

Rapport 2007:48

Arkeologisk för- och slutundersökning

# Magasinstorget Linköping

RAÄ 153  
Magasinstorget  
Linköping stad och kommun  
Östergötlands län

Ingrid Gustin



# Magasinstorget Linköping

## Innehåll

Sammanfattning . . . . .	2
Inledning . . . . .	4
Områdesbeskrivning. . . . .	4
Arkeologiska undersökningar i närområdet . . . . .	5
Syfte & frågeställningar . . . . .	7
Metod och dokumentation . . . . .	8
Förundersökningen. . . . .	9
Tolkning och resultat. . . . .	12
Slutundersökningen . . . . .	12
Resultat och tolkning av slutundersökningen. . . . .	19
Fynden från Magasinstorget. . . . .	20
Slutdiskussion. . . . .	24
Referenser . . . . .	28
Tekniska uppgifter. . . . .	29
Bilaga 1. Slaggmaterialet. . . . .	30
Bilaga 2. Fyndlista . . . . .	32
Bilaga 3. Plan- och profilritningar. . . . .	61

Ö S T E R G Ö T L A N D S   L Ä N S M U S E U M  
A V D E L N I N G E N   F Ö R   A R K E O L O G I

Box 232 • 581 02 Linköping • Tel 013 - 23 03 00 • Fax 013 - 12 90 70  
info@ostergotlandslansmuseum.se • www.ostergotlandslansmuseum.se

## Sammanfattning

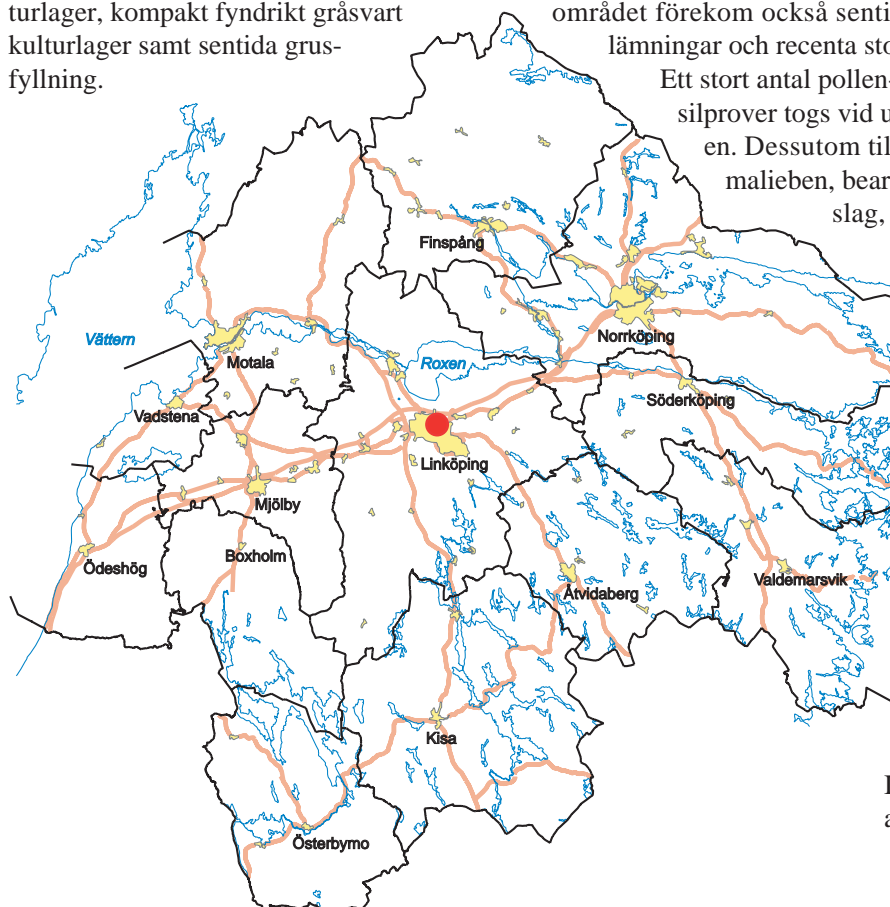
Östergötlands länsmuseum utförde under åren 1997-1998 en arkeologisk förundersökning och en slutundersökning inför exploateringen av Magasinstorget, kv Drabanten 14, i Linköping. Vid förundersökningen öppnades sex provschakt. I schakten påträffades kulturlager och i områdets sydvästra del en syllstensrad. Vidare konstaterades att den norra och östra delen av Magasinstorget inte uppvisade några tecken på lagskyddade lämningar. Dessa delar bedömdes möjliga att lämna utan vidare arkeologiska åtgärder.

Vid den arkeologiska slutundersökningen, som genomfördes på Magasinstorgets sydvästra del, banades den utvalda undersökningsytan av med maskin ner till dess att ostörda kulturlager framträdde. Kulturlagertjockleken i området varierade mellan 0,3 och 0,8 m. I huvudsak bestod lagerbilden av (från botten) undergrunden som utgjordes av lera, infiltrerad lera, odlingslager, gråbrunt homogent kulturlager, kompakt fyndrikt gråsvart kulturlager samt sentida grusfyllning.

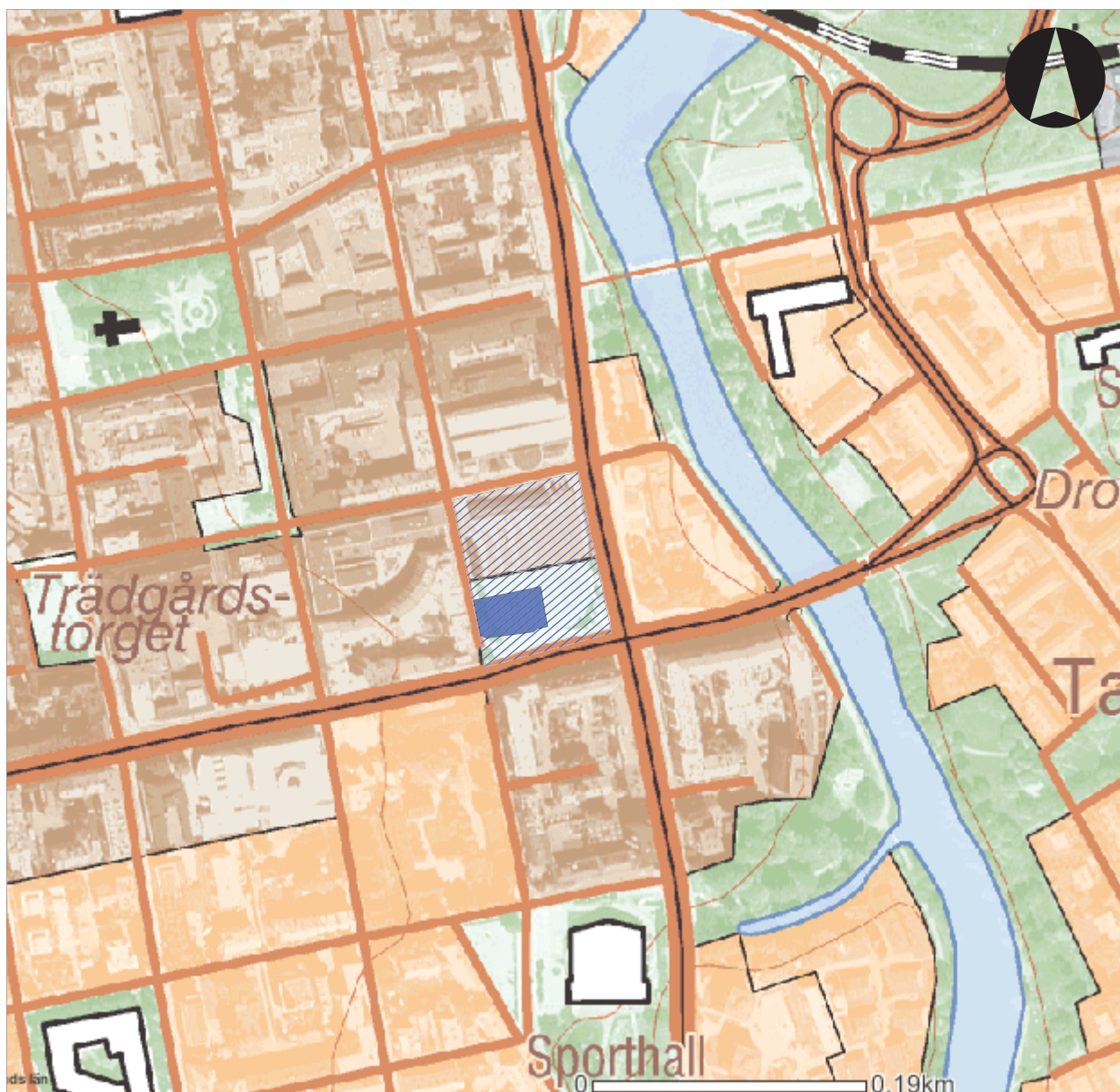
I vissa schakt kunde två föremålshorisonter urskiljas, en med tonvikt på medeltida material och en med tonvikt på efterreformatoriskt material. I andra schakt och anläggningar var föremålshorisonterna tydligare och visade på tre horisonter. Den övre horisonten innehöll rikligt med föremål från 1700-talet och fram till nutid. En mellanhorisont med fynd daterades till 15-1600-tal. Denna horisont innehöll även enstaka föremål som kunde dateras till 1700-tal. Den understa zonen var i det närmaste fyndtom med undantag av dåligt bevarade djurben, några skärvor fönsterglas, lite slagg, några enstaka skärvor av yngre rödgods, ett fåtal skärvor stengods samt en keramikskärva av typ äldre svartgods alternativt Östersjögods.

I det undersökta området påträffades en rad anläggningar. Till de tydligare hörde en syllstengrund med trolig datering till senmedeltid-1500-tal, en stenpackning belägen delvis under syllstensgrunden samt stolphålen till "Stadens plank" med ett närliggande dike. Diket och planket utgjorde stadsgränsen under 1600-talet. Dessutom påträffades en nedgrävning med sotig fyllning, en cirkelrund formation av rost och en större grop med datering till 1600-talet. I området förekom också sentida byggnads lämningar och recenta stolphål.

Ett stort antal pollen- och makrofosilprover togs vid undersökningen. Dessutom tillvaratogs animalieben, bearbetat ben, beslag, bleck, brända ben, degel, fiskben, flintavslag, horn, hästskosöm, glas, kakel, kritpipor, kärl, mosaik, murbruk, nål, sko, slagg, sten, spik, tegel och tänder.



Ingrid Gustin  
antikvarie



Figur 2. Utdrag ur digitala Fastighetskartan med förundersökningsområdet skrafferat och undersökningsområdet markerat (blått). Skala 1:5 000.

## Inledning

Inför exploateringen av Magasinstorget i Linköping utförde Östergötlands länsmuseum en förundersökning och en slutundersökning av det område som skulle bebyggas. Förundersökningen ägde rum under april 1997. Ansvarig för förundersökningen var antikvarie Marie Skoglund (Ohlsén). Arbetet hade föregåtts av en arkeologisk utredning (Feldt 1995).

Slutundersökningen, som berörde de sydvästra delarna av Magasinstorget (fig 2), utfördes under vårvintern 1998. Ansvariga för slutundersökningen var antikvarierna Ann-Charlott Feldt och Marie Skoglund (Ohlsén). Vid undersökningen medverkade arkeolog Martin Edlund samt arkeologbiträden Annicka Clarmo och Lasse Norr. Slaggmaterialet har gått igenom av antikvarie Martin Lindberg. Arbetet utfördes efter beslut från Länsstyrelsen i Östergötlands län.

Uppdragsgivare vid förundersökning och slutundersökning var Linköpings kommun vilka även svarade för de arkeologiska kostnaderna.

Rapporten sammanställdes under hösten 2006 av antikvarie Ingrid Gustin, Östergötlands länsmuseum. Till grund för rapporten låg befintlig dokumentation i form av ritningar, foton, fyndlistor, en opublicerad rapport av förundersökningen innehållande schakt och anläggningsbeskrivningar (Ohlsén i manus) samt artikeln "Linköpings utkantslager" (Björkhager m fl 2004). I föreliggande rapport brukas den arkeologiska

terminologi som förekom i dokumentationsmaterialet och det skriftliga materialet från utgrävningarna 1997 och 1998.

## Områdesbeskrivning

Magasinstorget tillhör Linköpings medeltida utkantsområde. Torget är beläget strax väster om Stångån och låg, fram till dess att platsen omformades och bebyggdes i slutet på 1990-talet, i den östra utkanten av Linköpings medeltida stadsområde, RAÄ 153. Utkantskaraktären framgår av att området på den äldsta stadskartan från år 1651 beskrivs som "Crone Tompter Ny uptagne". Av 1696 års stadskarta att döma fanns ingen bebyggelse på platsen (fig 3). Istället tycks området ha använts till kålgårdar och mindre åkrar. Från äldre kartmaterial framgår också att det i den södra delen av området funnits ett plank som markerade stadsgränsen (Björkhager m fl 2004:95).

Enligt skriftliga källor tillkom torget år 1776 efter ett beslut av magistraten. Då uppläts en obebyggd stadstomt till torg och "handlingsplats" till gagn för staden och det nyinrättade kronobränneriet som låg i Nygatans förlängning ner mot Stångån (Lindberg 1976:108). Till kronobränneriet hörde ett magasin i fyra våningar (fig 4). En mindre torgbildning fanns utlagd inom området år 1779 och flera byggnader



Figur 3. 1696 års karta med undersökningsområdet och det framkomna stadsplanket markerat med rött.



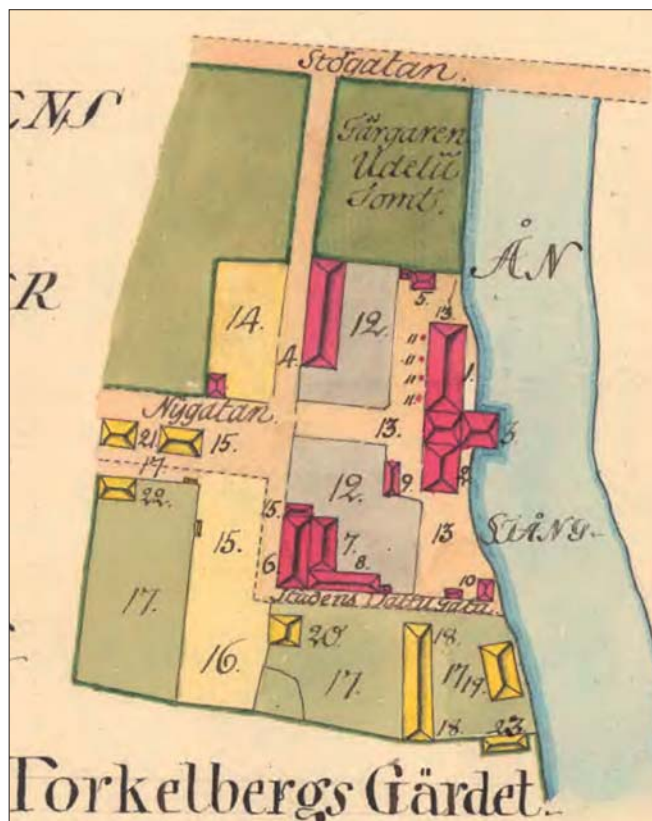
Figur 4. Kronomagasinet. Foto från Lindeberg 19075:108

såsom boningshus och ekonomibyggnader var då uppförda kring torget (fig 5) (Ohlsén 1997).

Torget kallades ibland Brännerietorget, men fick även flera andra namn. Namnet "Magasinstorget", som syftade på det intill kronobränneriet uppförda kronomagasinet, började brukas senast under 1790-talet. Inofficiellt gick torget även under beteckningarna Sibirien och Hyde Park. På stadskartan från 1815 benämndes den lilla torgbildningen "Spannmålstorget". Endast ett fåtal byggnader var då, enligt kartan, uppförda i närheten av torget. En liknande bild åter-

ges på 1854 års stadskarta (fig 6). Vid upprättandet av 1854 års stadskarta hade Spannmålstorget bytt namn till Magasinstorget. Vid denna tid var samtliga tomter kring det långsmala torget bebyggda (Ohlsén 1997; Björkhager m fl 2004:95).

Den äldre bebyggelse som fanns runt Magasinstorget, däribland bebyggelsen i kvarteret Drabanten, försvann i samband med den stadsomvandling som skedde i svenska städer från och med efterkrigstiden (fig 7, 18). Vid tiden för nybyggnationen i slutet av 1990-talet hade Magasinstorget och kvarteret Drabanten stått öppna och obebyggda en längre tid. Området fungerade från och med år 1981 som parkeringsplats och bussterminal (fig 8).



Figur 5. Planritning över kronobränneriet, upprättad 1779 (LMS D64-1:25)

## Arkeologiska undersökningar i närområdet

Linköpings medeltida och tidig moderna utkantsområden har berörts av flera undersökningar under årens lopp. Några av dessa såsom kv Brevduvan 21, kv Baggen, Bastuplan, Trädgårdstorget, kv Artemis 12 samt Gröngatan och Slottsgatan finns sammanfattade i artikeln "Linköpings utkantslager" (Björkhager m fl 2004). Av de uppräknade undersökningarna ligger Bastuplan och Trädgårdstorget, precis som Magasinstorget, i stadens östra delar.

Kv Brevduvan undersöktes under två säsonger i slutet på 1980-talet och visade att den utformning som staden har på de äldsta kartorna inte alltid har överensstämt med de verkliga förhållandena. Vid undersökningarna framkom lämningarna av två medeltida stadsgårdar på var sin sida om en liten gränd invid den väg som ledde norr ut från staden

och mot Stångebro. Gårdarna kunde följas från att de etablerades vid mitten av 1300-talet till dess att gränderna och den ena gården försvann i och med de större omstruktureringarna av Linköpings stadsplan som skedde i början på 1600-talet. Gårdsbebyggelsen på gårdarna bestod av bostadshus och olika ekonomibyggnader och verksamheterna tycks ha varit inriktad mot lantbruk och hantverk, bland annat kammakeri och metallhantering. I området fanns även ett tjockt kompakt skiktat brungrått lager som tolkades som odlingslager. Lagret hade som mest en tjocklek av 0,8 m. På vissa partier kunde horisontella lagerskiljen anas, medan andra partier var helt homogena (Feldt & Tagesson 1997; Björkhager m fl 2004).

Ytterligare en undersökning i medeltidsstadens utkant utfördes 1992. Denna gång var platsen Trädgårdstorget, idag beläget mitt i Linköpings centrum, men under medeltid ett utkantsområde till staden. Under 1600-talet låg området innanför stadens tullar. Själva torget är ett 1800-tals fenomen. En karta från 1696 visar att vägen till Tannefors kvarnby löpte diagonalt över det som idag är torg samt att det fanns tomter och trädgårdar i området. Gatunivåer hörande till denna väg påträffades vid undersökningar i S:t Larsgatan strax norr om Drottninggatan sommaren 2006 (Feldt i manus). Vid undersökningen 1992 på-

träffades ett kraftigt homogent gråbrunt kulturlager. Lagret uppvisade en tydlig fyndstratigrafi, men några lagerskiljen framträdde inte. Inom lagret påträffades olika sorters konstruktioner som härrörde från bebyggelse och verksamheter inom området. <sup>14</sup>C-dateringar och fynd visar på att området brukats från 1200-talet och framåt (Björkhager m fl 2004).

I närheten av Magasinstorget finns även delar av den gatusträckning som schaktades inför nedläggningen av fjärrkyla i Linköping år 2001 (Feldt 2005). Bland annat berördes delar av Snickaregatan. I de norra delarna av Snickaregatan som inte var störda av sentida schaktningar framträdde ett brunt homogent lager som tolkades som odlingslager. Söder om Storgatan hade lagren en mer varierad karaktär. Bland annat förekom en äldre kullerstensbeläggning, lämningar efter stående byggnader samt fyllnadslager med raseringsmassor och byggskrot. I schaktet påträffades även ett kraftigt lager odlingsjord (Feldt 2005:16f.). Fjärrkyleschaktet i Snickaregatan anslöt dessutom till ett schakt i samma gata som undersöktes år 2000 (Feldt 2001). Det senare löpte mellan kv Decimalen och kv Druvan, det vill säga direkt intill Magasinstorget. I schaktet kom ett homogent, grått, lerigt kulturlager. Lagret tolkades som odlingsjord. Schaktningsarbeten i närheten av Magasinstorget fö-



Figur 6. Stadskarta över Linköping från 1854.





Figur 7. Rivning av Nygatan 10. Delar av den äldre bebyggelse som fanns kvar i Linköping fram till dess att den stora stadsomvandlingen började under efterkrigstiden. Foto ÖLM.

retogs även 2006. Då framkom kulturlager med en mäktighet på 0,8 m i hörnet Nygatan-Snickaregatan. Bland de dokumenterade lagren fanns ett ca 0,25 m tjockt lager av utkantskaraktär. Detta lager var brunt, lerigt och homogent (Feldt 2007).

En arkeologisk utredning som omfattade Magasinstorget utfördes av Ann-Charlotte Feldt under november 1995 (Feldt 1995) med anledning av planerna på att exploatera platsen. Vid den arkeologiska utredningen konstaterades att det fanns kraftiga fyllnads-lager över hela området. Dessa hade påförts då torget gjordes om till busstorg. I ett provschakt närmast Snickaregatan påträffades en syllstensrad som vilade i ett 0,3 m tjockt kulturlager. Syllstensraden löpte diagonalt i schaktet och hade därmed en annan orientering än det omgivande gatenät som finns dokumenterat i de äldre kartmaterialen, till exempel 1696 års karta. Anläggningen tolkades därför som grund till en byggnad som existerat tidigare än kartan.

## Syfte & frågeställningar

För- och slutundersökningen på Magasinstorget har haft tre mål;

- att placera in de vid utredningen påträffade syllstensraderna typologiskt och tidsmässigt,
- att undersöka vad de påträffade kulturlagren representerar och kan utsäga om platsutnyttjande,
- att öka kunskapen om Linköpings äldre stadsgräns.

De tre målsättningarna kommer att utvecklas i det följande. För att placera syllstensraderna i ett sammanhang var det väsentligt att se till hur stora de bygg-



Figur 8. Magasinstorget före exploateringen i slutet på 1990-talet. DIA. Foto Marie Ohlsén & Lotta Feldt.

nader varit som har vilat på stengrunderna och att fastställa vilka funktioner som byggnaderna har haft. I diskussionerna om byggnadernas ålder var det av intresse att jämföra det arkeologiska materialet med de äldre kartorna. Stämde misstankarna att byggnaderna var äldre än de äldsta stadskartorna över området? Det var också relevant att diskutera om byggnaderna ingått i en och samma gårdsanläggning eller om de representerade olika tider och gårdar?

Det andra målet med undersökningen var att öka kunskapen om de kulturlager som påträffades i stadens periferi. Magasinstorget tillhör Linköpings medeltida utkantsområde. Varken i Linköping eller på andra platser har det varit vanligt att ”utkantslager” behandlats systematiskt. En anledning till att dessa lager inte setts som intressanta är att de a priori antagits representera stadens utkörda och dumpade avfall. De områden där utkantslager uppträder har också ofta utgjort odlingsmark. Detta har inneburit att man automatiskt antagit att fynd och konstruktioner inte



Figur 9. Foto visande maskiner som avbanar undersökningsområdet. Asklundska villan syns i bakgrunden. Foto ÖLM..

förekommer. Istället för att baseras på arkeologiska resultat har tolkningen av dessa områdens funktioner till stor del kommit att vila på historiskt kartmaterial. Även om det inte är ovanligt att utkantslager utgörs av avfall från staden och av odlingsmark så är det en grov förenkling att anta att detta gäller för alla lager i stadernas utkanter (jfr Björkhager m fl 2004:86). Frågan är om det inte går att få ut ytterligare information från ”utkantslagren” som kan bidra till förståelsen av hur området mellan den medeltida staden och Stångån nyttjats genom århundradena. Kan bygglämningarna hjälpa oss med tolkningarna av kulturlagren?

Det tredje målet vid den arkeologiska undersökningen av Magasinstorget var att öka kunskapen om Linköpings äldre stadsgränser. För Linköpings del har det visat sig att gränsen för den medeltida staden, RAÄ 153, varit mycket schablonmässigt placerad. I söder följer till exempel gränsen Drottninggatan som etablerades först vid mitten av 1800-talet. I norr följer gränsen i stort sett den bebyggelseutbredning som uppvisas på 1696 års karta. Denna gränsdragning saknar dock stöd i det arkeologiska källmaterialet (Björkhager m fl 2004:86).

Enligt kartorna ska ”Stadens plank” ha löpt igenom det område som så småningom kom att betecknas Magasinstorget. Undersökningen syftade därför till att fånga upp eventuella arkeologiska spår av denna äldre gränsmarkering. Om lämningar efter denna eller andra gränser påträffades gällde det att fastställa vilka fysiska gestaltningar de haft. Det var även av intresse att se om det har funnits tecken på verksamheter och bebyggelse direkt utanför den förekommande gränsmarkeringen.

## Metod och dokumentation

Den arkeologiska utredning som föregick undersökningarna visade att större delen av torget var täckt av tjocka lager med fyllnadsmassor och att kulturlager och lämningar fanns bevarade under massorna. Vid förundersökningen öppnades sex provschakt. De placerades så att de kompletterade ytor som inte var möjliga att undersöka vid utredningen. Schaktens längd varierade mellan 5,5 och 6 m, bredden mellan 1,2 och 1,5 m och djupet mellan 0,9 och 1,7 m.

Vid slutundersökningen valdes ett område där kulturlager och anläggningar påträffats. Sentida bärlager och fyllnadsmassor schaktades bort med maskin under övervakning av arkeolog (fig 9). Därefter hand- och maskingrävdes de större sammanhängande ytor där kulturlager

framkom. Vid handgrävningen av dessa ytor tillämpades stickgrävning i nivåer om ca 0,1 m. De områden där syllstensrader konstaterats vid förundersökningen handgrävdes till största delen. Även ett mindre antal referensytor handgrävdes.

Vid förundersökningen upprättades profilritningar i skala 1:20 över de sex provschakten. I fyra av schakten dokumenterades även anläggningar i plan i skala 1:20. Vid slutundersökningen ritades 18 profiler i skala 1:20. Dessutom upprättades 13 planritningar i skala 1:20 över anläggningar eller delar av schakt samt en översiktsplan i skala 1:100. Inmätningar och avritningar av anläggningar, kulturlager och schakt utfördes utifrån Linköpings stads lokala koordinat- och höjdsystem. Arbetet dokumenterades fotografiskt genom svart-vita foton samt färgdia.

De fynd som tillvaratogs vid utgrävningen registrerades utifrån anläggning- eller schakttillhörighet.

Vid utgrävningen togs prover för <sup>14</sup>C-analys, makro- och pollenanalys. Endast prover för makrofosil analyserades. Analysen visade att ett prov från den norra delen av husets östra ränna innehöll ett frö från

vanligt vete (*triticum* cf. *Aestivum*) samt ett oidentifierat frö. Samtliga övriga prover var innehållslösa avseende frön och frukt. Prover och fynd förvaras i avvaktan på slutgiltig fyndfördelning på Östergötlands länsmuseum under accessionsnummer ÖLM C4101.

## Förundersökningen

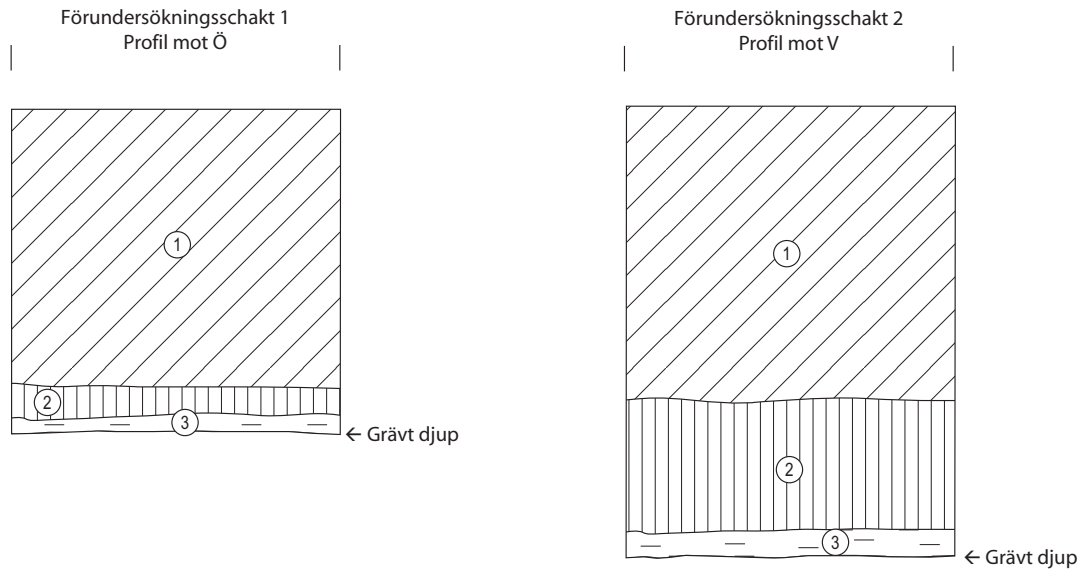
Förundersökningen utfördes i april 1997 av antikvarie Marie Skoglund (Ohlsén). För förundersökningen föreligger en opublicerad rapport (Ohlsén 1997). Från denna har schaktbeskrivningar och stora delar av tolkning och resultat hämtats.

### Schakt 1

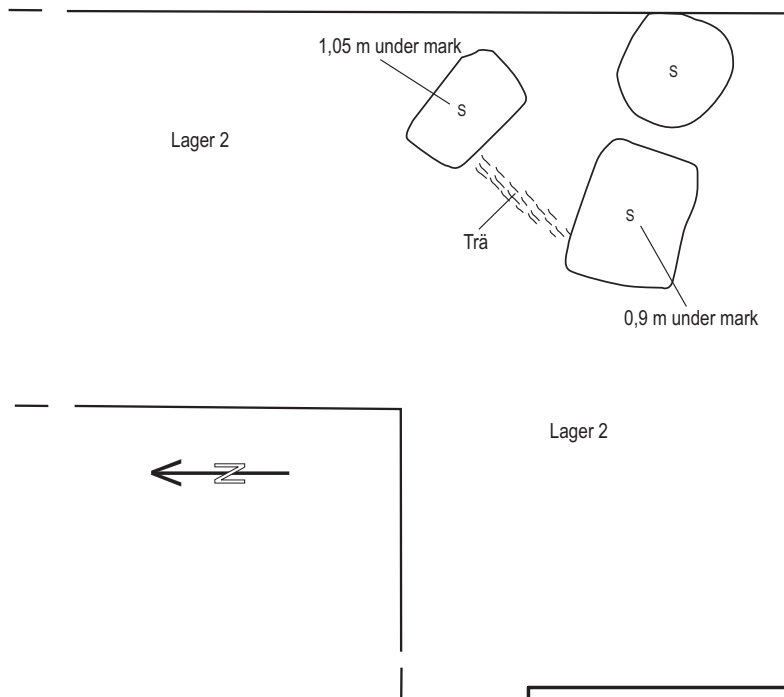
Fyllning av grus täckt av asfalt nådde ner till ett djup av 0,85 m under nuvarande markyta. Därunder vidtog ett 0,10 m tjockt lager av kulturpåverkad jord med stor lerinblandning. Undergrunden, som utgjordes av lera, påträffades på ett djup av 0,95 m (fig 11).



Figur 10. Schaktplan.

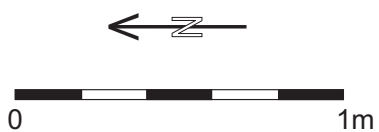
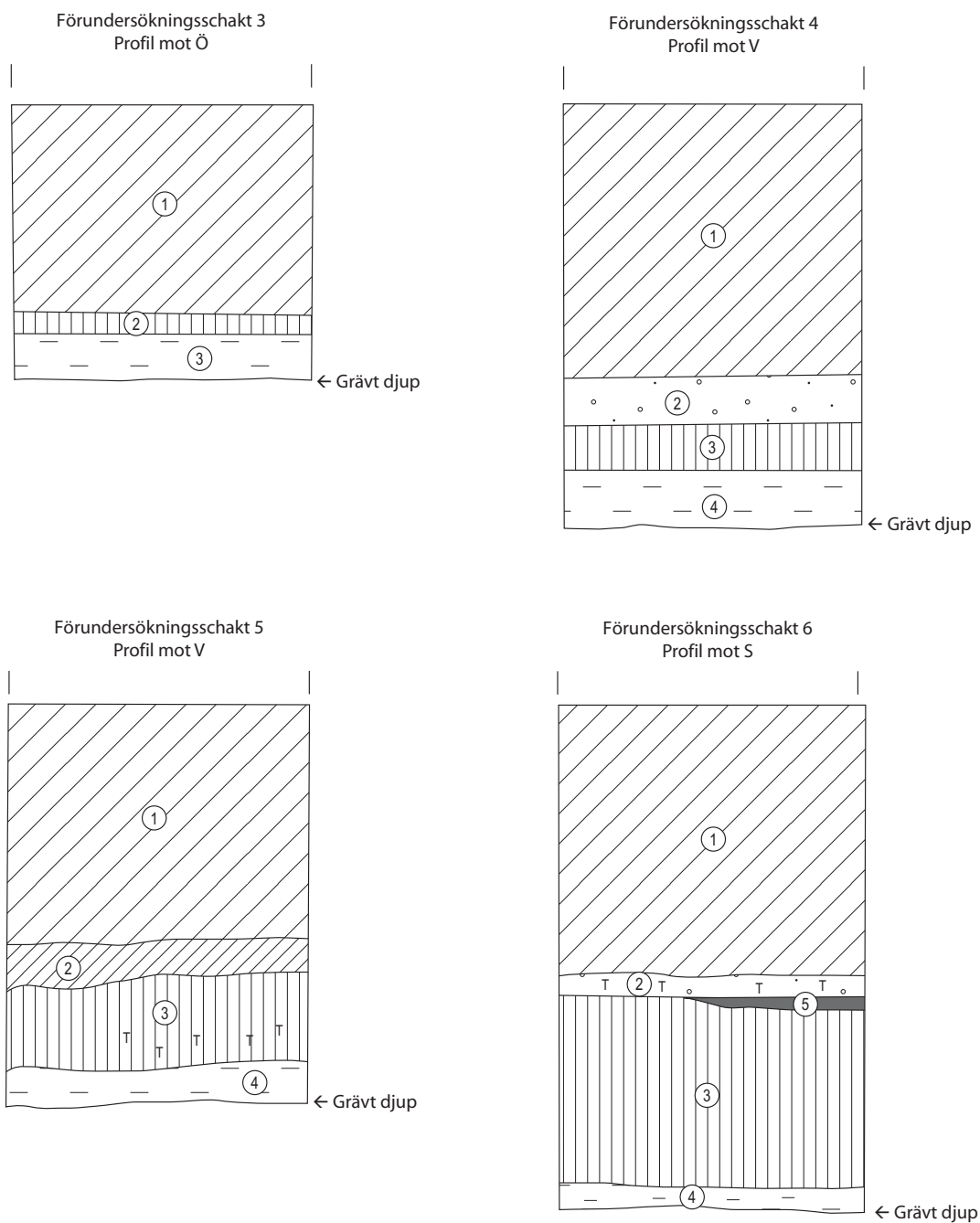


Förundersökningsschakt 2  
Plan



Magasinstorget  
Linköpings stad och kommun, Ög  
RAÄ 153  
Plan- och profilritning  
Skala 1:20  
Dnr 240/96  
1997-04-08  
Renritning Johan Levin / Annicka Clarmo

Figur 11. Plan- och profilritning över förundersökningsschakt 1-2. Läget för schakt 2 finns utsatt i figur 10. Schakt 1 låg utanför schaktplanen, ca 20 m norr om schakt 2.



## Magasinstorget

Linköpings stad och kommun, Ög

RAÅ 153

Profilritning

Skala 1:20

Dnr 240/96

1997-04-08

Renritning Johan Levin / Annicka Clarmo

Figur 12. Profilirtning över förundersökningsschakt 3-6. Lägena för schakt 4 och 5 finns utsatta på figur 10. Schakt 3 och 6 låg utanför schaktplanen. Schakt 3 låg ca 25 m nordost om schakt 2, medan schakt 6 låg 20 m söder om schakt 4.

## Schakt 2

Fyllning av grus täckt av asfalt nådde ner till ett djup av 0,90 m under marknivå. Därunder vidtog ett 0,40 m tjockt lager av kulturpåverkad jord med stor lerinblandning. Jorden hade matjordskaraktär. I övergången mot kulturlagret på ett djup mellan 0,90 och 1,05 m låg en syllstensrad med svaga rester av trä intill sig. Syllstensraden löpte diagonalt i schaktet (fig 11). Undergrunden påträffades på ett djup av 1,30 m under marknivå.

## Schakt 3

Fyllning av grus täckt av asfalt nådde ner till ett djup av 0,85 m under marknivå. Därunder vidtog ett 0,08 m tjockt lager av kulturpåverkad jord med stor lerinblandning. Undergrunden påträffades på ett djup av 0,93 m under nuvarande marknivå (fig 12).

## Schakt 4

Fyllning av grus täckt av asfalt nådde ner till ett djup av 0,95 m under nuvarande marknivå. Under grusfyllnaden fanns ett 0,15 m tjockt sand- och gruslager. I toppen av gruslagret fanns ett flertal större stenar med en oklar inbördes relation. Därunder vidtog 0,18 m tjockt lager av kulturpåverkad jord med stor lerinblandning. Lagret hade tydligt gödsellukt. Undergrunden påträffades på ett djup av 1,28 m under marknivå (fig 12).

## Schakt 5

Fyllning av grus täckt av asfalt nådde ner till ett djup av 0,80 m under nuvarande marknivå. Därunder vidtog ett 0,12 m tjockt raseringslager. Under raseringslagret påträffades ett 0,30 m tjockt lager av kulturpåverkad jord. Lagret hade tydlig gödsellukt. Undergrunden framkom på ett djup av ca 1,20 m under nuvarande marknivå (fig 12).

## Schakt 6

Fyllning av grus täckt av asfalt nådde ner till ett djup av 0,90 m under nuvarande marknivå. Därunder vidtog ett 0,10 m tjockt raseringslager. Under raseringslagret påträffades ett 0,60 m tjockt lager av kulturpåverkad jord. Jorden var fet och hade en tydlig gödsellukt. Mellan ovan nämnda lager (raseringslagret och kulturlagret) kunde en tunn trähorisont urskiljas. På samma djup som trähorisonten framkom en sentida grundläggning till ett hus. Undergrunden fanns på ett djup av 1,60 m under marknivå (fig 12).

## Tolkning och resultat

Över hela Magasinstorget fanns tjocka påförda fyllningar av grus. Fyllnadslagren nådde ett genomsnittligt djup på ca 0,88 eller 0,90 m under nuvarande marknivå. De kulturlager som påträffades inom den nordvästra, nordöstra och sydöstra delen av torget vid utredningen och förundersökningen var så tunna och innehållsfattiga att en vidare undersökning i dessa områden bedömdes vara utan vetenskapligt intresse. I den sydvästra delen av Magasinstorget påträffades syllstensrader vilka härrörde från grunder till byggnader. Samtliga syllstenar vilade i ett kulturpåverkat lager med stor lerinblandning. Kulturlagret hade en tydlig gödsellukt. Syllstenarna hade en diagonal orientering i schaktet. Syllstenarna och det gödselluktande kulturlagret låg inom samma område som den syllstensrad som framkom vid utredningen 1995. Båda syllstensraderna låg i en annan riktning än dåtidens omgivande gatunät. Byggnaderna kan därmed antas vara av äldre datum än stadskartan från 1696.

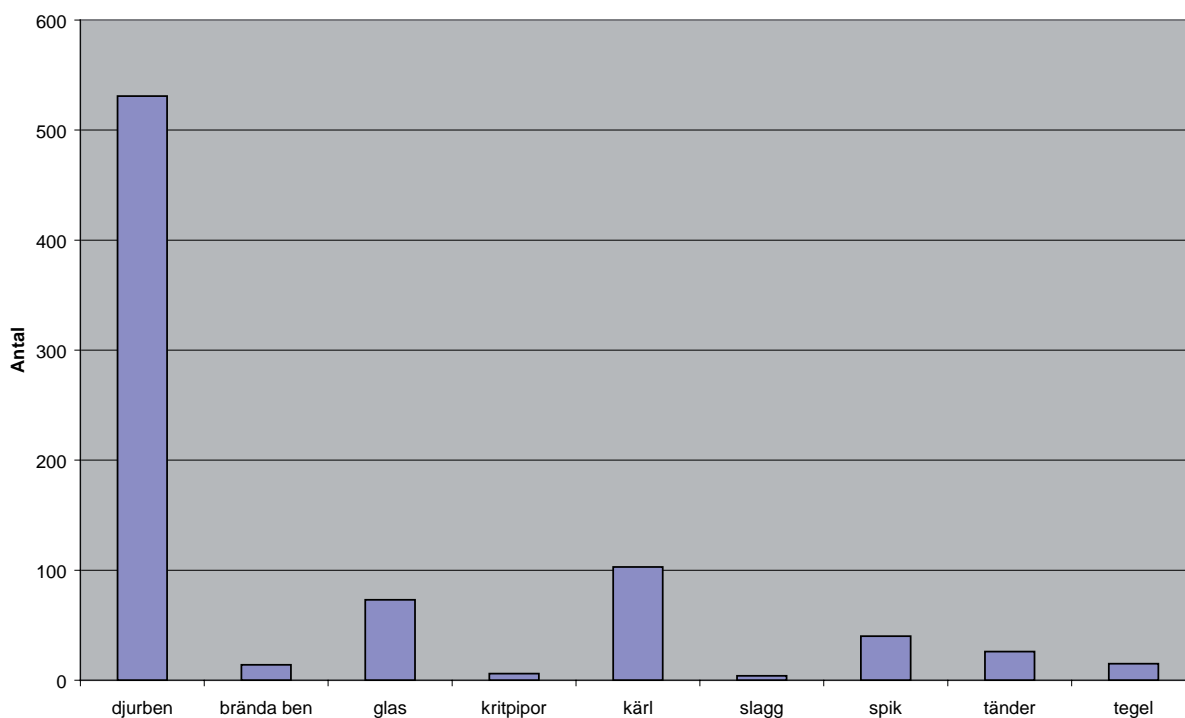
Kulturlagret i provschakt 6 uppvisade en fetare karaktär än de lager som framkom i övriga provschakt. I de senare har lagren tolkats som odlingsjord.

## Slutundersökningen

Eftersom den arkeologiska utredningen och förundersökningen visade att ca 75% av torget utgjordes av störda partier med fragmentariska rester av kulturlager kunde stora delar av torget avfärdas för vidare undersökning. De kvarvarande 25% av Magasinstorget, belägna på torgets sydvästra sida, kom att slutundersökas vårvintern 1998.

Vid slutundersökningen av Magasinstorget grävdes sex schakt som lades i den nordvästra delen (schakt 1-2), mellersta delen (schakt 3-5) samt i den sydöstra delen (schakt 6) av undersökningsområdet. Schakten var mellan 2x2 m och 5x8 m stora. Slutundersökningen inleddes med att hela undersökningsytan avbanades med maskin ner till dess att kulturlager framkom. Därefter lades de sex schakten ut (fig 10). Bredvid schakten påträffades 10 anläggningar:

- A 1. Syllstensgrund som sannolikt kan dateras till senmedeltid-1500-tal
- A 2. Stenpackning delvis belägen under syllstensgrunden
- A 3. Nedgrävning med sotig fyllning
- A 4. Stadens plank i form av stenskodda stolphål med trästolpar. Dike utanför stolpraden
- A 5. Mindre grop med slag och kol
- A 6. Recenta stolphål
- A 7. Cirkelrund formation av rost
- A 8. Sentida byggnadslämningar, bl a betonggolv till en rörverkstad från 1900-talet



Figur 13. Stapeldiagram. Diagrammet visar de mest frekventa föremålsgrupperna i schakt 1.

A 9. Sentida lämning efter äldre byggnad ev 1800-tal  
 A 10. Större grop med datering till 1600-tal

En närmare beskrivning av schakt och anläggningar följer nedan. I texten förekommer keramikbeteckningarna A-gods, B-gods, C-gods och D-gods med respektive undergrupper. Samma typer har ibland benämnts svartgods, rödgods, stengods samt fajans och porslin. Keramiktyperna och deras tidsmässiga förekomst beskrivs mer detaljerat under rubriken ”Fynden från Magasinstorget”.

### Schakt 1.

Schakt 1 var beläget i områdets södra del och gränsade till schakt 2 från förundersökningen 1997. Schakt 1 finns dokumenterad i plan och profil. Det handgrävdes i 0,1 m tjocka stick.

Utgrävningen av schakt 1 började på en nivå motsvarande ca 1,20 m under marknivå. Efter det att man grävt sig ned ca 0,1 m framträdde en större störning i den södra delen av schaktet. Nordost om störningen framkom ett lager med brun kulturjord innehållande ben samt ett lager med gråsvart homogen och kompakt kulturjord. Detta lager hade stora likheter med andra homogena lager som framkommit i Linköpings utkanter.

Nästa nivå som framgrävdes låg ca 0,2 m under föregående. Störningen var synlig även på denna nivå.

I de norra delarna av schaktet fanns ett gråbrunt lager med fet kulturjord innehållande djurben och glas.

Ytterligare en nivå under föregående påträffades infiltrerad lera i den södra delen av schaktet, medan gråsvart kulturjord framkom i den norra. Den möjliga stenrad som man konstaterat i det angränsande schaktet från år 1997 fortsatte inte in i schakt 1. Stenarna kunde därför avskrivas som syllstensrad.

Schakt 1 utgjorde med sina 2x2 m det ytmässigt minsta schaktet. Intressant nog kom hela 32% av alla tillvaratagna fynd, från detta schakt. Av fynden från schakt 1 utgjorde djurben den absolut största andelen med över 500 tillvaratagna fragment (fig.13) Övriga fyndgrupper var mer sparsamt företrädda. Något över hundra kärlfragment tillvaratogs liksom ett större antal fragment av glas (fönster-, hushålls- och butelj-glas). Keramiken bestod av ca 110 fragment. Dessa tillhörde framförallt kategorierna BII:4 (71 st fragment varav 39 st med vitleredekor), BII:3 (24 st), D (13 st fajans och porslin) samt 1 fragment vardera av godstyperna CII:1 och CII:2. Av keramiken att döma innehåller kulturlagren på platsen material med dateringar till medeltid och nyare tid. Den relativt stora mängden BII:4 gods med vitleredekor samt mängden D-gods gör dessutom att en stor del av materialet kan hänskjutas till den senare av de båda perioderna. Intressant nog förekom BII:4 fragment med vitleredekor samt fajans och porslin – material som inte förekommer innan år 1600 - på samtliga nivåer i schaktet. Detta kan indikera att materialet antingen deponerats

under nyare tid eller att materialet deponerats i omgångar under såväl senare delen av medeltiden som nyare tid och att det därefter grävts eller vänts om av t.ex. en plog.

I schaktet förekom även spik, djurtänder, tegelfragment, brända ben, kritpipsfragment och slagg. Dessutom kom en hästsko, en hästkosöm, ett fiskfjäll, ett kakelfragment och en knapp. Även de fåtaliga kritpipsfragmenten, ett material som inte förekommer i Sverige förrän under 1600-talet, förekommer i såväl de övre som mellersta nivåerna i schakt 1.

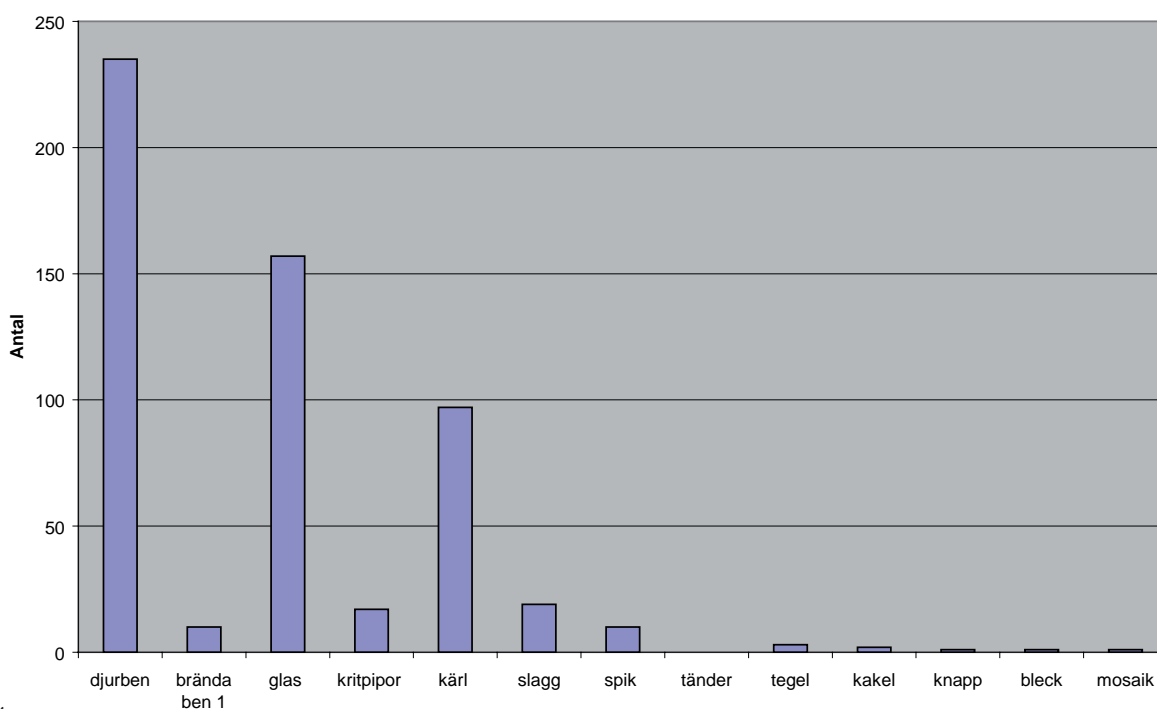
### Schakt 2.

Schakt 2, som mätte 2x3 m, låg ca 5 m nordöst om schakt 1. Schaktet dokumenterades i plan. Mitt i schaktet påträffades på en nivå av ca 9,5 m ö h en ca 1 m bred ränna som löpte i nord-sydlig riktning. Rännan innehöll lera och stenar samt fragment av rumpkakel och tegel. Den var synlig i såväl den norra som södra schaktväggen. I den södra schaktkanten konstaterades att rännan även innehöll byggnadslämningar av sent slag såsom cement, uppgrävd lera samt färgat kakel med en trolig datering till 1950-tal. Av profilen i södra schaktväggen framgick att rännan som mest var ca 0,6 m djup och att dess bredd uppgick till närmare 4 m. Det var också tydligt att rännan grävts ned i ett tjockt gråbruntsvart homogent lager med kompakt kulturjord. Lagret var som mest 0,8 m tjockt. Det innehöll rikligt med kritpipor samt enstaka ben och fragment av keramik. I norra schaktväggen var rännan endast 0,4 m bred och 0,3 m djup.

Från schakt 2 härrörde 22% av alla fynd från utgrävningen. Precis som i schakt 1 utgjorde djurbenen den dominerande fyndgruppen med närmare 240 fragment (fig 14). I schakt 2 fanns även en stor mängd glas, över 150 fragment. Glaset utgjordes av såväl fönsterglas som hushålls- och buteljglas från nyare tid. I Sverige dyker buteljer, det vill säga glasflaskor, upp vid mitten av 1600-talet (Kjellberg 1964:155). Buteljglas förekom såväl på nivå 1 som 2, i schakt 2. Samma förhållande gällde för de 13 kritpipsfragment som tillvaratogs. En annan frekvent fyndgrupp i schaktet utgjordes av keramikskärvor. Speciellt keramik av typerna BII:4, BII:3 och D var vanliga. Enstaka fragment av stengods av CII:1-gods och CII:2-gods, som t ex Westerwald, förekom också. Stengodset kom på nivå 1 och 2. Medan fragment av D-gods i första hand uppträdde på nivå 1 i schaktet, förekom fragment av BII:4 med vitleredekor såväl på nivå 1, 2 som 3. Även slagg, spik, brända ben, tegelfragment och kakel påträffades i schaktet. Dessutom tillvaratogs en knapp, ett bleck och en bit mosaik av opakt glas.

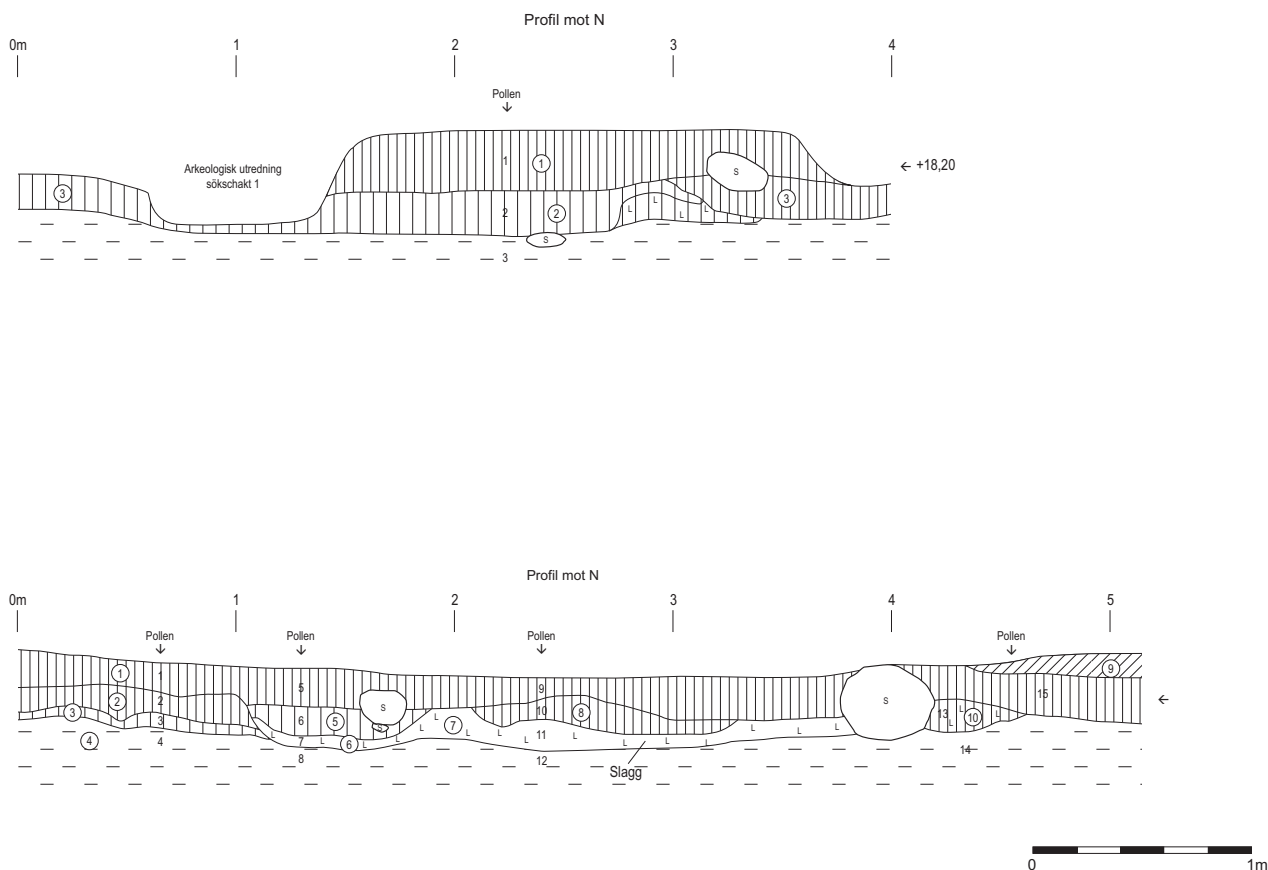
### Schakt 3, 4 och 5 och anläggning 1 (A1).

Schakten låg mitt i utgrävningsområdet. Schakt 3 och 5 gränsade till varandra och till den norra schaktväggen. Mellan schakt 3 och 5 låg anläggning 1 (A1), en större syllstengrund. Syllstensgrundens kortsida sträckte sig in i schakt 4. Schakten fingrövdes med maskin medan A1 handgrävdes och dokumenterades i plan. Genom A1 lades även två profilbankar (fig 15).



Figur 14. Stapeldiagram som visar de mest frekventa föremålsgrupperna i schakt 2.





Figur 15. De två profilbankarna genom huset A1.

A1 bestod av två ca 8 m långa parallella rader med stenar. Det invändiga avståndet mellan de båda raderna uppgick till ca 2 m. Varje rad bestod av ett 20-tal stenar. Stenarna var ca 0,1-0,5 m stora. De var lagda i en nivå. Stenraderna hade en nord-sydlig riktning. De tolkades som syllstensfundament till en byggnad. Delar av den västra syllstensraden hade berörts av arkeologisk verksamhet vid utredningen 1995. Den profilbänk som lades genom huset visade att syllstenarna var nedgrävda genom ett lager med lerblandad kulturjord som troligen representerade ett odlingslager.

Åtminstone den östra syllstensraden låg i finkornig sandig kulturjord medan den parallellt liggande syllstensraden låg i lera blandat med kulturjord alternativt i sandig och något lerig kulturjord. Den finkorniga sandiga jorden tolkades i det första fallet som fyllning i en nedgrävning för syllstenarna. Huset var anlagt på ett lager med ca 0,05-0,15 m tjock lera. Leran sträckte sig även utanför huset. De lager som avsatts i, respektive utanför huset utgjordes av sandig kulturjord samt gråbrun dito.

Även syllstenar till byggnadens gavelsidor påträffades. Syllstenarna utgjordes i detta fall av ansamlingar av sten eller mer utspridda syllstensrader. Såväl ut-

anför som innanför husets norrgavel påträffades gles stenpackning. Stenarna utanför huset vilade i lera.

Av längderna på syllstensraderna kan man sluta sig till att byggnaden utvändigt haft måtten 8x3 m. I A1 finns inga spår av någon eldstad eller ugn. Fynd som indikerar hushållsaktiviteter och matlagning, till exempel djurben och brända ben, förekom i mycket begränsad omfattning. Inte heller förekom fragment av fönsterglas i det tillvaratagna fyndmaterialet från anläggningen. Avsaknaden av eldstad, samtida avfall samt fynd som indikerar hushållsfunktioner och fönsterglas, tyder på att byggnaden inte nyttjats som bostad. Den kan istället ha haft funktionen av ut-  
husbyggnad, lada eller annan förrådsbyggnad. Detta styrks av att man vid förundersökningen konstaterade att vissa av kulturlagren i anslutning till byggnaden hade en tydlig gödSELLUKT. Förekomsten av slagg indikerar att hantverk förekommit på eller i närheten av platsen.

Från anläggning 1 föreligger 24 fynd. Dessa utgör ca 1% av den totala fyndmängden från utgrävningen. Slagg utgör med 14 bitar den mest frekventa fyndgruppen. Därefter kommer kärl med 6 keramikfragment. Keramiken tillhör typerna BII:4 (2 st, varav en med vitleredekor), BII:3 (1 st), CII:2 (2 st) och

A (1 st). I anläggning 1 påträffades även 3 fragment butelj- och hushållsglas.

Keramiken från A1 sträcker sig tidsmässigt från järnålder (typ A) till nyare tid (typ BII:4 med vitleredekor). Mängden keramik är visserligen så liten att det är svårt att dra några säkrare slutsatser från materialet. Men förekomsten av såväl BII:4 med vitleredekor som buteljglas tyder på att byggnaden var i bruk in på 1600-talet. Det är också intressant att notera att ingen fajans påträffades. Fragment av denna keramik-typ förekommer i de flesta arkeologiska stadsmaterial från 1600- och tidigt 1700-talet (Rosén 2004:113). Inte heller några kritpipsfragment påträffades. Keramikens sammansättning tillsammans med förekomst respektive avsaknad av vissa artefaktgrupper pekar mot att byggnaden har varit i bruk en bit in på 1600-talet, men inte längre. Denna datering stöds även av att syllstensraden hade en annan orientering än det omgivande gatunät som är synligt på 1696 års karta över Linköping. När byggnaden uppfördes är det svårare att uttala sig om.

#### Schakt 6 och anläggning 4.

Schakt 6, som mätte ca 5x5 m, låg i den sydöstra delen av området. Schaktet grävdes med maskin ner till en nivå motsvarande ca 1,40 m under marknivå. Den yta som därefter framrensades bestod av kulturjord. Kulturjordslagret visade sig vara ca 0,2-0,4 m tjockt. Under detta lager kom ett ca 0,1 m tjockt lager av infiltrerad lera i den södra delen av schaktet medan det i den norra delen kom två parallella nedgrävningar/rännor som löpte i öst-västlig riktning. Rännorna var ca 0,3 m djupa och låg på ca 0,5 meters avstånd från varandra. Båda rännorna hade en fyllning bestående av porös mörkgrå lerig kulturjord, förmodligen odlingsjord.

Rännorna visade sig löpa genom i stort sett hela Magasinstorgets sydvästra del. Totalt uppgick deras längd i den undersökta ytan till 35 m. I den nordligast liggande rännan uppträdde en rund mörkfärgning ca 0,2 m i diameter samt 16 runda nedgrävningar i vilka det förekom större stenar och ibland även rester från trästolpar (fig 19). De runda mörkfärgningarna samt nedgrävningarna som var igenfyllda med stenar bedömdes utgöra lämningar efter stadens plank i form av stenskodda stolphål. De båda rännorna samt



Figur 16. Fyndfoto. Keramik från schakt 6, nivå 2, norra rännan. Keramikerna på bilden utgörs av typerna BII:4 och CII:2. Skala ca 1:1. Foto ÖLM.

stolphålen betecknades som anläggning 4 (A4). De i rännan förekommande stolphålen gavs beteckningarna 4:1-4:16. Avstånden mellan stolphålen varierade mellan 0,5 och 2 m.

I schakt 6 tillvaratogs 105 föremål eller fragment av föremål. Dessa utgjordes till största delen av djurben (fig 17). I betydligt lägre omfattning förekom fragment av kärl, fönster- och buteljglas samt djurtänder. Enstaka fragment av kritpipor, slagg, spik och bearbetat ben påträffades. Keramikfragmenten i schaktet var till största delen av typerna BII:4. Enstaka fragment av D-gods (fajans) samt gods av typerna BII:3, och CII:2 (Bardmann) förekom också. Fynden från schakt 6 kan, efter hur de registrerats, delas in i två grupper; de som hör till nivå 1 och de som hör till nivå 2 (fig 16). Utifrån keramiken, bl a förekomsten av D-gods, kan såväl nivå 1 som nivå 2 dateras till efterreformatorisk tid.

De fynd som tillvaratogs i lager direkt knuta till A4 utgjordes av keramikfragment. Av dessa tillhörde merparten, sex fragment, typen BII:4. Vissa av dessa var dekorerade med vitlera, vilket gör att de dateringsmässigt pekar mot 1600-tal eller senare. Till A4 hör även ett fåtal fragment av godstyperna CII:2 och D. D-godset skulle kunna peka mot en 1700-talsdatering, men eftersom det rör sig om ett enda påträffat fragment, för vilket närmare fyndomständigheter inte är kända, är det svårt att dra några egentliga slutsatser. Inblandningen av D-gods kan härröra från senare reparationer av planket och omsättningar av stolpar etc.

### Anläggning 2 (A2)

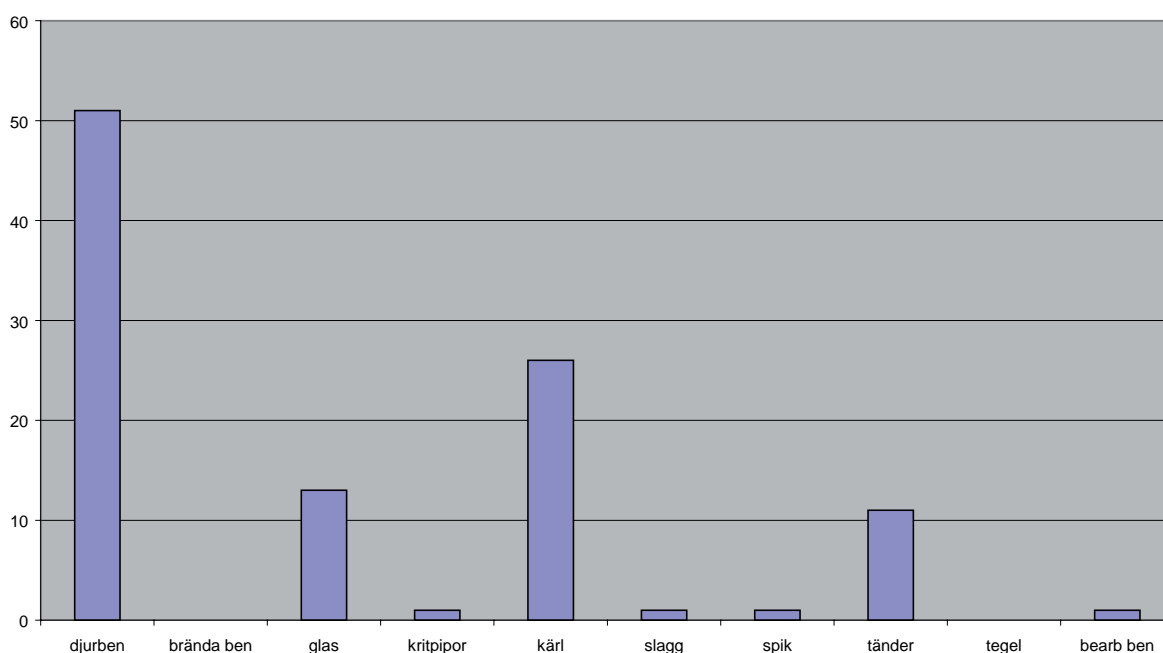
A2 framkom nordöst om och delvis direkt under A1, syllstensraderna till det 8x3 m stora huset i mitten av det utgrävda området. A2 utgjordes av ett 100-tal mindre stenar ca 0,05-0,1 m i diameter. Stenpackningen var totalt ca 2,8 m lång och 2 m bred. Djupet uppgick till ca 0,08 m. Stenpackningen låg i mörk och sandig kulturjord. I anläggningen tillvaratogs ett fragment av järn. Fragmentet har inte gått att identifiera.

### Anläggning 3 (A3)

A3 syntes i plan som en mörk färgning. Den låg precis söder om A1. A3 visade sig bestå av en ca 0,15 m djup nedgrävning. Diametern uppgick till 0,4 m. Fyllningen i nedgrävningen var sotbemängd och innehöll enstaka kolbitar. Det föreligger inga fynd från anläggningen.

### Anläggning 5 (A5)

A5 låg i utgrävningsområdets sydvästra hörn och syntes i plan som en oval mörk färgning. Den utgjordes av en mindre grop med slagg och kol. Diametern på anläggningen uppgick till ca 1 m. Anläggningen 5 innehöll 3% av de fynd som tillvaratogs vid utgrävningen. Fynden utgjordes av 41 bitar slagg, 18 tegelfragment, 6 fragment keramik (BII:3 och CII:2), murbruk och ett fönsterglasfragment.



Figur 17. Stapeldiagram visande de mer frekventa fyndgrupper som påträffades i schakt 6.

### Anläggning 6 (A6)

A6 låg i den mellersta delen av utgrävningsområdet, söder om A4. Anläggningen syntes i plan som fyra runda mörka färgningar vilka samtliga hade diametrar på ca 0,5 m. Färgningarna låg på en rad som löpte i nord-sydlig riktning. Avståndet mellan färgningarna uppgick till ca 1,5-2 m. Anläggningen tockades som fyra recenta stolphål. Inga fynd tillvaratogs från anläggningen.

### Anläggning 7 (A7)

Även A7 låg i den mellersta delen av utgrävningsområdet, söder om anläggning 4. Anläggningen syntes i plan som en rund mörk färgning ca 0,3 m i diameter. Den utgjordes av en cirkelrund formation av rost. Inga fynd tillvaratogs.

### Anläggning 8 (A8)

Anläggning 8 var belägen i det sydöstra hörnet av utgrävningsområdet. Ca 3,5-4 m från den östra schaktväggen löpte en stenrad i nord-sydlig riktning. Stenraden bestod av 10 stenar vilka var ca 0,4-0,9 m stora. En nedgrävning för stenarna var synlig i den södra schaktväggen. I botten på nedgrävningen kom ytterligare nedgrävningar för mindre stolphål. De senare fortsatte åt norr. Avståndet mellan stolphålen uppgick till ca 1,30 m.

Till A8 hörde även en ränna innehållande en samling större stenar. Rännan och stenarna var synliga i den östra schaktväggen, nere i det sydöstra hörnet. Stenarna vid hörnet var nedgrävda genom ett lager med grå kompakt humusblandad lera. De omgavs av ett grusigt raseringslager med stor lerinblandning samt småsten, tegel och visst trä. Samma raseringslager var synligt över den stenrad som försvann in i den södra schaktväggen. A8 framgrävdes med maskin. Inga fynd från anläggningen tillvaratogs. Anläggningen bedömdes utgöra lämningarna efter den rörverkstad som är känd från historiska källor och som existerade in på 1900-talet.

### Anläggning 9 (A9)

Anläggningen låg i utgrävningsområdets mellersta del, alldeles intill den östra schaktväggen. Anläggningen var synlig i plan som två parallella rader med syllstenar vilka löpte i öst-västlig riktning. Avståndet mellan raderna var ca 2 m. Stenarna löpte in i den



Figur 18. Foto av hus i kv Drabantens längs Hamngatan. Undre bilden tagen 2007. Foto ÖLM, Topografiska arkivet.

östra schaktväggen varför radernas egentliga längd inte gick att fastställa. Stenarna var ca 0,5-1,0 m stora.

Av profilen i den östra schaktväggen framgick att de största syllstenarna låg i det understa kulturjordslagret på platsen, det vill säga lagret med odlingskaraktär. Ovanpå detta kom ett ca 0,1-0,2 m tjockt brungrått humöst lager innehållande tegel och enstaka stenar. Lagret fanns såväl mellan de båda stenraderna som utanför den norra stenraden. Över och mellan stenraderna låg ett ca 0,1 m tjockt grusigt raseringslager innehållande tegel och porlin. Samma lager fortsatte åt norr, medan det raseringslager som kom söder om syllstensraderna hade en lerigare karaktär.

A9, som grävdes med maskin, utgjorde fundamentet till en byggnad. Ett fåtal keramikfragment av typerna BII:4 och D tillvaratogs i den östra schaktväggen. Byggnaden har med utgångspunkt i bland annat detta material bedömts som sentida.



Figur 19. Lasse Norr vid de stenskodda stolphålen till "stadens plank". Foto ÖLM.

### Anläggning 10 (A10)

I norra schaktkanten framkom en stor grop med en diameter på över tre meter. Gropen finns dokumenterad på den profilritning som återger norra schaktvägen. Fyllningen i gropen bestod av flera lager, varav bottenlagret var avsatt. Inga daterbara fynd påträffades men utifrån nedgrävningsnivån kan gropen härledas till 1600-tal. Gropens funktion är oklar, men av fyndmaterialet att döma tycks den inte ha varit någon avfallsgrop.

## Resultat och tolkning av slutundersökningen

På Magasinstorget påträffades flera nivåer med kulturlager av vilka de översta representerar aktiviteter från 1700-tal fram till nutid. I dessa lager återfanns stora mängder kritpipor, porslin, fajans, glas, ben med mera. Lagren kan tolkas som raseringslager från rivandet respektive utjämningslager inför uppförandet av olika byggnader under ovan nämnda tidsperiod.

I området förekom även den typ av utkantslager som konstaterats på många andra platser invid Linköpings stadsgrens. På Magasinstorget var dessa lager från 0,30 ända upp till 1,0 m tjocka. Kulturlagren var ljusst bruna eller grå och relativt fyndfattiga. De innehöll enstaka järnföremål, djurben, tegel, glas, keramik med mera. Lagren har daterats till 1500- och

1600-talen. Några lager hade odlingskaraktär och var lätt gödseldoftande. Mot botten av lagren fanns tecken på odling i form av årderspår (Björkhager m fl 2004:96f.).

Inom den undersökta ytan fanns även större gropar. En låg i den västra delen av området och var en avfallsgrop med ett innehåll av stora mängder djurben. Denna avfallsgrop var anlagd under nyare tid. I norr fanns en stor grop med en diameter på nära tre meter. Dess fyllning bestod av flera lager. Bottenlagret bedömdes vara avsatt. Inga daterbara fynd påträffades men utifrån nedgrävningsnivån kan gropen härledas till 1600-tal. Gropens funktion är oklar men den tycks inte ha varit någon form av avfallsgrop.

Längs undersökningsytans södra del framkom 16 stycken stensamlingar (A4) som låg på en rad. De visade sig vara stenskodda stolphål som hyst stolparna till stadens plank. Stadsplanket antas ha tillkommit i samband med Lilla Tullens införande år 1622 (t ex Tagesson 2002:330). Den keramik som framkom i A4 motsäger inte detta antagande. I samband med stolphålen påträffades även ett dike vilket delvis följde plankets sträckning. Diket har troligen fungerat dels som avrinning för vatten och dels som gränsmarkering.

I de centrala delarna av undersökningsområdet fanns en syllstensrad som påträffades redan vid utredningen 1995. Syllstensraden fortsatte med ytterligare

stenar och visades sig bilda en husgrund (A1). Det fanns inga spår efter någon eldstad eller liknande. Byggnaden har därför inte tolkats som ett bostadshus, utan som resterna efter en lada, förrådsbyggnad eller liknande. Intill grunden påträffades djurben, glas, slagg, rödgods och stengods och byggnaden har dateras till senmedeltid eller tidigt 1500-tal. Under sten-grunden framkom keramikskärvor med en datering till sen vikingatid eller tidig medeltid. I anslutning till A1 framkom en stenpackning som kan vara rester efter ett golv.

Vid förundersökningen framkom några stenar i undersökningsområdet västra del. Stenarna ansågs eventuellt kunna utgöra en del av en syllstensrad. Denna tanke kunde dock avskrivas vid slutundersökningen eftersom inga fler stenar kunde konstateras i samma område. Vid slutundersökningen påträffades däremot syllstensrader till två till varandra gränsande husgrunder i den del av Magasinstorget som vetter ut mot Hamngatan. Av dessa bedömdes grundstenarna längst i söder, A8, utgöra lämningarna efter den rörverkstad som är känd från historiska källor och som existerade in på 1900-talet. Den byggnad som grundstenarna i A9 representerar har troligen uppförts under sen tid, kanske på 1800-talet.

## Fynden från Magasinstorget

Fyndmaterialet från slutundersökningen utgjordes av 2538 tillvaratagna föremål eller fragment av föremål. Dessa registrerades under sammanlagt 618 fyndposter. Den absolut största delen av de tillvaratagna fynden bedömdes härröra från nyare tid. Ett fåtal fynd bedömdes vara medeltida. De tre keramikfragmenten av A-gods som påträffades har en datering som sträcker från vikingatid till tidig medeltid.

Av de fynd som tillvaratogs på utgrävningen framkom en procentuellt sett stor del i schakt 1 och 2. Även i schakt 6 tillvaratogs en relativt stor mängd fynd. Den jämförelsevis stora fyndmängden från schakt 1 och 2 har troligen sin grund i att dessa schakt handgrävdes och att maskinerna från schakten undersöktes på hackbord, medan schakt 3-6 grävdes med maskin. Även A1, den anläggning som utgjordes av en husgrund, handgrävdes.

I det följande kommer några av de mer frekventa föremålsgrupperna från utgrävningen att presenteras.

För föremålsgrupper som lämpar sig för dateringar kommer deras nivåmässiga inplacering att redovisas. Detta för att utröna om fyndmaterialet påvisar förekomsten av stratigrafiska horisonter i de kulturlager som ofta beskrivits som homogena.

### Keramiken

Den näst största fyndgruppen utgjordes av fragment av keramikkärl. Sammanlagt 393 stycken tillvaratogs. Ca 1/8 av materialet var rensfynd utan närmare lägesangivelse. Bland de tillvaratagna keramikfragmenten dominerade buk-, botten och kantbitar. Dessutom föreligger enstaka fragment i form av fötter till trefotsgrutor samt fästen, en hals, en skuldra och två öron till olika kärl.

Keramiken har kategoriserats enligt det system som utarbetats av Broberg & Hasselmo (Broberg & Hasselmo 1981). Kategorierna är A-, B-, C- och D-gods med respektive undergrupper. Dessa kategorier har ibland förekommit under beteckningarna svartgods, rödgods, stengods samt fajans och porslin i arkeologisk litteratur.

Förekomsten av tre fragment av A-gods (fnr 612,

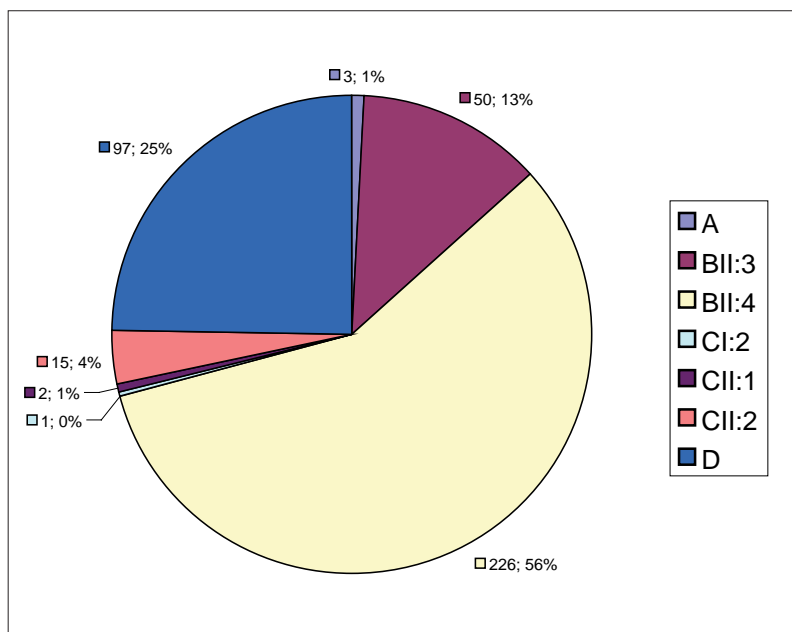


Figur 20. A-gods (fnr 612, 613 och 618). Skala ca 3:4. Foto ÖLM.

613 samt 618) är anmärkningsvärd (fig 20). På två av fragmenten kunde dekor urskiljas. Fragmentet med fnr 613 hade ett större ovallt intryckt. Fnr 613 bedömdes som möjligt Östersjögods (muntligen Ole Stilborg), och kan således dateras till slutet av 900-talet fram till mitten av 1200-talet (Rolsund 2001:39). Samma datering gäller för det fnr 618 som också uppvisade dekor i form av horisontella streck och

ovalt intryck. Fragmentet kan vara från samma kärl som fnr 613 (muntligen Ole Stilborg). Fnr 612 uppvisade ingen dekor och det är i detta fall svårt att uttala sig om vilken undergrupp, AI (äldre svartgods) eller AII (Östersjökeramik), som fragmentet ska föras till (muntligen Ole Stilborg). Keramikfragmentet fnr 613 kom under anläggning 1 och fnr 612 kom i anläggning 1. För fnr 618 saknas uppgifter om fyndomständigheter.

B-godset utgjorde, som vid de flesta medeltida stadsgrävningar i Linköping, den mest frekventa godstypen. Av de tillvaratagna fragmenten utgjordes merparten, det vill säga 57%, av gods typ BII:4 (fig 21). Denna typ kallas vanligen yngre rödgods. Färgen uppkommer vid oxiderad bränning. Insidan av kärlden är glaserade och även på utsidan kan glasyr förekomma. Färgerna på glasyn skiftar från rödorange till mörkt grönbrunt eller grönsvart. Godsfärgen varierar mellan blekrött och brunsvart. Produktionen av kärl av denna typ började vid mitten av 1300-talet alternativt under 1400-talet (Roslund 2001; Rosén 2004:113). Godset förekommer i en rad käriltyper. Under 1600-talet tillverkades grytor, rörskaftgrytor, fat, låga skålar med mera som invändigt glaserat



Figur 21. Cirkeldiagram visande fördelningen mellan olika godstyper i keramikmaterialet från Magasinstorget.

rödgods. Ur dateringshänseende kan man lägga märke till att ringlad dekor i vitlera på kärlden förekommer med början under 1600-talet. Senare uppträder även ringlad dekor i brun och grönfärgad lera (Elfwendahl 1999:43f.).

Ett annat B-gods, typ BII:3, var även det relativt frekvent i materialet från Magasinstorget. Den pro-

centuella andelen uppgick till 13%. BII:3 utgörs av oglaserat rödgods. Denna typ förekommer som kärl. Ofta är det dock glaserat rödgods, där glasyn spjäls loss, som förts till denna grupp vid registreringsarbetet. Materialet kan även innehålla fragment av bakstycken till rumpkavel samt moderna blomkrukor.

C-gods utgörs av genomsintrat stengods (CII) och nästan sintrat stengods (CI). CI-godset finns i skandinaviska fynd från och med 1200-talet (Rosén 2004:112). CII:2 utgörs av stengods i form av kannor av från bland annat Siegburg och Westerwald samt Bardmantyp (fig 22). Siegburg började uppträda genomsintrad under 1300-talet. Kärl av siegburg-typ kom att dominera marknaden i Europa under 1300- och 1400-talen. Produktionen av kärlden fortsatte in i modern tid. Westerwaldkärl förekommer i Skandinavien från och med slutet av 1500-talet (Roslund 2001). Vid andra grävningar i Linköping, såsom Bastuplan var typen CII:2 den mest frekventa inom gruppen C-gods. Godstypen var till och med nästan lika frekvent som gods av typ BII:3 (Ohlsén & Ternström 2001:27). På Magasinstorget förekom fragment av typ CII:2 relativt sparsamt. Endast 15 bitar tillvaratogs. Dessa utgjorde 4% av den totala mängden

keramik från utgrävningen.

Även fragment av typerna CII:1 och CI:2 förekom mycket sparsamt på Magasinstorget. Av dessa godstyper påträffades endast två respektive ett fragment. Andelen C-gods på Magasinstorget var låg i jämförelse med andelen från utgrävningar i många andra medeltida städer i Östergötland (jfr Ohlsén & Ternström 2001:27). Den låga andelen C-gods tyder på att den kronologiska tyngdpunkten för materialet från Magasinstorget är relativt sen.

För en sen tyngdpunkt i materialet från Magasinstorget talar även den stora andelen D-gods. Denna godstyp utgjorde den näst största gruppen. Andelen fragment av denna typ uppgick till 24%. Till D-gods hör såväl fajans som porslin. Fajansen utgörs av lergods, ofta med en gul färgnyans och en tjock glasyr. De första europe-

iska arkeologiska fynden dateras till 1500-talet. Före 1600-talet har fajansen ofta en polykrom dekor. Efter 1600 började asiatiska influenser gör sig gällande när det gäller utformning. Sverige nåddes av en del av den nordeuropeiska fajansproduktionen. Fragment återfinns i nästan alla stadsmaterial från slutet av 1600-talet och början av 1700-talet. I Sverige kom produktionen av fajans i gång i och med att Rörstrand



Figur 22. C-gods av typ Siegburg (fnr 540, 541) och Westerwald (fnr 547) påträffade på Magasinstorget. Skala ca 5:8. Foto ÖLM.

anlades på 1720-talet. De kärltyper som tillverkades där och senare på andra fabriker i landet utgjordes bland annat av tallrikar, stor och små fat, koppar och skålar (Elfwendahl 1999:54f; Rosén 2004:113). Av de 97 bitar D-gods som framkom vid Magasinstorget har endast ett fåtal, 26 st, indelats i undergrupper. Sammanlagt 7 av dessa registrerades som fajans. Övriga som porslin.

Porslin har en vit porslinsmassa. De första kärlen som uppträdde i Europa var importerade från Kina. I och med grundandet av svenska ostindiska kompaniet år 1731 ökade den mängd som importerades till landet. En europeisk produktion av porslin kom också igång under 1700-talets första hälft. Porslin kom så småningom att tillverkas även i Sverige (Elfwendahl 1999:54f; Rosén 2004:113).

## Övriga fyndgrupper

### Animalieben

Den största fyndgruppen numerärt utgjordes av obearbetade animalieben. Det totala antalet obearbetade animalieben uppgick till 1423. I gruppen ingick även 119 fragment av tänder från animalier. Benen har inte bestämts eller analyserats närmare.

Av de djurben som härrörde från ett schakt eller

anläggning kom den största mängden från schakt 1. Benen kom i såväl nivå 1, som nivå 2 och 3. Den näst största mängden djurben kom från schakt 2. Även i detta fall kom djurbenen från båda av de nivåer som fynd tillvaratogs i. Utöver de obearbetade benen tillvaratogs tre fragment bearbetat ben. Dessa påträffades i schakt 2 och 6 samt över A1. Två av de bearbetade benen utgjordes av tillsågade rörben.

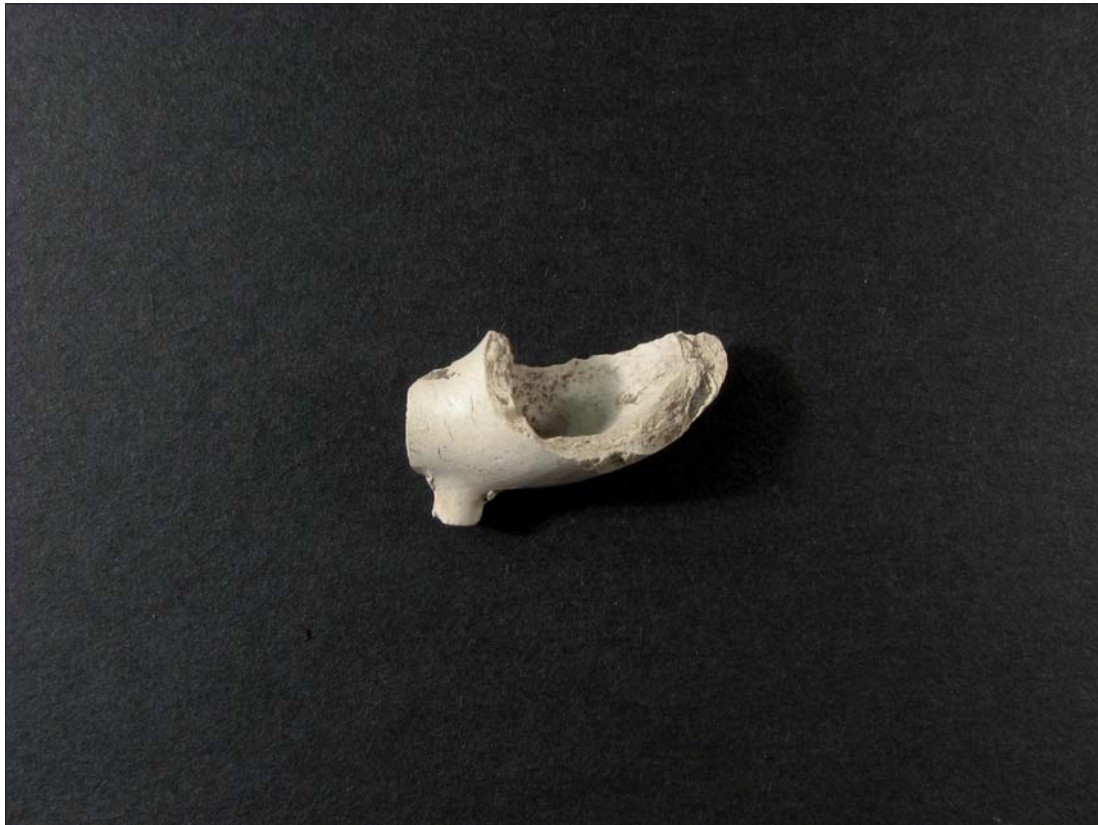
Skelettmaterialet dominerades av nötkreatur. Dessutom förekommer benfragment från svin och får/get. Från dessa djurarter förekommer skelettfragment både från köttrika och köttfattiga regioner inklusive tänder. Från nötkreatur förekommer också hornfragment. Det verkar således röra sig om vanligt hushållsavfall och förekomsten av fragment från samtliga delar av kroppen kan möjligen indikera att djuren har ätits på den plats där de slaktats. Förutom ovan nämnda arter har även en mängd hästtänder påträffats (muntlig uppgift Petter Nyberg, ÖLM).

### Fönster- butelj- och hushållsglas

Vid undersökningen påträffades tre kategorier av glas; fönster-, butelj-, och hushållsglas. Ur dateringshänseende är det av intresse att notera att buteljer, det vill säga glasflaskor, började förekomma i Sverige vid mitten av 1600-talet (Kjellberg 1964:155).

Den största mängden glas, 106 fragment, påträffades





Figur 23. Foto kritpipshuvud (fnr 118) från anläggning 1. Skala ca 1:1,5. Foto ÖLM.

i schakt 2. Fönsterglas övervägde i jämförelse med de båda andra grupperna. Glasfragmenten fanns på alla tre nivåerna i schaktet, men var speciellt frekventa på nivå 1, den översta nivån. Från nivå 3 föreligger endast fyra fragment.

I schakt 1 tillvaratogs den näst största mängden fynd av glasfragment, 73 stycken. Glaset påträffades på nivå 1, 2, 3 och 4. Förekomsten var störst på nivå 1 samt på nivå 3. Andelen butelj- och hushållsglas var större än andelen fönsterglas. Buteljglaset förekom på nivåerna 1, 2 och 3.

En något mindre mängd glas härrörde från schakt 6. I detta schakt kom glaset från den översta nivån. Andelen buteljglas var stor i detta schakt.

#### Järnföremål

De identifierbara järnföremålen utgjordes av en smidd hästkosöm från schakt 1 samt av 57 smidda spikar. Spikarna härrörde huvudsakligen från schakt 1. Ett fåtal bleck var tillverkade av järn. Blecken påträffades i schakt 1.

Dessutom tillvaratogs fyra beslag av järn vid Magasinstorgets utgrävningen. Tre av beslagen härrörde från A1.

#### Föremål av kopparlegering

Föremålen av kopparlegering utgjordes av två nålar

från schakt 1. Från samma schakt förelåg även ett fåtal bleck. Ett bleck av kopparlegering kom även i schakt 2. Till fyndgruppen hör även två knappar, den ena tillvaratagen i schakt 1 den andra i schakt 2.

#### Kritpipor

Tobak introducerades i Sverige i början på 1600-talet och redan på 1640-talet var importen betydande. De kritpipor som förekom i Sverige var under 1600-talet relativt sett grova och klumpiga i jämförelse med de långa och mycket smäckrare typer som tillverkades under 1700-talet. Fram till 1740-talet, då importförbud infördes för att gynna den inhemska tillverkningsenheten, var Holland den ledande exportören av kritpipor till Sverige (Ljung & Nelson 1985:4ff.).

Sammanlagt 41 kritpipsfragment tillvaratogs på Magasinstorget (fig 23). Merparten av dessa härrörde från schakt 2. Kritpipsfragmenten från schakt 2 utgjordes av delar av odekorerade skaft. Skaft utan dekor är dessvärre svåra att proveniensbestämma. Fragmenten påträffades på nivå 1 och 2.

#### Slagg

En relativt stor mängd, 81 bitar, slagg påträffades på Magasinstorget. Slaggen har analyserats och en redogörelse föreligger i appendix 1. Här kan kort nämnas att mer än hälften av den tillvaratagna slaggen här-

rörde från A5. Övrig slagg kom framför allt från schakt 2 (nivå 1 och 2), A1 samt schakt 1 (nivå 1). En bit slagg härrörde från schakt 6.

## Övrigt

Bland de övriga föremål som tillvaratogs på Magasinstorget utgör kakel med 14 fragment en av de största grupperna. Kaklet har daterats till nyare tid. Två bitar utgörs av rumpkakel. Dessa kom i schakt 2, nivå 1-2. Övriga bitar, som inte var rensfynd, kom från schakt 1 respektive A1. I A5 tillvaratogs såväl slaget tegel som taktegel. Slagna tegelstenar kom även i schakt 1 och 2.

Solitärer utgjordes av en obearbetad bergskristall (schakt 1), en degelbotten (schakt 1), ett läderfragment från en sko (rensfynd), ett kalkstensfragment (rensfynd) och en bit glasmosaik (schakt 2).

## Slutdiskussion

Utgrävningarna av Magasinstorget syftade till att få grepp om vad de påträffade syllstensraderna och kulturlagren representerade samt till att öka kunskapen om Linköpings äldre stadsgräns. Frågeställningarna sammanfaller så till vida att de alla rör hur det område som så småningom kom att betecknas Magasinstorget nyttjats under olika tider. Aspekter av detta nyttjande kommer att diskuteras i det följande.

## Syllstenarna

I de upptagna schakten vid Magasinstorget kom syllstensfundament som kunde härledas till tre byggnader. De parallella syllstensrader som låg i mitten av Magasinstorgets södra del visade sig bilda en husgrund med måtten ca 8x3 m. Grunden har tolkats som lämning efter någon slags uthusbyggnad såsom en lada eller förrådsbyggnad. En av anledningarna till denna tolkning är att ingen eldstad påträffades i samband med att byggnaden undersöktes. En annan anledning är att fyndmaterialet från huset är tämligen begränsat. Av det sparsamma materialet att döma har byggnaden existerat under senmedeltid kanske till och med under tidigt 1600-tal. Uthusbyggnaden kan för övrigt jämföras med den ca 8x3,8 m stora förrådsbyggnad från andra hälften av 1500-talet som påträffades vid utgrävningarna av kv Prelaten, Vadstena, det vill säga i den medeltida stadens nordöstra utkant (Hedvall 2006).

De syllstensrader som framkom i Magasinstorgets östra del kunde med hjälp av de fynd som påträffades

dateras till 1800- och 1900-talen. Någon regelrätt bostadsbebyggelse inom det utgrävda området på Magasinstorget tycks alltså inte ha uppträtt förrän under denna period.

Inom stadshistoriska forskning har man länge hävdats att området mellan S:t Lars och Stångån var obebyggt så sent som under 1600-tal och att muren runt S:t Lars kyrkogård utgjorde stadens gräns österut (Lindeberg 1975:78). Genom utgrävningarna på Magasinstorget har man kunnat påvisa att det faktiskt förekommit en viss bebyggelse inom området åtminstone under senmedeltid och tidigt 1600-tal.

När vi första gången möter det utgrävda området i dokumenten tycks det vara obebyggt. På 1651 års karta över Linköping går platsen under beteckningen "Crone Tompter Ny uptagne". Att uthusbyggnaden mycket väl kan ha varit försvunnen vid denna tidpunkt stöds av sammansättningen på den keramik som tillvaratogs vid utgrävningen av huslämningen.

Även en annan omständighet talar för att uthusbyggnaden försvann senast i mitten på 1600-talet. Vid denna tid förlängdes Storgatan österut och då omstrukturerade man också tomter och reglerade gator i det aktuella området. Regleringarna ledde även till att viss bebyggelse kom att rivas och att nya tomter utstakades mellan S:Lars och Stångån (jfr Lindeberg 1975:84ff.). Denna bild bekräftas genom olika arkeologiska utgrävningar företagna i Linköpings utkantsområden där man kunnat påvisa att högmedeltida gårdar försvann i och med stadsregleringarna i början på 1600-talet (Feldt & Tagesson 1997; Björkhager m fl 2004). Att Magasinstorgsområdet berörts av denna omläggning framgår tydligt av 1696 års karta över Linköping som visar att det nya gatunätet hade en helt annan orientering än den framgrävda uthusbyggnaden. Också vid denna tid tycks det aktuella området utnyttjas till kålgårdar och mindre åkrar.

## Kulturlagren

Genom de kulturlager och fynd, speciellt genom det A-gods som framkom i och under uthusbyggnaden, kan man konstatera att det skulle kunna ha förekommit aktiviteter i Magasinstorgsområdet redan under sen vikingatid och tidig medeltid. Hur A-godsfragmenten hamnat på den plats där de så småningom insamlades är dock en öppen fråga. Det finns huvudsakligen två alternativ. Fragmenten kan antingen utgöra primärt eller sekundärt avfall. I det första fallet har keramikfragmenten hamnat i marken på den plats där keramiken brukats och där fragmenten senare samlades in. I det andra fallet har de flyttats en eller flera gånger utan att man säkert kan säga var

det ursprungliga avhändandet ägde rum (jfr Beronius Jörpeland 2002:64). Att inga anläggningar med datering till tiden före högmedeltid framkom inom det utgrävda området kan indikera att A-godsfragmenten flyttats till denna plats. När A-godset i så fall redeponerades och vilka aktiviteter som då ägt rum i området går inte att fastställa säkert. Övrig keramik som framkom i uthuset talar för en möjlig redeponering under senmedeltid, kanske till och med under tidigt 1600-tal. Kulturlagens odlingskaraktär och gödSELLUKT samt årderspårerna i botten av lagren talar för att området använts till odling och kanske bete (jfr Björkhager m fl 2004:97). Dessa antaganden stöds av det tillvaratagna slaggmaterialet från Magasinstorget (se bilaga 1).

Analysen av den slagg som tillvaratogs på Magasinstorget visar att den genomgående är hårt fragmenterad och ofta rundad. Detta indikerar att marken där slaggen hamnat med stor säkerhet har varit plöjd. Var slaggen producerats är inte känt, men den relativt ringa mängd som påträffades på Magasinstorget talar för att metallhanteringen skett någon annanstans och materialet alltså redeponerats på Magasinstorget.

Påfallande är den stora likheten mellan de undre lagren på Magasinstorget och andra homogena lager från Linköpings utkanter. Samma typ av lager har också påträffats i många andra medeltida städernas utkanter. Vad dessa lager representerar är omdiskuterat (t ex Björkhager m fl 2004). En vanligt förekommande tolkning är att lagren till stor del utgörs av utschaktade massor, avfall och gödsel från stadskärnorna. Generellt sett minskade eller avstannade kulturlagertillväxten i de medeltida städerna under senmedeltid. För det första kom färre djur att vistats inne i själva i städerna. För det andra kom gödsel, den beståndsdel som medeltida kulturgyttja ofta är uppbyggd av, att föras ut från städerna för att förbättra de under senmedeltid inkorporerade åkrarna (Andréon 1985:102; jfr Beronius Jörpeland 2001:62 om diskussioner kring avfall och lagerbildning i arkeologisk forskning). Att medeltida avfall från Linköping förts ut till de närliggande åkrarna har man kunnat konstatera tidigare (Feldt & Tagesson 1997). Massorna och avfallet har i många fall säkert använts som jordförbättrare inte bara på stadens jordar utan också på odlade ytor i städernas utkanter. Exempel på det senare bekräftas av arkeologiska undersökningar på kålgårdar i Vadstena och på uppodlade stadstomter i Eskilstuna (Hedvall 2002:62; Anund 2006:9).

Det finns alltså flera tecken på att Magasinstorgsområdet varit uppodlat. De arkeologer som grävde på Magasinstorget har dock pekat på att de undre lagren var så pass kraftiga att de knappast kan ha fungerat

som ett enda odlingslager (Björkhager m fl 2004). Den stratigrafi som dokumenterades i långprofilerna utmed schaktväggarna bekräftar denna uppfattning.

I långprofilen mot norr (se bilaga 2) framträder två eller tre tydliga kulturlager. Det understa, lager 4, utgörs av ett ca 0,1-0,2 m tjockt mörkare brungrått lager av eventuell odlingskaraktär. De ovanpåliggande lagren, lager 3 och 7, är mer fyndförande. Lager 3 har beskrivits som ett ca 0,15-0,25 m tjockt brungrått homogent humusblandat lager innehållande tegel, ben, porslin, fajans och gods av typ BII:4. Lager 7 beskrivs på liknande vis som ett upp till 0,2 m tjockt lager bestående av brun sandig lerig humus med rikligt med tegel, glas och porslin. Lagret bedömdes i fält som antingen ett raserings- eller ett odlingslager.

Långprofilen mot söder (se bilaga 2) visade på förekomsten av ytterligare ett kulturlager i denna del av området. Underst kom lager 6, ett ca 0,1 m tjockt odlingslager. Däröver följde lager 5, ett ca 0,2-0,8 m tjockt gråbrunt homogent kulturlager som i sin tur i schaktets östra del följdes av lager 14, ett ca 0,1-0,3 m tjockt mörkt, hårt och kompakt kulturlager.

Även föremålsammansättningen i några av de stickgrävda schakten visade på förekomsten av stratigrafiska horisonter i den kulturpåverkade jord som vid utgrävningen tedde sig homogen och utan tydliga lagerskiljen. Av fyndmaterialet att döma fanns tre horisonter med tyngdpunkter under medeltid, efterreformatörisk tid respektive efterreformatörisk tid/1700-tal.

Om den första horisonten kan sägas representera avfall som påförts under medeltid i syfte att gödsla uppodlade områden, vad representerar i så fall de övre horisonterna? Det översta efterreformatöriska lagret (t.ex. lager 7 i norra långprofilen) och den översta fyndhorisonten kan möjligen utgöras av material som avsatts på platsen. I lagren finns en hel del D-gods, däribland porslin, vilket ger dateringar till 1700-tal. Under andra halvan av 1700-talet uppfördes såväl boningshus som ekonomibyggnader i området. De aktiviteter som ägde rum i och vid dessa byggnader bör ha resulterat i viss kulturlagertillväxt.

Före tillkomsten av en bebyggelse vid Magasinstorget under andra halvan av 1700-talet verkar det dock mindre troligt att det här förekommit avsatta lager. Det finns istället omständigheter som talar för att en utförsel och redeponering av stadens avfall fortsatte även under 1600-talet, den period då kartmaterialet ger vid handen att området användes som kålgårdar.

Från skriftliga källor framgår att avfallshanteringen i svenska städer som t ex Uppsala började regleras under 1600-talet. Borgarna ålades att föra bort oren-

ligheter och sopor från sina tomter varje vecka (Bero-nius-Jörpeland 2002:68ff.). Under 1600-talet började man också anlägga avfallsbingar inne på stadstom-terna. På de platser där avfallet deponerades i bingar, t ex i Göteborg, har avfallet förts bort när träbingen blivit full (Tagesson 2000:170). Exempelen visar att det kan ha skett en utförsel av avfall från stadsbebyg-gelsen till närliggande uppodlade områden även un-der efterreformatorisk tid.

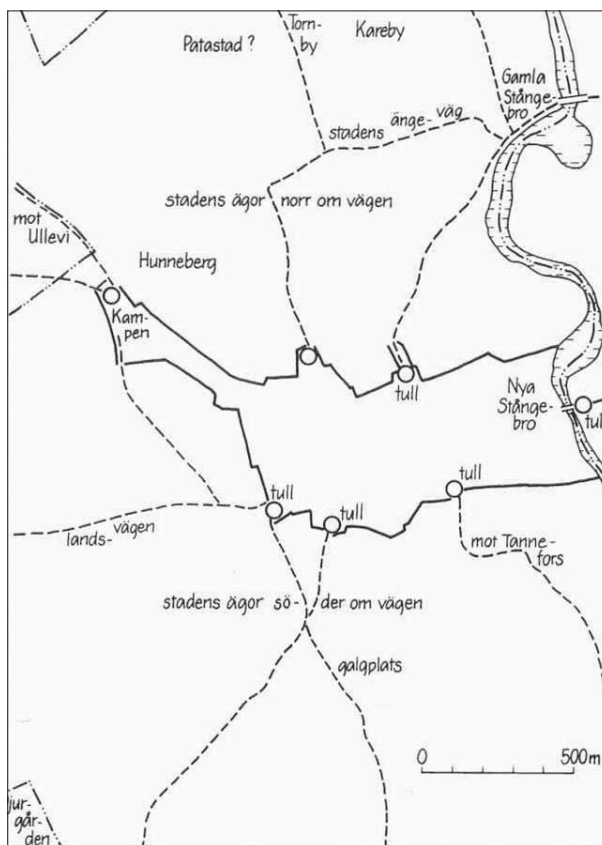
På Magasinstorget talar lagrens tjocklek och od-lingskaraktär för att stadens avfall kan ha använts till att gödsla kålgårdarna med även under efterrefor-matorisk tid. Om det utforslade materialet från denna epok utgjordes av större massor, vilka i nedbrutet tillstånd motsvarar relativt tjocka kulturlager, kan en viss fyndstratigrafi ha uppstått i och med att man vid odling bara grävt sig igenom de senast påförda skikten.

Vad har utkantsområdena i det medeltida Linkö-ping då nyttjats till? De framkomna lämningarna vid utgrävningar i Linköpings utkant, bland annat i Kv Brevduvan och vid Bastuplan, indikerar att det eventuellt kan ha funnits en gles krans med gårdar i stadens utkanter under medeltid (Björkhager m fl 2004). Även den senmedeltida uthusbyggnad som påträffades på Magasinstorget faller in detta mönster. Detta kan betyda att, som Anders Andrén hävdar, den formella urbanitet som framträder med början under 1300-talet genom skrän, stadsstyrelse etc. i hög grad varit baserad på och nära knuten till en agrar ekonomi (Andrén 1985:101). I en mindre stad som Linköping kan invånarna ha varit avhängiga av en agrar för-sörjning och gränsen mellan urbant och agrart kan i många sammanhang ha varit diffus. Från den tid det finns kartor över Linköpings stad kan man också se att stadsjordarna varit omfattande. De har sträckt sig ett par kilometer utanför stadsbebyggelsen åt norr, söder och väster. Österut bildade Stångån gräns och inga stadsjordar förekom i denna riktning (Borna & Tollin 1994:71; Björkhager m fl 2004:87). Att gränsen mellan urbant och agrart länge var otydlig i Lin-köping framgår också av det dröjde fram till 1600-talet innan stadsbebyggelsen försågs med en fysisk avgränsning.

### Stadsgränser

Belägg för en fysisk begränsning av stadsbebyg-gelsen under medeltid saknas helt i såväl det arkeo-logiska som det historiska källmaterialet (Tagesson 2002:329). Runt stadsbebyggelsen fanns ett relativt stort landsbygdsområde i form av stadens jordar.

Den bebyggda staden och stadsjordarna föll juri-diskt under stadslagen. Området hade även en stads-gräns. Denna är omtalad i olika dokument varav det



Figur 24. Karta visande tullarna runt Linköping. (Efter Borna & Tollin 1994:29 fig 15)



Figur 26. Tullen vid Stångbro. (Efter Borna & Tollin 1994:29 fig 14)



Figur 25. Östra Stadsporten i Linköping. Avbildning av Elias Martin (Efter Bengtsson 1998:128).

tidigaste härrör från 1351. Från 1300-talets andra hälft omtalas att området under stadsrätt var beläget mellan Stångån i öster och häradsvadan (häradsallmänningen) i väster. I söder och sydost utgjorde Tinnerbäcken stadens gräns. Från år 1486 finns ett dokument som omnämner "stadens port". Denna ska ha varit belägen vid Ågatan, nära S:t Lars kyrkogård. Göran Tagesson har tolkat detta som att porten och därmed stadsgränsen slutit upp intill kyrkogårdens östra gräns. Hitintills har man dock varken påträffat arkeologiska eller historiska indikationer på att Linköping haft en stadsgräns under medeltid som varit fysiskt manifesterad (Tagesson 2002:329).

En reell fysisk avgränsning av städerna tillkom i vissa fall först i och med Lilla tullen. Denna tull infördes i Sverige år 1622 och fanns kvar till 1810. Lilla tullen innebar att den som förde in varor till försäljning i städerna var tvungen att erlägga en avgift. Staket som inhägnande städerna sattes därför upp och tullstugor eller tullportar uppfördes vid infartsvägarna till städerna. Även i Linköping kom stadsbebyggelse att få en avgränsning i och med Lilla tullen och tull kom att erläggas vid en rad infarter till staden (fig 24). Förutom Östra tullen fanns även Västra, Södra och Norra tullen, Tornbytullen, Galgatuporten, Gamla stångbommen samt Vakhustullen (Bengtsson 1998). Magasinstorgets område var beläget innanför det som

en gång utgjorde stadens östra tull. Denna tullplats finns utsatt på flera äldre kartor och har då placerats på Stångåns östra strand vid Stångebro (fig 26). Första gången Östra tullen omnämns är 1624. Då uppfördes tullporten. Därefter nämns "Öster Tull medh dess stuga" och port ett antal gånger i källorna (fig 25). Ibland har denna tull gått under namnet Stångebro tull, Östra Bevakningstullen eller Sjötullen (Bengtsson 1998).

Av det äldre kartmaterialet framgår också att det funnits ett plank som avgränsade staden i den södra delen av Magasinstorget. I och med att delar av stadens plank påträffades vid utgrävningarna 1998 har det äldre kartmaterialets lägesangivelser för denna del av stadsgränsen bekräftats.

Av utgrävningarna på Magasinstorget att döma utgjordes den fysiska avgränsningen av två parallellt löpande mindre diken eller rännor. I den nordligaste av de två rännorna påträffades ett större antal stolphål, vissa med bevarade trärester. Stolphålen låg på sådana avstånd att man kan tänka sig att brädor av olika längd varit uppspikade på dem. Benämningen "stadens plank" tycks alltså ha betecknat den faktiska konstruktionen. Planket brukar antas ha tillkommit i samband med Lilla tullens införande i början på 1600-talet (t.ex. Tagesson 2002:329). De föremål som påträffades i stolphålen till planket motsäger inte ett sådant antagande.

## Referenser

- Andrén, A. 1985. *Den urbana scenen. Städer och samhälle i det medeltida Danmark*. Acta archaeologica lundensia, series in 8°. Nr 13. Malmö.
- Anund, J. 2006. *Kulturlager i Enköping – en stadstomt för odling?* UV-Mitt, Rapport 2006:4.
- Beronius Jörpeland, L. 2001. Den grå vardagen – städning och renhållning i den medeltida staden. *Bebyggelsehistorisk tidskrift*, nr 42. s. 59-74.
- Bengtsson, R. 1998. *Vid stadens hank och stör. Tullstugor, portar, bommar i svenska 1622-1820*. ARGUS. Årsbok för tullmuseum och tullhistoriska föreningen 1998. Västerås.
- Björkhager, V. m fl. 2004. Linköpings utkantslager. *Kulten, makten, människan. Arkeologi i Östergötland*. Red. G. Mörkfors m fl. Meddelande från Östergötlands länsmuseum. Linköping.
- Borna, H. & Tollin, C. 1994. *Kring Stång. En kulturgeografisk utvärdering byggd på äldre lantmäterikartor och historiska kartöverlägg*. Riksantikvarieämbetet Arkeologiska undersökningar Skrifter nr 17. Stockholm.
- Broberg, B. & Hasselmo, M. 1981. *Keramik, kammar och skor från 7 medeltida städer. Fyndstudie*. Medeltidsstaden 30. RAÄ Rapport. Stockholm.
- Elfwendahl, M. 1999. *Från skärva till kärl. Ett bidrag till vardagslivets historia i Uppsala*. Lund Studies in Medieval Archaeology 22. Lund.
- Feldt, A.-C. & Tagesson, G. 1997. Två gårdar i biskopens stad. Om den arkeologiska undersökningen i kvarteret Brevduvan, Linköping 1987 och 1989. *Östergötland Fakta* 3.
- Feldt, A.-C. 1995. Rapport. *Magasinstorget, Linköpings stad*. Arkeologisk utredning, ÖLM.
- Feldt, A.-C. 2001. *Snickaregatan. Antikvarisk förundersökning*. Rapport 42:2002, östergötlands länsmuseum.
- Feldt, A.-C. 2005. *Felbränd keramik och modern teknik. Fjärrkyla genom det medeltida Linköpings östra delar*. Arkeologisk förundersökning. Rapport 2005:63, Östergötlands länsmuseum.
- Feldt, A.-C. 2007. *19 gropar i Nygatan*. Arkeologisk förundersökning. Rapport 2007:13, Östergötlands länsmuseum.
- Hedvall, R. 2002. Bebyggelse i staden. *Arkeologi i Vadstena. Nya resultat med utgångspunkt i undersökningarna i stadsdelen Sanden*. Red. R. Hedvall m fl. RAÄ undersökningar Skrifter 46. Stockholm.
- Hedvall, R. 2006. *Stadsgårdar från 1500-tal, kvarteret Prelaten i Vadstena*. UV-Öst rapport 2006:30. Linköping.
- Hörfors, O. 1992. *Kv Borgmästaren 11, Repslagaren/Ågatan, Linköpings stad, Östergötland*. Rapport Östergötlands länsmuseum.
- Kjellgren, S. T. 1964. *Ölets käril*. Kulturens årsbok 1964. Lund.
- Lindeberg, F. 1975. *Linköpings historia. Del 3. 1567-1862 Samhälls- och kulturliv*. Linköping.
- Ohlsén, M. otryckt. *Rapport, arkeologisk förundersökning. Kv Drabanten 14, Magasinstorget, Linköpings stad och kommun, Östergötlands län*. Östergötlands länsmuseum.
- Ohlsén, M. & Ternström, C. 2001. *Utkanten i centrum. Arkeologi i det medeltida Linköpings utkant*. Östergötlands länsmuseum, rapport 102:2001.
- Rosén, C. 2004. *Stadsbor och bönder. Materiell kultur och social status i Halland från medeltid till 1700-tal*. Lund studies in medieval archaeology 35. Stockholm.
- Roslund, M. 2001. *Människor och ting. Perspektiv på medeltidens materiella kultur*. Institutionen för arkeologi och antikens historia, Lunds universitet. Lund.
- Tagesson, G. 2000. "Bodde dom därnere?" Om kulturlagerbildning och avfallshantering i stormaktstidens Norrköping. *Att tolka stratigrafi. Det tredje nordiska stratigrafimötet, Åland 1999*. Red. G. Eriksdotter m fl. Meddelande från Ålands högskola nr 11. Mariehamn.
- Tagesson, G. 2002. *Biskop och stad. Aspekter av urbanisering och sociala rum i medeltidens Linköping*. Lund Studies in Medieval Archaeology 30. Stockholm.

## Tekniska uppgifter

Kvarter:	Drabanten 14, Magasinstorget
Stad	Linköping
Kommun	Linköping
Län och landskap	Östergötland
Fornlämningsnr	153
Belägenhet	Ekonomiskt kartblad 085 57 (8F 5h Linköping)
Koordinater	X 6476300-6476400 - Y 1489700-1489800
Höjdsystem	Lokalt för undersökningen
Typ av undersökning	Arkeologisk förundersökning samt arkeologisk slutundersökning
Länsstyrelsens dnr	Lst dnr 220-4932/96 (förundersökning) Lst dnr 220-9996-97 (slutundersökning)
Länsstyrelsens handläggare	Carin Claréus
ÖLM dnr:	240/96 (förundersökning) 650/97 (slutundersökning)
ÖLM projektnr	Ä5994, Ä5998, Ä6128, 530403
Uppdragsgivare	Linköpings kommun
Kostnadsansvarig	Linköpings kommun
Fältarbetsledare	Ann-Charlott Feldt (slutundersökning), Marie Ohlsén (för- och slutundersökning), Annicka Clarmo, Martin Edlund, Lasse Norr (slutundersökning)
Personal	
Fältarbetstid	1997-04-08—1997-04-09 (förundersökning) 1998-03-20—1998-04-16 (slutundersökning)
Fynd	ÖLM C4101
Foto	2007:20
Analyser	Makrofossil
Grafik	Johan Levin
Renritning	Annicka Clarmo / Johan Levin
Grafisk form	Johan Levin
Dokumentationsmaterialet förvaras på Östergötlands länsmuseum.	
Ur allmänt kartmaterial	© Lantmäteriverket dnr 507-99-499
ISSN 1403-9273	Rapport 2007:48 © Östergötlands länsmuseum

## Bilaga 1. Slaggmaterialet

Okulär besiktning av slaggmaterialet från Magasin-  
storget, Linköping.

Markus Lindberg 1999-06-16

### Metod

Materialet var innan undersökningen grovtvättat och registrerat. Till en viss del behövde materialet fintvättas innan undersökningen. En stor del av materialet är sekundärt rundat, troligen av plöjning. Detta försvårade i många fall bestämningen.

Slaggen undersöktes okulärt med lupp (10x) samt med magnet.

### Resultat

Materialet består av slagg, järn, smält sten, förglasad och sintrad lera. Till största delen kan materialet hänföras till smide. En typ av svart, förglasat, tätt material finns. Jag är osäker på vad det består av. Av utseendet att döma kan det vara smält glas men små inneslutna droppar av järn talar för att materialet har med metallhantering att göra. I så fall kan det vara förglasad lera från t.ex. en ugn- eller ässjevägg. Bland materialet från Järnstad 2:3 (ÖLM C4027) finns en del liknande material. Där är det frågan om väggar till ugnar och ässjor från reduktion respektive primärsmide. Järnstadsbitarna är dock mindre och inte alls lika homogena som de från Bastuplan.

Mörk, ibland silvergrå, hårt sintrad lera (F345, F355) förekommer. Denna typ av material framkommer ofta i samband med smidesrester. Jag är osäker på i vilket samband den bildas. En bit har benflisor i ytan, även kolflisor förekommer i ytan.

En handfull slaggbitar (F347) liknar reduktionsslagg. Flera bitar har ett flertal benflisor fastsmälta på ytan. Slaggen är lätt och porös vilket talar mot en tolkning som reduktionsslagg. Slaggen kan dock vara urlakad.

Materialet är genomgående hårt fragmenterat och ofta rundat. Marken har med stor säkerhet varit plöjd. Det går inte att säga om metallhanteringen har skett på platsen eller om materialet är sekundärt placerat. Den relativt ringa mängden talar för att metallhanteringen skett någon annanstans.

Resultat:

### F345

15 bitar hårt sintrad lera. Grå och silvergrå. På en bit en liten bit vidhäftande trol. förglasad lera. Några bitar har vidhäftande järnutfällningar. Ett par bitar antyder en välvd utsida. Omagnetisk.

### F346

8 bitar svart, tät, förglasad slagg (?). På ytan snarast stearinfluten. Homogent med undantag av enstaka inneslutna kvartskorn och järndroppar. Svagt magnetiskt, punktvis (vid järndropparna) starkt. Smält glas eller silikatrik slagg?

### F347

11 bitar slagg + 3 järnbitar.  
En stor, mörk, lätt slaggbit med antydning till att vara stearinfluten. Ett flertal benflisor fastsmälta på ytan. En del järnutfällningar. Svagt magnetisk. Utseendemässigt liknande reduktionsslagg. Möjligen urlakad. Åtta mindre bitar av samma typ som ovan. Två bitar förglasade, relativt täta. En relativt stark, magnetisk, trol med inneslutet järn. En omagnetisk. Tre bitar järn med kraftiga utfällningar runt om.

### F348

2 små bitar silikatrik, blåsig slagg. Blågrön färgning. Svagt magnetiska.

### F349

1 liten bit svart, glasigt, relativt tätt material. Möjligen smält glas. Omagnetisk. Av samma typ som F346.

### F350

1 smält sten. Granit? Omagnetisk.

### F351

1 bit smidesslagg. Två lager. Ett silikatrikt, blåsigt svagt magnetiskt lager ovanpå ett mörkt, tungt järnhaltigt relativt starkt magnetiskt lager. Sekundärt rundad. Möjligen del av bottenskålla.



**F352**

1 bit smidesslagg + 1 bit keramik.  
En bit blåsig, fluten slagg, troligen smide. Delvis blå färgning. Mycket svagt magnetisk. En bit sekundärt sintrad (smält) rödgods. Kantbit.

**F353**

2 bitar smidesslagg. Mörk relativt tät. Den ena relativt magnetisk, den andra svagt.

**F354**

5 bitar smidesslagg + en bit förglasad lera.  
En bit förglasad blåsig lera. Omagnetisk.  
Två bitar med passform. Tung, tät. Måttligt magnetisk, punktvis stark. Troligen del av (mindre) bottenskolla. Sekundärt rundad.  
En bit mörk, relativt tät. Flytsrukturer. Relativt starkt magnetisk. Sekundärt rundad.  
Två små bitar. Relativt starkt magnetiska.

**F355**

4 bitar hårt sintrad lera. Grå och silvergrå. På en bit ett flertal vidhäftande och inneslutna benflisor. En bit hade kolflisor i ytan. Omagnetiska.

**F356**

1 bit smält sten, troligen kvarts. På ytan blågrön färgning. Svagt magnetisk.

**F357**

1 bit bränd, delvis sintrad lera. Mycket svagt magnetisk.

**F358**

2 bitar smidesslagg. Silikatrik, starkt blåsig, glasig. Svagt magnetiska. Sekundärt rundade.

**F359**

3 bitar smidesslagg. Silikatrik, starkt blåsig, glasig, Svagt magnetiska. Sekundärt rundade.

**F360**

1 bit smidesslagg. Relativt tät, mörk. Tämligen magnetisk. Sekundärt rundad.

**F361**

3 bitar smidesslagg + 1 bit sintrad lera.  
En bit sekundärt rundad. Förefaller vara silikatrik, blåsig slagg med en mörk tät bit fastsmält. Svagt magnetisk.  
Två bitar blåsig slagg? Sekundärt rundade och vitt-rade. Svagt magnetiska.  
En bit sintrad, delvis förglasad lera kvartsmagrad.

**F362**

2 bitar smidesslagg + 1 bit sintrad lera.  
En bit sekundärt rundad. Verkar vara ömsom tät och ömsom småblåsig. Enstaka gruskorn fastsmälta liksom en mindre kalkbit. Möjligen del av en bottenskolla. Svagt magnetisk.  
En bit silikatrik slagg. Strängfluten. Svagt magnetisk.  
En bit sintrad lera. Svagt magnetisk.

**F363**

En bit förglasad, blåsig lera. Omagnetisk.

**F364**

En bit sintrad på ytan förglasad lera. Kvartsmagrad. Omagnetisk.

**F365**

1 bit smält sten eller sammansmält sand. Omagnetisk.

## Bilaga 2. Fyndlista

Invnr	Subnr	Ant	Sakord	Klassif 1	Klassif 2	Spec.benämning	Material 1	Material 2	Material 3	Teknik 1	Teknik 2
C4101	1	1	Kärl		Buk	Bardmann	CII:2			Drejat	
C4101	2	1	Kärl		Mynning		BII:3			Drejat	
C4101	3	1	Kärl		Buk	Yngre rödgods	BII:4	Klarglasyr	Vitleredekor	Drejat	Glaserat
C4101	4	1	Pipa	Kritpipa	Skaft		Piplera			Gjutet	Odekorerat
C4101	5	1	Glas	Buteljglas	Buk		Glas			Blåst	
C4101	6	1	Kärl		Kant	Porslin	D				
C4101	7	1	Kärl		Buk	Yngre rödgods	BII:4	Mörk glasyr		Drejat	Glaserat
C4101	8	1	Kärl		Mynning	Yngre rödgods	BII:4	Klarglasyr	Vitleredekor	Drejat	Glaserat
C4101	9	1	Kärl		Mynning	Yngre rödgods	BII:4	Klarglasyr	Vitleredekor	Drejat	Glaserat
C4101	10	1	Kärl	Fat	Kant	Yngre rödgods	BII:4	Grön glasyr	Vitleredekor	Drejat	Glaserat
C4101	11	1	Kärl		Buk	Yngre rödgods	BII:4	Klarglasyr	Vitlerengobe	Drejat	Glaserat
C4101	12	1	Kärl		Botten	Porslin	D			Drejat	Glaserat
C4101	13	1	Kakel				Vitlera				
C4101	14	1	Kärl		Bottenrand	Yngre rödgods	BII:4	Mörk glasyr		Drejat	Glaserat
C4101	15	1	Kärl		Buk	Yngre rödgods	BII:4	Klarglasyr	Vitleredekor	Drejat	Glaserat
C4101	16	1	Kärl		Mynning	Yngre rödgods	BII:4	Klarglasyr		Drejat	Glaserat
C4101	17	1	Kärl		Buk	Yngre rödgods	BII:4	Mörk glasyr		Drejat	Glaserat
C4101	18	6	Ben	Animalieben	Blandat		Ben				
C4101	19	1	Knapp				Kopparlegering			Pressat	
C4101	20	1	Kärl	Fat	Botten	Porslin	D				
C4101	21	1	Kärl		Buk	Porslin	D				
C4101	22	1	Kärl	Skål	Bottendel	Porslin	D				
C4101	23	1	Kärl	Kopp	Mynning	Porslin	D				
C4101	24	1	Kärl	Fat	Kant	Porslin	D				
C4101	25	3	Kärl		Buk	Porslin	D				
C4101	26	1	Kärl	Skål	Mynning	Yngre rödgods	BII:4	Mörk glasyr		Drejat	Glaserat
C4101	27	13	Kärl	Skål		Yngre rödgods	BII:4	Mörk glasyr		Drejat	Glaserat
C4101	28	1	Kärl	Skål	Botten	Yngre rödgods	BII:4	Klarglasyr	Vit + grön dekor	Drejat	Glaserat
C4101	29	1	Kärl			Yngre rödgods	BII:4	Klarglasyr	Vitleredekor	Drejat	Glaserat
C4101	30	1	Kärl		Buk	Yngre rödgods	BII:4	Klarglasyr	Vitleredekor	Drejat	Glaserat
C4101	31	1	Kärl		Buk	Yngre rödgods	BII:4	Klarglasyr	Vitleredekor	Drejat	Glaserat
C4101	32	1	Kärl		Buk	Yngre rödgods	BII:4	Klarglasyr	Vitleredekor	Drejat	Glaserat
C4101	33	1	Kärl		Buk	Yngre rödgods	BII:4	Klarglasyr	Vitleredekor	Drejat	Glaserat
C4101	34	1	Kärl		Buk	Yngre rödgods	BII:4	Klarglasyr	Vitleredekor	Drejat	Glaserat
C4101	35	1	Kärl		Buk	Yngre rödgods	BII:4	Klarglasyr	Vitleredekor	Drejat	Glaserat
C4101	36	3	Kärl		Buk	Yngre rödgods	BII:4	Klarglasyr	Vitleredekor	Drejat	Glaserat
C4101	37	1	Kärl		Buk	Yngre rödgods	BII:4	Klarglasyr		Drejat	Glaserat
C4101	38	1	Kärl		Buk	Yngre rödgods	BII:4	Klarglasyr		Drejat	Glaserat
C4101	39	2	Kärl		Buk	Fajans	D			Drejat	Glaserat
C4101	40	1	Kärl		Mynning	Yngre rödgods	BII:4	Klarglasyr		Drejat	Glaserat
C4101	41	4	Glas	Fönsterglas			Glas			Blåst	
C4101	42	1	Avslag			retuscherat avslag	Flinta			Slaget	Retuscherat
C4101	43	1	Brända ben	Animalieben	Blandat		Ben				
C4101	44	1	Slagg			kopparslagg	Slagg				
C4101	45	4	Slagg				Slagg				
C4101	46	39	Ben	Animalieben	Blandat		Ben				
C4101	47	1	Glas	Hushållsglas	Botten		Glas			Blåst	

Längd	Bredd	Höjd	Diam	Fragment	Anlnr	Ruta	Lager	Anmärkning
48	45	5	0	Fragment	-	V profil	Avbaning	Ljusgrått gods
38	28	0	0	Fragment	-	V profil	Avbaning	Rött gods
54	38	7	0	Fragment	-	V profil	Avbaning	Fat/skål med liten del av botten
55	0	0	8	F	-	V profil	Avbaning	Skaft, avbrutet strax intill piphuvudet
0	0	5	0	F	-	V profil	Avbaning	Kraftigt grönbrunt glas, troligen från vin-butelj
23	11	2	0	Fragment	-	Hela ytan	ytrens	Del av kant på tefat
38	38	6	0	Fragment	-	Hela ytan	ytrens	Rött gods med mörktbrun glasyr på insidan
30	24	0	0	F	-	Hela ytan	ytrens	Del av mynning med profilerad, oglaserad utsida
38	28	0	0	F	-	Hela ytan	ytrens	Del av mynning med slät utsida
36	24	5	0	F	-	Hela ytan	ytrens	Rött gods med grön glasyr
30	26	7	0	Fragment	-	Hela ytan	ytrens	Del av botten
35	27	3	0	F	-	Hela ytan	ytrens	Del av botten
28	30	3	0	F	-	Hela ytan	ytrens	Vitt gods med glasyr
67	29	6	110	Fragment	-	Schakt 1	10-20 cm	Del av botten och buk
33	20	6	0	Fragment	-	Schakt 1	10-20 cm	Del av buk
20	14	0	0	Fragment	-	Schakt 1	10-20 cm	Del av mynning
19	15	7	0	Fragment	-	Schakt 1	10-20 cm	Del av buk
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 1	10-20 cm	kraniedelar
0	0	5	17	Defekt	-	Schakt 1	10-20 cm	Rund metallknapp
80	47	3	0	Fragment	Rörverkstad, recent	SÖ del av fält	-	Del av botten
26	16	3	0	Fragment	Rörverkstad, recent	SÖ del av fält	-	Mörkblå stiliserad växtdekor på vit botten
60	38	5	0	Fragment	Rörverkstad, recent	SÖ del av fält	-	Del av botten
58	42	4	0	Fragment	Rörverkstad, recent	SÖ del av fält	-	Del av mynning
30	20	3	0	Fragment	Rörverkstad, recent	SÖ del av fält	-	Del av kant
0	0	0	0	Fragment	Rörverkstad, recent	SÖ del av fält	-	Del av botten
86	51	5	0	Fragment	Rörverkstad, recent	SÖ del av fält	-	Del av kant
0	0	0	0	Fragment	Rörverkstad, recent	SÖ del av fält	-	Del av kant och botten
74	56	6	0	Fragment	-	Schakt 2	20-30 cm	Del av botten
22	18	7	0	Fragment	-	Schakt 2	20-30 cm	Rött gods.
22	15	0	0	Fragment	-	Schakt 2	20-30 cm	Rött gods.
20	15	0	0	Fragment	-	Schakt 2	20-30 cm	Rött gods.
22	19	0	0	Fragment	-	Schakt 2	20-30 cm	Rött gods.
17	15	5	0	Fragment	-	Schakt 2	20-30 cm	Oglaserad utsida
23	23	0	0	Fragment	-	Schakt 2	20-30 cm	Rött gods.
36	22	4	0	Fragment	-	Schakt 2	20-30 cm	Rött gods.
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 2	20-30 cm	Rött gods.
28	21	5	0	Fragment	-	Schakt 2	20-30 cm	Rött gods.
46	20	0	0	Fragment	-	Schakt 2	20-30 cm	Rött gods.
19	16	5	0	Fragment	-	Schakt 2	20-30 cm	Gult gods.
30	13	3	0	Fragment	-	Schakt 2	20-30 cm	Del av mynning
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 2	20-30 cm	gröntonat planglas
0	0	0	0	Defekt	-	Schakt 2	20-30 cm	mellangrå oren flinta med slagbula
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 2	20-30 cm	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 2	20-30 cm	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 2	20-30 cm	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 2	20-30 cm	bl a lösa ledändar till får/get ben
0	0	8	51	Fragment	-	-	Rensfynd	Botten på glas eller flaska

Invnr	Subnr	Ant	Sakord	Klassif 1	Klassif 2	Spec.benämning	Material 1	Material 2	Material 3	Teknik 1	Teknik 2
C4101	48	1	Glas	Hushållsglas	Fotplatta		Glas			Blåst	
C4101	49	1	Kärl		Buk	Yngre rödgods	BII:4	Klarglasyr	Vitleredekor	Drejat	Glaserat
C4101	50	1	Kärl		Buk	Fajans	D				
C4101	51	1	Tand	Animalieben	Tand		Tand				
C4101	52	1	Glas	Buteljglas	Mynning		Glas			Blåst	
C4101	53	3	Glas	Buteljglas	Hals		Glas			Blåst	
C4101	54	1	Glas	Buteljglas	Buk		Glas			Blåst	
C4101	55	1	Glas	Buteljglas	Buk		Glas			Blåst	
C4101	56	1	Glas	Buteljglas	Buk		Glas			Blåst	
C4101	57	1	Glas	Hushållsglas	Buk		Glas			Blåst	
C4101	58	1	Glas	Hushållsglas	Buk		Glas			Blåst	
C4101	59	1	Glas	Hushållsglas	Fotplatta		Glas			Blåst	
C4101	60	1	Glas	Hushållsglas	Propp		Glas			Blåst	
C4101	61	5	Glas	Fönsterglas			Glas			Blåst	
C4101	62	3	Kärl	Skål	Botten	Yngre rödgods	BII:4	Klarglasyr	Vitleredekor	Drejat	Glaserat
C4101	63	1	Kärl		Buk	Yngre rödgods	BII:4	Klarglasyr	Vitleredekor	Drejat	Glaserat
C4101	64	1	Kärl	Skål	Kant	Yngre rödgods	BII:4	Klarglasyr	Vitleredekor	Drejat	Glaserat
C4101	65	1	Kärl		Buk	Yngre rödgods	BII:4	Klarglasyr		Drejat	Glaserat
C4101	66	1	Kärl		Mynning	Yngre rödgods	BII:4	Klarglasyr		Drejat	Glaserat
C4101	67	1	Kärl	Fat	Kant	Yngre rödgods	BII:4	Klarglasyr	Vitleredekor	Drejat	Glaserat
C4101	68	1	Kärl		Skuldra	Yngre rödgods	BII:4	Klarglasyr	Vitleredekor	Drejat	Glaserat
C4101	69	1	Kärl		Buk	Yngre rödgods	BII:4	Klarglasyr	Vitleredekor	Drejat	Glaserat
C4101	70	1	Kärl		Buk	Yngre rödgods	BII:4	Klarglasyr	Vitleredekor	Drejat	Glaserat
C4101	71	1	Kärl		Botten	Yngre rödgods	BII:4	Klarglasyr	Vitleredekor	Drejat	Glaserat
C4101	72	4	Kärl		Buk	Yngre rödgods	BII:4	Klarglasyr	Vitleredekor	Drejat	Glaserat
C4101	73	1	Kärl		Buk	Yngre rödgods	BII:4	Klarglasyr	Vitleredekor	Drejat	Glaserat
C4101	74	1	Kärl		Mynning	Yngre rödgods	BII:4	Klarglasyr	Vitleredekor	Drejat	Glaserat
C4101	75	1	Kärl		Hals	Yngre rödgods	BII:4	Klarglasyr	Vitleredekor	Drejat	Glaserat
C4101	76	1	Kärl		Buk	Yngre rödgods	BII:4	Klarglasyr	Vitleredekor	Drejat	Glaserat
C4101	77	1	Kärl		Botten	Yngre rödgods	BII:4	Klarglasyr	Vitleredekor	Drejat	Glaserat
C4101	78	1	Kärl		Botten	Yngre rödgods	BII:4	Klarglasyr	Vitleredekor	Drejat	Glaserat
C4101	79	1	Kärl		Botten	Yngre rödgods	BII:4	Klarglasyr	Vitleredekor	Drejat	Glaserat
C4101	80	1	Kärl			Yngre rödgods	BII:4	Grön glasyr		Drejat	Glaserat
C4101	81	1	Kärl	Fat	Buk	Yngre rödgods	BII:4	Klarglasyr	Vitleredekor	Drejat	Glaserat
C4101	82	1	Kärl		Buk	Yngre rödgods	BII:4	Klarglasyr		Drejat	Glaserat
C4101	83	1	Kärl		Buk	Yngre rödgods	BII:4	Klarglasyr		Drejat	Glaserat
C4101	84	1	Kärl		Buk	Yngre rödgods	BII:4	Klarglasyr		Drejat	Glaserat
C4101	85	1	Kärl		Mynning	Yngre rödgods	BII:4	Klarglasyr		Drejat	Glaserat
C4101	86	2	Kärl		Buk	Yngre rödgods	BII:4	Grön glasyr		Drejat	Glaserat
C4101	87	4	Kärl		Buk		BII:3			Drejat	
C4101	88	3	Kärl		Buk	Fajans	D				
C4101	89	1	Tand	Animalieben	Tand		Tand				
C4101	90	1	Kärl		Mynning	Porcelain	D				
C4101	91	1	Pipa	Kritpipa	Huvud		Piplera			Gjutet	Odekorerat
C4101	92	1	Brändaben	Animalieben	Blandat		Ben				
C4101	93	5	Ben	Animalieben	Blandat		Ben				
C4101	94	1	Degel		Botten		lergods			Bränt	

Längd	Bredd	Höjd	Diam	Fragment	Anlnr	Ruta	Lager	Anmärkning
0	0	0	48	Fragment	-	-	Rensfynd	Fot till dryckesglas
28	16	6	0	Fragment	-	-	Rensfynd	Vit banddekor på rött gods
17	14	4	0	Fragment	-	Schakt 2	10-20 cm	Glasyr på in- och utsida
0	0	0	0	Defekt	-	-	Rensfynd	svinbete
0	0	0	38	Fragment	1	Schakt 1	20-30 cm	Hals och mynning
0	0	0	0	Fragment	1	Schakt 1	20-30 cm	Grönt glas
0	0	0	0	Fragment	1	Schakt 1	20-30 cm	Grönt, kraftigt missfärgat glas
0	0	0	0	Fragment	1	Schakt 1	20-30 cm	Grönt glas
0	0	0	0	Fragment	1	Schakt 1	20-30 cm	Grönt, missfärgat glas
0	0	0	0	Fragment	1	Schakt 1	20-30 cm	Grönt, missfärgat glas
0	0	0	0	Fragment	1	Schakt 1	20-30 cm	Vitt glas, mycke tunnt
0	0	0	70	Fragment	1	Schakt 1	20-30 cm	Del av fot till vinglas
0	0	0	0	Fragment	1	Schakt 1	20-30 cm	Del av glaspropp
0	0	0	0	Fragment	1	Schakt 1	20-30 cm	Gröntonat glas
0	0	0	0	Fragment	1	Schakt 1	20-30 cm	botten
51	36	7	0	Fragment	1	Schakt 1	20-30 cm	Rött gods med vitleredekor under klarglasyr
47	26	0	0	Fragment	1	Schakt 1	20-30 cm	Del av mynning
47	32	6	0	Fragment	1	Schakt 1	20-30 cm	Rött gods med klarglasyr på insidan
33	31	0	0	Fragment	1	Schakt 1	20-30 cm	Mynning med profilerad in- och utsida
73	33	5	0	Fragment	1	Schakt 1	20-30 cm	Kant med profilerad in- och utsida
34	26	0	0	Fragment	1	Schakt 1	20-30 cm	Spjälkad skärva - enbart utsidan
22	13	0	0	Fragment	1	Schakt 1	20-30 cm	Spjälkad skärva - enbart utsidan
22	16	0	0	Fragment	1	Schakt 1	20-30 cm	Spjälkad skärva - enbart utsidan
24	22	0	0	Fragment	1	Schakt 1	20-30 cm	Spjälkad skärva - enbart utsidan
0	0	0	0	Fragment	1	Schakt 1	20-30 cm	Avfallen glasyr, troligen enbart glaserad insida
22	16	4	0	Fragment	1	Schakt 1	20-30 cm	Avfallen glasyr
30	20	6	0	Fragment	1	Schakt 1	20-30 cm	Ingen glasyr på utsidan
19	14	5	0	Fragment	1	Schakt 1	20-30 cm	vitleredekor på insidan av rött gods
47	17	6	0	Fragment	1	Schakt 1	20-30 cm	vitleredekor/engobe på insidan av rött gods
22	19	0	0	Fragment	1	Schakt 1	20-30 cm	Botten
24	25	0	0	Fragment	1	Schakt 1	20-30 cm	Botten
25	23	0	0	Fragment	1	Schakt 1	20-30 cm	Botten
17	11	0	0	Fragment	1	Schakt 1	20-30 cm	Grön glasyr på vit engobe
36	25	0	0	Fragment	1	Schakt 1	20-30 cm	Vit rand med klarglasyr över
24	18	0	0	Fragment	1	Schakt 1	20-30 cm	Dekorativa drejränder på utsidan
19	14	0	0	Fragment	1	Schakt 1	20-30 cm	Bortspjälkad utsida
25	15	7	0	Fragment	1	Schakt 1	20-30 cm	Enbart insidan glaserad
16	15	0	0	Fragment	1	Schakt 1	20-30 cm	Spjälkad
36	22	3	0	Fragment	1	Schakt 1	20-30 cm	Klistringsbara
0	0	0	0	Fragment	1	Schakt 1	20-30 cm	Av likartad typ
0	0	0	0	Fragment	1	Schakt 1	20-30 cm	Gult gods i två skärvor
0	0	0	0	Fragment	1	Schakt 1	20-30 cm	
10	8	2	0	Fragment	1	Schakt 1	20-30 cm	Vit med blått mönster
0	0	0	0	Fragment	1	Schakt 1	20-30 cm	Fragment av piphuvud. Inga spår efter dekor.
0	0	0	0	Fragment	1	Schakt 1	20-30 cm	
0	0	0	0	Fragment	1	Schakt 1	20-30 cm	
42	0	0	73	Fragment	1	Schakt 1	20-30 cm	Botten till degel

Invnr	Subnr	Ant	Sakord	Klassif 1	Klassif 2	Spec.benämning	Material 1	Material 2	Material 3	Teknik 1	Teknik 2
C4101	95	1	Häst-skosöm				Järn			Smitt	
C4101	96	10	Spik				Järn			Smitt	
C4101	97	1	Kärl		Mynning	Yngre rödgods	BII:4	Klarglasyr		Drejat	Glaserat
C4101	98	1	Kärl		Botten	Yngre rödgods	BII:4	Klarglasyr		Drejat	Glaserat
C4101	99	1	Kärl		Buk	Bardmann	CII:2			Drejat	Glaserat
C4101	100	28	Ben	Animalieben	Blandat		Ben				
C4101	101	1	Bearbetat ben				Ben			Sågat	
C4101	102	1	Kärl	Fat	Kant	Yngre rödgods	BII:4	Klarglasyr	Vitleredekor	Drejat	Glaserat
C4101	103	1	Kärl		Buk	Yngre rödgods	BII:4	Klarglasyr	Vit + grön dekor	Drejat	Glaserat
C4101	104	1	Kärl		Buk	Fajans	D				
C4101	105	1	Kärl			Fajans	D				
C4101	106	1	Glas	Buteljglas	Buk		Glas			Blåst	
C4101	107	1	Glas	Buteljglas	Buk		Glas			Blåst	
C4101	108	63	Ben	Animalieben	Blandat		Ben				
C4101	109	1	Bearbetat ben	Animalieben	Blandat		Ben			Sågat	
C4101	110	1	Pipa	Kritpipa	Skaft		Piplera			Gjutet	Odekorerat
C4101	111	1	Pipa	Kritpipa	Skaft		Piplera			Gjutet	Odekorerat
C4101	112	1	Pipa	Kritpipa	Skaft		Piplera			Gjutet	Odekorerat
C4101	113	1	Pipa	Kritpipa	Skaft		Piplera			Gjutet	Odekorerat
C4101	114	1	Kärl	Trefotsgräta	Fot	Yngre rödgods	BII:4	Klarglasyr		Drejat	Glaserat
C4101	115	2	Kärl	Trefotsgräta	Fot	Yngre rödgods	BII:4	Klarglasyr		Drejat	Glaserat
C4101	116	2	Slagg				Slagg				
C4101	117	1	Kärl		Mynning		BII:3			Drejat	
C4101	118	1	Pipa	Kritpipa	Huvud		Piplera			Gjutet	Odekorerat
C4101	119	1	Pipa	Kritpipa	Huvud		Piplera			Gjutet	Dekorerat
C4101	120	1	Pipa	Kritpipa	Skaft		Piplera			Gjutet	Odekorerat
C4101	121	1	Pipa	Kritpipa	Skaft		Piplera			Gjutet	Odekorerat
C4101	122	1	Pipa	Kritpipa	Skaft		Piplera			Gjutet	Odekorerat
C4101	123	1	Pipa	Kritpipa	Skaft		Piplera			Gjutet	Odekorerat
C4101	124	1	Pipa	Kritpipa	Skaft		Piplera			Gjutet	Odekorerat
C4101	125	1	Pipa	Kritpipa	Skaft		Piplera			Gjutet	Odekorerat
C4101	126	1	Pipa	Kritpipa	Skaft		Piplera			Gjutet	Odekorerat
C4101	127	1	Pipa	Kritpipa	Skaft		Piplera			Gjutet	Odekorerat
C4101	128	1	Pipa	Kritpipa	Skaft		Piplera			Gjutet	Odekorerat
C4101	129	1	Pipa	Kritpipa	Skaft		Piplera			Gjutet	Odekorerat
C4101	130	1	Pipa	Kritpipa	Skaft		Piplera			Gjutet	Odekorerat
C4101	131	1	Pipa	Kritpipa	Skaft		Piplera			Gjutet	Odekorerat
C4101	132	1	Pipa	Kritpipa	Skaft		Piplera			Gjutet	Odekorerat
C4101	133	1	Pipa	Kritpipa	Skaft		Piplera			Gjutet	Odekorerat
C4101	134	1	Pipa	Kritpipa	Skaft		Piplera			Gjutet	Odekorerat
C4101	135	1	Pipa	Kritpipa	Skaft		Piplera			Gjutet	Odekorerat
C4101	136	1	Pipa	Kritpipa	Skaft		Piplera			Gjutet	Odekorerat
C4101	137	1	Pipa	Kritpipa	Skaft		Piplera			Gjutet	Odekorerat
C4101	138	1	Pipa	Kritpipa	Skaft		Piplera			Gjutet	Odekorerat
C4101	139	1	Pipa	Kritpipa	Skaft		Piplera			Gjutet	Odekorerat
C4101	140	1	Pipa	Kritpipa	Skaft		Piplera			Gjutet	Odekorerat

Längd	Bredd	Höjd	Diam	Fragment	Anlnr	Ruta	Lager	Anmärkning
41	0	0	0	Defekt	1	Schakt 1	20-30 cm	
0	0	0	0	Fragment	1	Schakt 1	20-30 cm	
68	68	6	0	Fragment	Dike N	Schakt 6	nivå 2	Enbart insidan glaserad
50	51	12	0	Fragment	Dike N	Schakt 6	nivå 2	Enbart insidan glaserad
44	25	4	0	Fragment	Dike N	Schakt 6	nivå 2	Ljuströdrun utsida,grå insida ochvitt gods
0	0	0	0	Fragment	Dike N	Schakt 6	nivå 2	
58	0	0	0	Fragment	Dike N	Schakt 6	nivå 2	Kluven bit av ett rörben, avsågat i båda ändar
73	37	6	300	Fragment	Dike N	Schakt 6	nivå 2	Alla spår av glasyr borta
32	22	6	0	Fragment	Dike N	Schakt 6	nivå 2	
31	30	4	0	Fragment	Dike N	Schakt 6	nivå 2	Violett dekor på vit botten på in och utsida
41	20	6	0	Fragment	Dike N	Schakt 6	nivå 2	Vit på in och utsida
64	33	6	0	Fragment	Dike N	Schakt 6	nivå 2	Kraftigt, blågrönt med små jämt fördelade blåsor
27	19	2	0	Fragment	Dike N	Schakt 6	nivå 2	Tunnt, grönt och lätt svängt
0	0	0	0	Fragment		Schakt 2	10-20 cm	Bl a spjälkade rörben, möjligen en del hantverksspill
26	23	7	0	Fragment		Schakt 2	10-20 cm	sågad bit av rörben
41	0	0	9	Fragment		Schakt 2	10-20 cm	
29	0	0	8	Fragment		Schakt 2	10-20 cm	
16	0	0	8	Fragment		Schakt 2	10-20 cm	
18	0	0	6	Fragment		Schakt 2	10-20 cm	
51	0	0	0	Fragment		Schakt 2	10-20 cm	
61	0	0	0	Fragment		Schakt 2	10-20 cm	Sotig på utsidan
0	0	0	0	Fragment		Schakt 2	10-20 cm	
22	19	0	0	Fragment		Schakt 2	10-20 cm	Spjälkat
27	0	0	0	Fragment	1	schakt 1		
39	0	0	0	Fragment	1	Schakt 1	-	Stämplat med tre kronor och "I:A"
49	0	0	9	Fragment	1	Schakt 1	-	
30	0	0	9	Fragment	-	-	-	Rensfynd
35	0	0	9	Fragment	-	-	-	Skärmärken runt skaftet
46	0	0	8,5	Fragment	-	-	-	Rensfynd
42	0	0	8	Fragment	-	-	-	Rensfynd
24	0	0	5,5	Fragment	-	-	-	Rensfynd
23	0	0	7,5	Fragment	-	-	-	Rensfynd
24	0	0	7,5	Fragment	-	-	-	Rensfynd
45	0	0	6,5	Fragment	-	-	-	Rensfynd
48,5	0	0	7	Fragment	-	N profil, 30,5m	-	Fynd 8
26	0	0	7	Fragment	-	Schakt 6, S del	-/1	
26	0	0	7	Fragment	-	Schakt 2	-/2	
27	0	0	7,5	Fragment	-	Schakt 1	-/1	
32,5	0	0	9	Fragment	-	V tvärprofil	-	Fynd 3
24	0	0	7	Fragment	-	N profil, 7,5 m	-	Fynd 2
46	0	0	7,5	Fragment	-	Schakt 2	-/2	
14	0	0	5	Fragment	-	Schakt 2	-/2	
31	0	0	6,5	Fragment	-	Schakt 2	-/2	
29	0	0	6	Fragment	-	Schakt 2	-/2	
38	0	0	7	Fragment	-	Schakt 2	-/2	
40,5	0	0	7	Fragment	-	-	-	Bottenschaktning

Invnr	Subnr	Ant	Sakord	Klassif 1	Klassif 2	Spec.benämning	Material 1	Material 2	Material 3	Teknik 1	Teknik 2
C4101	141	1	Pipa	Kritpipa	Skaft		Piplera			Gjutet	Odekorerat
C4101	142	1	Pipa	Kritpipa	Skaft		Piplera			Gjutet	Odekorerat
C4101	143	1	Pipa	Kritpipa	Skaft		Piplera			Gjutet	Odekorerat
C4101	144	1	Pipa	Kritpipa	Skaft		Piplera			Gjutet	Odekorerat
C4101	145	1	Pipa	Kritpipa	Skaft		Piplera			Gjutet	Odekorerat
C4101	146	1	Pipa	Kritpipa	Skaft		Piplera			Gjutet	Odekorerat
C4101	147	1	Pipa	Kritpipa	Skaft		Piplera			Gjutet	Odekorerat
C4101	148	1	Pipa	Kritpipa	Skaft		Piplera			Gjutet	Odekorerat
C4101	149	1	Pipa	Kritpipa	Skaft		Piplera			Gjutet	Odekorerat
C4101	150	1	Pipa	Kritpipa	Skaft		Piplera			Gjutet	Odekorerat
C4101	151	1	Pipa	Kritpipa	Skaft		Piplera			Gjutet	Odekorerat
C4101	152	1	Pipa	Kritpipa	Skaft		Piplera			Gjutet	Odekorerat
C4101	153	153	Ben	Animalieben	Blandat		Ben				
C4101	154	10	Ben	Animalieben	Blandat		Ben				
C4101	155	1	Ben	Animalieben	Blandat		Ben				
C4101	156	14	Ben	Animalieben	Blandat		Ben				
C4101	157	1	Ben	Animalieben	Blandat		Ben				
C4101	158	3	Ben	Animalieben	Blandat		Ben				
C4101	159	7	Ben	Animalieben	Blandat		Ben				
C4101	160	5	Ben	Animalieben	Blandat		Ben				
C4101	161	59	Ben	Animalieben	Blandat		Ben				
C4101	162	13	Ben	Animalieben	Blandat		Ben				
C4101	163	42	Ben	Animalieben	Blandat		Ben				
C4101	164	5	Ben	Animalieben	Blandat		Ben				
C4101	165	28	Ben	Animalieben	Blandat		Ben				
C4101	166	1	Ben	Animalieben	Blandat		Ben				
C4101	167	23	Ben	Animalieben	Blandat		Ben				
C4101	168	1	Ben	Animalieben	Blandat		Ben				
C4101	169	26	Ben	Animalieben	Blandat		Ben				
C4101	170	11	Ben	Animalieben	Blandat		Ben				
C4101	171	8	Ben	Animalieben	Blandat		Ben				
C4101	172	12	Ben	Animalieben	Blandat		Ben				
C4101	173	50	Ben	Animalieben	Blandat		Ben				
C4101	174	2	Ben	Animalieben	Blandat		Ben				
C4101	175	26	Ben	Animalieben	Blandat		Ben				
C4101	176	2	Ben	Animalieben	Blandat		Ben				
C4101	177	3	Ben	Animalieben	Blandat		Ben				
C4101	178	10	Ben	Animalieben	Blandat		Ben				
C4101	179	1	Ben	Animalieben	Blandat		Ben				
C4101	180	2	Ben	Animalieben	Blandat		Ben				
C4101	181	23	Ben	Animalieben	Blandat		Ben				
C4101	182	36	Ben	Animalieben	Blandat		Ben				
C4101	183	5	Ben	Animalieben	Blandat		Ben				
C4101	184	4	Ben	Animalieben	Blandat		Ben				
C4101	185	34	Ben	Animalieben	Blandat		Ben				
C4101	186	14	Ben	Animalieben	Blandat		Ben				
C4101	187	43	Ben	Animalieben	Blandat		Ben				
C4101	188	13	Ben	Animalieben	Blandat		Ben				
C4101	189	88	Ben	Animalieben	Blandat		Ben				



Längd	Bredd	Höjd	Diam	Fragment	Anlnr	Ruta	Lager	Anmärkning
26	0	0	6,5	Fragment	-	Schakt 2	-/1	
16	0	0	9	Fragment	-	Schakt 2	-/1	
20	0	0	5	Fragment	-	Schakt 2	-/1	
27	0	0	7	Fragment	-	Schakt 2	-/1	
46,5	0	0	7	Fragment	-	-	-	Rensfynd
31	0	0	7	Fragment	-	-	-	Rensfynd
34	0	0	7	Fragment	-	Schakt 2 (A54-B60?)	-/1	
24	0	0	7	Fragment	-	Schakt 2	-/1	
40	0	0	9	Fragment	-	Schakt 2	-/1	
41	0	0	5	Fragment	-	Schakt 2	-/1	
32	0	0	7,5	Fragment	-	-	-	Stadens plank, fynd från stolpen längst i V
30	0	0	8,5	Fragment	-	Schakt 1	-/1	
0	0	0	0		1	Schakt 1	-	
0	0	0	0		-	-	Rensnivå	Stengrunden, N om norra profilen
0	0	0	0		-	Ö profil, 8 m	-	Fynd 4
0	0	0	0		-	Schakt 2	-/1	
0	0	0	0		-	-	-	Bottenschaktning
0	0	0	0		-	-	-	Stengrunden mellan profilerna
0	0	0	0		-	-	-	I anslutning till stenpackning under husets norra del
0	0	0	0		-	Schakt 6, S del	-/1	
0	0	0	0		-	-	-/1	Husgrund
0	0	0	0		-	-	-	Rensfynd
0	0	0	0		-	Schakt 2	-/2	
0	0	0	0		-	Schakt 6, S del	-/2	
0	0	0	0		-	Schakt 1	-/4	
0	0	0	0		-	-	-	Rensfynd intill stenar "Lottas grund"
0	0	0	0		-	-	-/2	Stengrunden, mellan profilerna
0	0	0	0		-	N profil, 30,5 m	-	Fynd 8
0	0	0	0		-	Schakt 1	3	
0	0	0	0		-	Schakt 1	-/1	
0	0	0	0		-	Schakt 1	3/2/2002	
0	0	0	0		-	Schakt 1	3	
0	0	0	0		-	Schakt 2	-/2	
0	0	0	0		-	N profil	-	Fynd 4
0	0	0	0		-	Schakt 2 (A54-B60?)	-/1	
0	0	0	0		-	Schakt 6, dike S	-	
0	0	0	0		-	-	-	Huset, under Ö stenraden
0	0	0	0		-	-	-	Rensfynd
0	0	0	0		-	N profil, 28,5 m	-	Fynd 7
0	0	0	0		-	-	-	Utanför stengrund, V om S profil
0	0	0	0		-	-	-	Syllstensrad, N om N profil
0	0	0	0		-	-	-/1	Stengrund, S om S profil
0	0	0	0		-	-	-	Under/i stenpackning under huset i N
0	0	0	0		-	-	-	Längs med "muren"
0	0	0	0		-	-	-	Maskinavskalning S om husgrund
0	0	0	0		-	Schakt 1	-/1	
0	0	0	0		-	-	-	Stadens plank, fynd från stolpe längst i V
0	0	0	0		-	-	-	Rensfynd ovan stengrund
0	0	0	0		-	-	-/1	Stengrund

Invnr	Subnr	Ant	Sakord	Klassif 1	Klassif 2	Spec.benämning	Material 1	Material 2	Material 3	Teknik 1	Teknik 2
C4101	190	125	Ben	Animalieben	Blandat		Ben				
C4101	191	4	Ben	Animalieben	Blandat		Ben				
C4101	192	11	Ben	Animalieben	Blandat		Ben				
C4101	193	11	Ben	Animalieben	Blandat		Ben				
C4101	194	51	Ben	Animalieben	Blandat		Ben				
C4101	195	13	Ben	Animalieben	Blandat		Ben				
C4101	196	29	Ben	Animalieben	Blandat		Ben				
C4101	197	180	Ben	Animalieben	Blandat		Ben				
C4101	198	58	Ben	Animalieben	Blandat		Ben				
C4101	199	2	Tand	Animalieben	Blandat		Tand				
C4101	200	2	Tand	Animalieben	Blandat		Tand				
C4101	201	9	Tand	Animalieben	Blandat		Tand				
C4101	202	9	Tand	Animalieben	Blandat		Tand				
C4101	203	1	Tand	Animalieben	Blandat		Tand				
C4101	204	1	Tand	Animalieben	Blandat		Tand				
C4101	205	5	Tand	Animalieben	Blandat		Tand				
C4101	206	5	Tand	Animalieben	Blandat		Tand				
C4101	207	1	Tand	Animalieben	Blandat		Tand				
C4101	208	4	Tand	Animalieben	Blandat		Tand				
C4101	209	5	Tand	Animalieben	Blandat		Tand				
C4101	210	5	Tand	Animalieben	Blandat		Tand				
C4101	211	1	Tand	Animalieben	Blandat		Tand				
C4101	212	4	Tand	Animalieben	Blandat		Tand				
C4101	213	1	Tand	Animalieben	Blandat		Tand				
C4101	214	1	Tand	Animalieben	Blandat		Tand				
C4101	215	4	Tand	Animalieben	Blandat		Tand				
C4101	216	1	Tand	Animalieben	Blandat		Tand				
C4101	217	7	Tand	Animalieben	Blandat		Tand				
C4101	218	7	Tand	Animalieben	Blandat		Tand				
C4101	219	12	Tand	Animalieben	Blandat		Tand				
C4101	220	13	Tand	Animalieben	Blandat		Tand				
C4101	221	11	Tand	Animalieben	Blandat		Tand				
C4101	222	6	Tand	Animalieben	Blandat		Tand				
C4101	223	1	Ben	Fiskben	Blandat		Ben				
C4101	224	1	Fjäll	Fiskfjäll	Blandat		Fiskfjäll				
C4101	225	1	Horn	Animalieben	Blandat		Horn				
C4101	226	9	Horn	Animalieben	Blandat		Horn				
C4101	227	1	Horn	Animalieben	Blandat		Horn				
C4101	228	1	Horn	Animalieben	Blandat		Horn				
C4101	229	2	Bränt ben	Animalieben	Blandat		Ben				
C4101	230	3	Bränt ben	Animalieben	Blandat		Ben				
C4101	231	5	Bränt ben	Animalieben	Blandat		Ben				
C4101	232	6	Bränt ben	Animalieben	Blandat		Ben				
C4101	233	2	Bränt ben	Animalieben	Blandat		Ben				

Längd	Bredd	Höjd	Diam	Fragment	Anlnr	Ruta	Lager	Anmärkning
0	0	0	0		-	-	-	Maskinavskalat område O och N om syllstensrad
0	0	0	0		-	-	-	Rensfynd mitt i stadens planks dikesyta
0	0	0	0		-	Schakt 6, i diket	-	
0	0	0	0		-	-	-	Sandig mylla närmast O om O långväggen (grunden)
0	0	0	0		-	-	-/1	Stengrund mellan profiler
0	0	0	0		-	-	-/1	Stenpackning under huset
0	0	0	0		-	Schakt 1	-/1	
0	0	0	0		1	Schakt 1	-/3	
0	0	0	0		1	Schakt 1	-/2	
0	0	0	0		-	Schakt 2	-/2	
0	0	0	0		-	-	-	Bottenschaktning
0	0	0	0		-	-	-/1	Husgrund, N del
0	0	0	0		-	-	-	Rensfynd
0	0	0	0		-	N profil, 30,5 m	-	Fynd 8
0	0	0	0		-	Schakt 1	-/4	
0	0	0	0		-	Schakt 2	-/2	
0	0	0	0		-	Schakt 1	3	
0	0	0	0		-	-	-	Stadens plank
0	0	0	0		-	-	-/2	Stengrunden, mellan profiler
0	0	0	0		-	-	-	Rensfynd
0	0	0	0		1	Schakt 1	-	
0	0	0	0		-	Schakt 2 (A54-B60?)	-/1	
0	0	0	0		-	Schakt 2	-/1	
0	0	0	0		-	-	-	Utanför stengrund
0	0	0	0		-	N profil, 19 m	-	Fynd 5
0	0	0	0		-	-	-	Syllstensrad. N om N profil
0	0	0	0		-	-	-/1	Stengrunden
0	0	0	0		1	Schakt 1	-/3	
0	0	0	0		1	Schakt 1	-/2	
0	0	0	0		-	-	-	Maskinavskalning S om husgrunden
0	0	0	0		-	-	-	Maskinavskalat område O och N om syllstensrader
0	0	0	0		-	Schakt 6, i dike	-	
0	0	0	0		-	-	-/1	Stengrund mellan profiler (Hus)
0	0	0	0		-	Schakt 1	-/1	
0	0	0	0		-	Schakt 1	-/1	
0	0	0	0		1	Schakt 1	-/3	
0	0	0	0		-	Schakt 1	-/3	
0	0	0	0		-	N profil, 22 m	-	Fynd 6
0	0	0	0		1	Schakt 1	-	
0	0	0	0		-	-	-	Rensfynd
0	0	0	0		-	Schakt 2	-/1	
0	0	0	0		-	Schakt 2	-/2	
0	0	0	0		-	Schakt 1	3	
0	0	0	0		-	Schakt 1	-/4	

Invnr	Subnr	Ant	Sakord	Klassif 1	Klassif 2	Spec.benämning	Material 1	Material 2	Material 3	Teknik 1	Teknik 2
C4101	234	2	Bränt ben	Animalieben	Blandat		Ben				
C4101	235	1	Bränt ben	Animalieben	Blandat		Ben				
C4101	236	4	Bränt ben	Animalieben	Blandat		Ben				
C4101	237	1	Bränt ben	Animalieben	Blandat		Ben				
C4101	238	2	Bränt ben	Animalieben	Blandat		Ben				
C4101	239	3	Bruk	Murbruk			Kalkbruk			Blandat	
C4101	240	5	Bruk	Murbruk			Kalkbruk			Blandat	
C4101	241	1	Bruk	Murbruk			Kalkbruk			Blandat	
C4101	242	2	Bruk	Murbruk			Kalkbruk			Blandat	
C4101	243	1	Bruk	Murbruk			Kalkbruk			Blandat	
C4101	244	45	Glas	Buteljglas	Buk		Glas			Blåst	
C4101	245	1	Glas	Hushållsglas	Buk		Glas			Blåst	
C4101	246	2	Glas	Hushållsglas	Buk		Glas			Blåst	
C4101	247	1	Glas	Buteljglas	Hals		Glas			Blåst	
C4101	248	1	Glas	Buteljglas	Hals		Glas			Blåst	
C4101	249	1	Glas	Hushållsglas	Botten		Glas			Blåst	
C4101	250	1	Glas	Hushållsglas	Skuldra		Glas			Blåst	
C4101	251	3	Glas	Buteljglas	Buk		Glas			Blåst	
C4101	252	1	Glas	Hushållsglas	Buk		Glas			Blåst	
C4101	253	1	Glas	Fönsterglas			Glas			Blåst	
C4101	254	1	Glas	Hushållsglas			Glas			Pressat	
C4101	255	5	Glas	Fönsterglas			Glas			Blåst	
C4101	256	9	Glas	Buteljglas	Buk		Glas			Blåst	
C4101	257	1	Glas	Hushållsglas	Mynning		Glas			Blåst	
C4101	258	2	Glas	Buteljglas	Buk		Glas			Blåst	
C4101	259	2	Glas	Fönsterglas			Glas			Blåst	
C4101	260	1	Glas	Hushållsglas	Buk		Glas			Blåst	
C4101	261	1	Glas	Hushållsglas	Mynning		Glas			Blåst	
C4101	262	1	Glas	Buteljglas	Buk		Glas			Blåst	
C4101	263	1	Glas	Buteljglas	Botten		Glas			Blåst	
C4101	264	1	Glas	Hushållsglas	Fot		Glas			Blåst	
C4101	265	1	Glas	Hushållsglas	Botten		Glas			Pressat	
C4101	266	1	Glas	Buteljglas	Buk		Glas			Blåst	
C4101	267	2	Glas	Buteljglas	Buk		Glas			Blåst	
C4101	268	1	Glas	Buteljglas	Mynning		Glas			Blåst	
C4101	269	1	Glas	Buteljglas	Botten		Glas			Blåst	
C4101	270	1	Glas	Buteljglas	Botten		Glas			Blåst	
C4101	271	1	Glas	Buteljglas	Botten		Glas			Blåst	
C4101	272	2	Glas	Buteljglas	Botten		Glas			Blåst	
C4101	273	8	Glas	Fönsterglas			Glas			Blåst	
C4101	274	1	Glas	Hushållsglas	Fotplatta		Glas			Blåst	
C4101	275	1	Glas	Hushållsglas			Glas			Blåst	
C4101	276	9	Glas	Buteljglas	Buk		Glas			Blåst	
C4101	277	2	Glas	Fönsterglas			Glas			Blåst	
C4101	278	1	Glas	Fönsterglas	Kant		Glas			Blåst	
C4101	279	1	Glas	Buteljglas	Hals		Glas			Blåst	

Längd	Bredd	Höjd	Diam	Fragment	Anlnr	Ruta	Lager	Anmärkning
0	0	0	0		-	Schakt 2 (A54-B60?)	-/1	
0	0	0	0		-	-	-	
0	0	0	0		1	Schakt 1	-/3	
0	0	0	0		-	Schakt 1	-/1	
0	0	0	0		-	-	-	Stengrund mellan profiler (Hus)
0	0	0	0		-	Schakt 1	-/1	
0	0	0	0		5	-	-	
0	0	0	0		-	-	-	Bottenschaktning
0	0	0	0		-	-	-	SV efter snittning
0	0	0	0		-	S profil	-	Fynd 3
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 2 (A54-B60?)	-/1	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 2 (A54-B60?)	-/1	Blått glas
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 2 (A54-B60?)	-/1	
0	0	0	0	Fragment	1	Schakt 1	-	Dekorativa ränder på halsen
0	0	0	0	Fragment	1	Schakt 1	-	Dekorativa ränder på halsen
0	0	0	39	Fragment	1	Schakt 1	-	
0	0	1,6	19	Fragment	1	Schakt 1	-	
0	0	0	0	Fragment	1	Schakt 1	-	
0	0	0	0	Fragment	1	Schakt 1	-	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 1	-/1	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 1	-/1	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 1	-/1	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 1	-/1	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 1	-/1	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 1	-/1	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 6, S del	-/1	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 6, S del	-/1	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 6, S del	-/1	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 6, N del	-/1	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 6, N del	-/1	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 6, N del	-/1	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 6, N del	-/1	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 6, N del	-/1	Saftflaska med skruvkork
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 6, N del	-/1	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 6, N del	-/1	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 1	-/1	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 1	-/1	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 1	-/1	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 1	-/1	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 1	-/1	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 1	-/4	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 1	-/4	
0	0	0	0	Fragment	1	Schakt 1	-/2	Dekorativa spår längs halsen

Invnr	Subnr	Ant	Sakord	Klassif 1	Klassif 2	Spec.benämning	Material 1	Material 2	Material 3	Teknik 1	Teknik 2
C4101	280	1	Glas	Buteljglas	Hals		Glas			Blåst	
C4101	281	2	Glas	Hushållsglas	Fot		Glas			Blåst	
C4101	282	2	Glas	Hushållsglas	Botten		Glas			Blåst	
C4101	283	3	Glas	Buteljglas	Botten		Glas			Pressat	
C4101	284	1	Glas	Buteljglas	Mynning		Glas			Pressat	
C4101	285	26	Glas	Fönsterglas			Glas			Blåst	
C4101	286	1	Glas	Fönsterglas	Kant		Glas			Blåst	
C4101	287	7	Glas	Fönsterglas			Glas			Pressat	
C4101	288	2	Glas	Buteljglas	Botten		Glas			Blåst	
C4101	289	1	Glas	Hushållsglas	Botten		Glas			Blåst	
C4101	290	1	Glas	Hushållsglas			Glas			Pressat	Slipat
C4101	291	17	Glas	Buteljglas	Buk		Glas			Blåst	
C4101	292	2	Glas	Hushållsglas	Buk		Glas			Blåst	
C4101	293	1	Glas	Hushållsglas	Buk		Glas			Blåst	Dekorerat
C4101	294	1	Glas	Hushållsglas	Buk		Glas			Blåst	Dekorerat
C4101	295	1	Glas	Hushållsglas	Mynning		Glas			Blåst	
C4101	296	16	Glas	Buteljglas	Buk		Glas			Blåst	
C4101	297	1	Glas	Hushållsglas	Mynning		Glas			Blåst	
C4101	298	1	Glas	Hushållsglas	Mynning		Glas			Blåst	
C4101	299	1	Glas	Fönsterglas	Kant		Glas			Blåst	
C4101	300	18	Glas	Fönsterglas			Glas			Blåst	
C4101	301	1	Glas	Hushållsglas		Vinglas	Glas			Pressat	
C4101	302	1	Glas	Hushållsglas	Fotplatta		Glas			Blåst	
C4101	303	13	Glas	Buteljglas	Buk		Glas			Blåst	
C4101	304	1	Glas	Hushållsglas	Mynning		Glas			Blåst	Dekorerat
C4101	305	1	Glas	Hushållsglas	Mynning		Glas			Blåst	Dekorerat
C4101	306	1	Glas	Hushållsglas	Botten		Glas			Blåst	
C4101	307	1	Glas	Buteljglas	Botten		Glas			Blåst	
C4101	308	1	Glas	Buteljglas	Botten		Glas			Blåst	
C4101	309	10	Glas	Fönsterglas			Glas			Blåst	
C4101	310	2	Glas	Buteljglas	Botten		Glas			Blåst	
C4101	311	1	Glas	Buteljglas	Botten		Glas			Blåst	
C4101	312	1	Glas	Hushållsglas	Buk		Glas			Pressat	
C4101	313	1	Glas	Hushållsglas	Buk		Glas			Pressat	
C4101	314	2	Glas	Buteljglas	Botten		Glas			Blåst	
C4101	315	1	Glas	Buteljglas	Botten		Glas			Blåst	
C4101	316	1	Glas	Buteljglas	Buk		Glas			Blåst	
C4101	317	1	Glas	Fönsterglas			Glas			Blåst	
C4101	318	1	Glas	Hushållsglas	Buk		Glas			Blåst	
C4101	319	1	Glas	Fönsterglas			Glas			Pressat	
C4101	320	1	Glas	Buteljglas	Hals		Glas			Blåst	
C4101	321	1	Glas	Buteljglas	Hals		Glas			Blåst	
C4101	322	16	Tegel	Tegelsten			Tegel			Slaget	
C4101	323	1	Tegel	Taktegel			Tegel			Slaget	
C4101	324	14	Tegel	Tegelsten			Tegel			Slaget	
C4101	325	1	Kakel				Lera			Bränt	
C4101	326	3	Tegel	Tegelsten			Tegel			Slaget	
C4101	327	1	Tegel	Tegelsten			Tegel			Slaget	
C4101	328	1	Tegel	Tegelsten			Tegel			Slaget	
C4101	329	2	Bleck				Kopparlegering				

Längd	Bredd	Höjd	Diam	Fragment	Anlnr	Ruta	Lager	Anmärkning
0	0	0	0	Fragment	1	Schakt 1	-/2	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 2 (A54-B60?)	-/1	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 2	-/1	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 2	-/1	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 2 (A54-B60	-/1	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 2	-/1	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 2	-/1	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 2	-/1	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 2	-/1	
0	0	0	36	Fragment	-	Schakt 2	-/1	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 2	-/1	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 2	-/1	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 2	-/1	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 2	-/1	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 2	-/1	Vitt glas
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 2	-/2	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 2	-/2	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 2	-/2	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 2	-/2	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 2	-/2	
0	0	0	0	Fragment	4:01	-	-	
0	0	0	53	Fragment	4:01	-	-	
0	0	0	0	Fragment	4:01	-	-	
0	0	0	0	Fragment	4:01	-	-	
0	0	0	0	Fragment	4:01	-	-	
0	0	0	0	Fragment	4:01	-	-	Åttakantig
0	0	0	0	Fragment	4:01	-	-	
0	0	0	0	Fragment	4:01	-	-	
0	0	0	0	Fragment	4:01	-	-	
0	0	0	90	Fragment	4:04	-	-	
0	0	0	67	Fragment	4:04	-	-	
0	0	0	0	Fragment	-	-	-	Rensfynd
0	0	0	0	Fragment	-	-	-	Rensfynd
0	0	0	0	Fragment	-	-	-	Rensfynd
0	0	0	0	Fragment	-	-	-	Rensfynd
0	0	0	0	Fragment	1	-	-	
0	0	0	0	Fragment	1	-	-	
0	0	0	0	Fragment	1	-	-	
0	0	0	0	Fragment	5	-	-	
0	0	0	0	Fragment	-	N profil, 8 m	-	Fynd 3
0	0	0	0	Fragment	-	N profil, 8 m	-	Fynd 3
0	0	0	0	Fragment	5	-	-	
0	0	0	0	Fragment	5	-	-	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 1	-/1	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 1	-/1	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 2	-/1	
0	0	0	0	Fragment	1	Schakt 1	-/2	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 1	3/2/2002	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 1	-/1	

Invnr	Subnr	Ant	Sakord	Klassif 1	Klassif 2	Spec.benämning	Material 1	Material 2	Material 3	Teknik 1	Teknik 2
C4101	330	13	Spik				Järn			Smitt	
C4101	331	5	Spik				Järn			Smitt	
C4101	332	1	Hästsko				Järn			Smitt	
C4101	333	3	Bleck				Järn			Smitt	
C4101	334	1	Bleck				Järn			Smitt	
C4101	335	1	Spik				Järn			Smitt	
C4101	336	4	Spik				Järn			Smitt	
C4101	337	1	Bleck				Kopparlegering				
C4101	338	2	Nål	Knappnål			Kopparlegering				
C4101	339	6	Spik				Järn			Smitt	
C4101	340	1	Spik				Järn			Smitt	
C4101	341	1	Spik				Järn			Smitt	
C4101	342	1	Spik				Järn			Smitt	
C4101	343	1	Spik				Järn			Smitt	
C4101	344	1	Spik				Järn			Smitt	
C4101	345	14	Slagg				Slagg				
C4101	346	8	Slagg				Slagg				
C4101	347	15	Slagg				Slagg				
C4101	348	2	Slagg				Slagg				
C4101	349	1	Slagg				Slagg				
C4101	350	1	Slagg				Slagg				
C4101	351	1	Slagg				Slagg				
C4101	352	2	Slagg				Slagg				
C4101	353	2	Slagg				Slagg				
C4101	354	6	Slagg				Slagg				
C4101	355	4	Slagg				Slagg				
C4101	356	1	Slagg				Slagg				
C4101	357	1	Slagg				Slagg				
C4101	358	2	Slagg				Slagg				
C4101	359	3	Slagg				Slagg				
C4101	360	1	Slagg				Slagg				
C4101	361	4	Slagg				Slagg				
C4101	362	3	Slagg				Slagg				
C4101	363	1	Slagg				Slagg				
C4101	364	1	Slagg				Slagg				
C4101	365	1	Slagg				Slagg				
C4101	366	7	Bleck				Järn				
C4101	367	3	Spik				Järn				
C4101	368	2	Bleck				Järn				
C4101	369	3	Oidentifierbar				Järn				
C4101	370	10	Spik				Järn				
C4101	371	1	Bleck				Kopparlegering				
C4101	372	1	Oidentifierbar				Kopparlegering				
C4101	373	1	Oidentifierbar				Järn				
C4101	374	1	Oidentifierbar				Kopparlegering				
C4101	375	1	Bleck				Kopparlegering				
C4101	376	1	Beslag				Järn				



Längd	Bredd	Höjd	Diam	Fragment	Anlnr	Ruta	Lager	Anmärkning
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 1	-/1	
0	0	0	0	Fragment	1	Schakt 1	-	
0	0	0	0	Fragment	1	Schakt 1	-	
0	0	0	0	Fragment	1	Schakt 1	-	
0	0	0	0	Fragment	1	Schakt 1	-/2	
0	0	0	0	Fragment	1	Schakt 1	-/2	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 1	3-Feb	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 1	3-Feb	
21	0	0	0	Fragment	-	Schakt 1	3-Feb	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 1	3	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 1	-/3	
0	0	0	0	Fragment	-	N profil, 4 m	-	Fynd 1
0	0	0	0	Fragment	-	S profil	-	Fynd 2
0	0	0	0	Fragment	4:07	-	-	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 6, S del	-/1	
0	0	0	0	Fragment	5	-	-	
0	0	0	0	Fragment	5	-	-	
0	0	0	0	Fragment	5	-	-	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 1	-/1	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 2	-/1	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 2	-/1	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 1	-/1	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 2	-/1	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 2	-/2	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 2	-/2	
0	0	0	0	Fragment	5	-	-	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 1	3-Feb	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 6, S del	-/1	
0	0	0	0	Fragment	1	-	-/1	
0	0	0	0	Fragment	1	-	Över A1	
0	0	0	0	Fragment	1	N del	-/1	
0	0	0	0	Fragment	1	Mellersta del	-/2	
0	0	0	0	Fragment	1	Mellersta del	-/under A1	
0	0	0	0	Fragment	1	S del	-/1	
0	0	0	0	Fragment	1	V om A1	-	
0	0	0	0	Fragment	-	-	-	Bottenschaktning
0	0	0	0	Fragment	4:01	-	-	
0	0	0	0	Fragment	4:01	-	-	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 1	3	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 1	-/4	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 2	-/2	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 2	-/2	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 2	-/2	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 6, S dike	-	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 6, S dike	-	
0	0	0	0	Fragment	6	N hörn	-	
0	0	0	0	Fragment	1	S del	-/2	

Invnr	Subnr	Ant	Sakord	Klassif 1	Klassif 2	Spec.benämning	Material 1	Material 2	Material 3	Teknik 1	Teknik 2
C4101	377	1	Beslag				Järn				
C4101	378	1	Beslag				Järn				
C4101	379	3	Oidentifierbar				Järn				
C4101	380	1	Beslag				Järn				
C4101	381	16	Kärl		Buk		BII:3			Drejat	
C4101	382	1	Kärl		Mynning		BII:3			Drejat	
C4101	383	1	Kärl		Mynning		BII:3			Drejat	
C4101	384	1	Kärl		Buk		BII:3			Drejat	
C4101	385	1	Kärl		Hank		BII:3			Draget	
C4101	386	1	Kärl		Bottenkant		BII:3			Drejat	
C4101	387	1	Kärl		Mynning		BII:3			Drejat	
C4101	388	1	Kärl		Mynning		BII:3			Drejat	
C4101	389	1	Kakel	Rumpkakel	Rump		Lera			Bränt	
C4101	390	1	Kakel	Rumpkakel	Rump		Lera			Bränt	
C4101	391	1	Kärl		Hank		BII:3			Draget	
C4101	392	1	Kärl		Buk		BII:3			Drejat	
C4101	393	5	Kärl		Buk + bottenkant		BII:3			Drejat	
C4101	394	1	Kärl		Buk		BII:3			Drejat	
C4101	395	4	Kärl		Buk		BII:3			Drejat	
C4101	396	1	Kärl		Mynning		BII:3			Drejat	
C4101	397	1	Tegel	Taktegel			Lera			Bränt	
C4101	398	1	Kärl		Mynning		BII:3			Drejat	
C4101	399	1	Kärl		Botten		BII:3			Drejat	
C4101	400	1	Kärl				BII:3			Drejat	
C4101	401	1	Kärl		Buk		BII:3			Drejat	
C4101	402	1	Kärl		Mynning		BII:3			Drejat	
C4101	403	1	Kärl		Hank		BII:3			Draget	
C4101	404	2	Kakel				Lera			Bränt	
C4101	405	1	Kärl		Mynning		BII:4	Klar glasyr	Vit + grön dekor	Drejat	Glaserat
C4101	406	1	Kärl	Fat	Mynning		BII:4	Klar glasyr	Vit + grön dekor	Drejat	Glaserat
C4101	407	1	Kärl	Fat	Mynning		BII:4	Klar glasyr	Vitlereengobe	Drejat	Glaserat
C4101	408	1	Kärl	Fat	Bottenkant		BII:4	Klar glasyr	Vit + grön dekor	Drejat	Glaserat
C4101	409	1	Kärl	Fat	Mynning		BII:4	Klar glasyr	Vitleredekor	Drejat	Glaserat
C4101	410	1	Kärl	Fat	Mynning		BII:4	Grön glasyr	Vitlereengobe	Drejat	Glaserat
C4101	411	1	Kärl		Mynning		BII:4	Klar glasyr		Drejat	Glaserat
C4101	412	1	Kärl		Botten		BII:4	Klar glasyr	Vitleredekor	Drejat	Glaserat
C4101	413	1	Kärl		Botten		BII:4	Klar glasyr	Vitleredekor	Drejat	Glaserat
C4101	414	1	Kärl		Mynning		BII:4	Klar glasyr	Vitlereengobe	Drejat	Glaserat
C4101	415	1	Kärl		Buk		BII:4	Klar glasyr		Drejat	Glaserat
C4101	416	1	Kärl	Fat	Mynning		BII:4	Klar glasyr	Vitleredekor	Drejat	Glaserat
C4101	417	1	Kärl		Mynning		BII:4	Grön glasyr	Vitleredekor	Drejat	Glaserat
C4101	418	1	Kärl		Bottenkant		BII:4	Klar glasyr	Vitlereengobe	Drejat	Glaserat
C4101	419	1	Kärl		Mynning		BII:4	Mörk glasyr	A	Drejat	Glaserat
C4101	420	7	Kakel				Lera	Glasyr		Bränt	Glaserat

Längd	Bredd	Höjd	Diam	Fragment	Anlnr	Ruta	Lager	Anmärkning
0	0	0	0	Fragment	1	N del	-/1	
0	0	0	0	Fragment	1	N del	-/1	
0	0	0	0	Fragment	2	-	-	
101	0	0	0	Fragment	-	V tvärprofil	-	Fynd 2
101	0	0	0	Fragment	-	Schakt 1	-/1	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 1	-/1	Fynd 2
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 1	-/1	Dekorativa drejsspår
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 1	3/2/2002	
0	0	0	0	Fragment	4	Schakt 1	-	Spjälkad
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 2	-/1	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 2	-/1	Spjälkad
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 2	-/1	Spjälkad
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 2	-/1	Spjälkad
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 2	-/2	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 2	-/2	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 2	-/2	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 6, S del	-/1	
0	0	0	0	Fragment	4	Schakt 6, S del	-	
0	0	0	0	Fragment	5	-	-	
0	0	0	0	Fragment	5	-	-	
0	0	0	0	Fragment	5	-	-	
0	0	0	0	Fragment	-	S profil	-	Fynd 4
0	0	0	0	Fragment	-	S profil	-	Fynd 1
0	0	0	0	Fragment	1	S del	-/1	
0	0	0	0	Fragment	1	-	-/över A1	
0	0	0	0	Fragment	4:01	-	-	
0	31	0	0	Fragment	4:01	-	-	
0	0	0	0	Fragment	4:01	-	-	
0	0	0	220	Fragment	4:01	-	-	Spår av glasyr på utsidan
0	0	0	0	Fragment	4:01	-	-	Naggad engobe
0	0	0	0	Fragment	4:01	-	-	Spår av glasyr på utsidan
0	0	0	0	Fragment	4:01	-	-	Stänk av glasyr på utsidan
0	0	0	180	Fragment	4:01	-	-	Stänk av glasyr på utsidan
0	0	0	280	Fragment	4:01	-	-	Stänk av glasyr på utsidan
0	0	0	240	Fragment	4:01	-	-	
0	0	0	100	Fragment	4:01	-	-	
0	0	0	0	Fragment	4:01	-	-	
0	0	0	0	Fragment	4:01	-	-	Spjälkat
0	0	0	0	Fragment	4:01	-	-	
0	0	0	200	Fragment	4:04	-	-	
0	0	0	0	Fragment	4:04	-	-	
0	0	0	0	Fragment	4:04	-	-	
0	0	0	120	Fragment	4	-	-	Dekorativa drejsspår
0	0	0	0	Fragment	4	-	-	

Invnr	Subnr	Ant	Sakord	Klassif 1	Klassif 2	Spec.benämning	Material 1	Material 2	Material 3	Teknik 1	Teknik 2
C4101	421	1	Kärl		Mynning		BII:4	Grön glasyr	Vitlera	Drejat	Glaserat
C4101	422	2	Kärl		Buk		BII:4	Klar glasyr		Drejat	Glaserat
C4101	423	1	Kärl		Buk		BII:4	Klar glasyr		Drejat	Glaserat
C4101	424	1	Kärl		Buk		BII:4	Klar glasyr		Drejat	Glaserat
C4101	425	1	Kärl		Buk		BII:4	Klar glasyr		Drejat	Glaserat
C4101	426	4	Kärl		Buk		BII:4	Grön glasyr	Vitlera	Drejat	Glaserat
C4101	427	2	Kärl		Botten		BII:4	Grön glasyr	Vitlera	Drejat	Glaserat
C4101	428	1	Kärl		Buk		BII:4	Mörk glasyr		Drejat	Glaserat
C4101	429	1	Kärl		Bottenkant		BII:4	Klar glasyr	Vitlera	Drejat	Glaserat
C4101	430	2	Kärl		Bottenkant		BII:4	Klar glasyr	Vitleredekor	Drejat	Glaserat
C4101	431	1	Kärl		Buk		BII:4	Klar glasyr	Vitleredekor	Drejat	Glaserat
C4101	432	1	Kärl		Mynning		BII:4	Klar glasyr		Drejat	Glaserat
C4101	433	1	Kärl		Mynning		BII:4	Klar glasyr	Vitlereen-gobe	Drejat	Glaserat
C4101	434	1	Kärl		Mynning		BII:4	Klar glasyr	Vitleredekor	Drejat	Glaserat
C4101	435	1	Kärl		Buk		BII:4	Klar glasyr		Drejat	Glaserat
C4101	436	1	Kärl		Buk		BII:4	Klar glasyr	Vitlereen-gobe	Drejat	Glaserat
C4101	437	1	Kärl		Buk		BII:4	Klar glasyr		Drejat	Glaserat
C4101	438	2	Kärl		Buk		BII:4	Klar glasyr		Drejat	Glaserat
C4101	439	1	Kärl		Buk		BII:4	Klar glasyr		Drejat	Glaserat
C4101	440	1	Kärl		Buk		BII:4	Grön glasyr	Vitleredekor	Drejat	Glaserat
C4101	441	1	Kärl		Buk		BII:4	Mörk glasyr	Vitleredekor	Drejat	Glaserat
C4101	442	1	Kärl		Botten		BII:4	Klar glasyr	Vitlereen-gobe	Drejat	Glaserat
C4101	443	1	Kärl		Botten		BII:4	Mörk glasyr		Drejat	Glaserat
C4101	444	1	Kärl		Fäste		BII:4	Klar glasyr	Vitleredekor	Drejat	Glaserat
C4101	445	1	Kärl		Buk		BII:4	Klar glasyr	Vitleredekor	Drejat	Glaserat
C4101	446	1	Kärl		Buk		BII:4	Klar glasyr	Mörk glasyr	Drejat	Glaserat
C4101	447	1	Kärl		Buk		BII:4	Klar glasyr	Vitleredekor	Drejat	Glaserat
C4101	448	1	Kärl		Buk		BII:4	Grön glasyr		Drejat	Glaserat
C4101	449	1	Kärl		Hank		BII:4	Klar glasyr		Draget	Glaserat
C4101	450	2	Kärl		Buk		BII:4	Mörk glasyr		Drejat	Glaserat
C4101	451	1	Kärl		Buk		BII:4	Klar glasyr	Vitlereen-gobe	Drejat	Glaserat
C4101	452	1	Kärl		Botten		BII:4	Klar glasyr		Drejat	Glaserat
C4101	453	1	Kärl		Buk		BII:4	Klar glasyr	Vitleredekor	Drejat	Glaserat
C4101	454	1	Kärl		Buk		BII:4	Grön glasyr		Drejat	Glaserat
C4101	455	1	Kärl		Buk		BII:4	Grön glasyr		Drejat	Glaserat
C4101	456	1	Kärl		Buk		BII:4	Grön glasyr		Drejat	Glaserat
C4101	457	1	Kärl		Botten		BII:4	Klar glasyr		Drejat	Glaserat
C4101	458	1	Kärl		Buk		BII:4	Klar glasyr		Drejat	Glaserat
C4101	459	1	Kärl		Mynning		BII:4	Grön glasyr	Vitleredekor	Drejat	Glaserat
C4101	460	5	Kärl		Botten		BII:4	Grön glasyr	Vitleredekor	Drejat	Glaserat
C4101	461	2	Kärl		Botten		BII:4	Grön glasyr	Vitleredekor	Drejat	Glaserat
C4101	462	1	Kärl		Buk		BII:4	Grön glasyr	Vitleredekor	Drejat	Glaserat
C4101	463	1	Kärl		Bottenkant		BII:4	Klar glasyr		Drejat	Glaserat
C4101	464	1	Kärl		Buk		BII:4	Grön glasyr	Vitleredekor	Drejat	Glaserat
C4101	465	1	Kärl		Buk		BII:4	Klar glasyr		Drejat	Glaserat
C4101	466	1	Kärl		Buk		BII:4	Grön glasyr	Vitleredekor	Drejat	Glaserat
C4101	467	1	Kärl		Mynning		BII:4	Mörk glasyr		Drejat	Glaserat

Längd	Bredd	Höjd	Diam	Fragment	Anlnr	Ruta	Lager	Anmärkning
0	0	0	0	Fragment	4	-	-	
0	0	4,6	0	Fragment	4	-	-	
0	0	5,7	0	Fragment	4	-	-	
0	0	8	0	Fragment	4	-	-	
0	0	5,6	0	Fragment	4	-	-	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 1	-/1	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 1	-/1	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 1	-/1	Spjälkad
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 1	-/1	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 1	-/1	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 1	-/1	Naggad dekor
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 1	-/1	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 1	-/1	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 1	-/1	Spjälkad
0	0	4	0	Fragment	-	Schakt 1	-/1	Stänk av glasyr på utsidan
0	0	4	0	Fragment	-	Schakt 1	-/1	
0	0	3,8	0	Fragment	-	Schakt 1	-/1	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 1	-/1	
0	0	4,2	0	Fragment	4	Schakt 1	-/2	Glaserat på båda sidor
0	0	4	0	Fragment	-	Schakt 1	3-Feb	
0	0	4	0	Fragment	-	Schakt 1	3-Feb	Grön glasyr på utsidan
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 1	3-Feb	
0	0	2,9	0	Fragment	-	Schakt 1	3-Feb	
0	0	0	0	Fragment	4	Schakt 1	-	
0	0	4,5	0	Fragment	4	Schakt 1	-	
0	0	4,7	0	Fragment	4	Schakt 1	-	
0	0	5,5	0	Fragment	4	Schakt 1	-	
0	0	5,7	0	Fragment	4	Schakt 1	-	Dekorativa drejsspår
0	21,6	0	0	Fragment	4	Schakt 1	-	Spjälkad
0	0	5,5	0	Fragment	-	Schakt 1	3	Samma kärl som C4101:441
0	0	5,5	0	Fragment	-	Schakt 1	3	Stänk av glasyr på utsidan
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 1	3	
0	0	7,3	0	Fragment	-	Schakt 1	-/4	
0	0	5,8	0	Fragment	-	Schakt 1	-/4	
0	0	7,2	0	Fragment	-	Schakt 1	-/4	
0	0	5,5	0	Fragment	-	Schakt 1	-/4	Dekorativa drejsspår
0	0	0	80	Fragment	-	Schakt 2	-/1	Stänk av glasyr på utsidan
0	0	5,5	0	Fragment	-	Schakt 2	-/1	Dekorativa drejsspår
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 2	-/1	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 2	-/1	
0	0	6,5	0	Fragment	-	Schakt 2	-/1	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 2	-/1	
0	0	5,3	0	Fragment	-	Schakt 2	-/1	
0	0	7,6	0	Fragment	-	Schakt 2	-/1	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 2	-/1	Dekorativa drejsspår
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 2	-/1	Glaserat på båda sidor

Invnr	Subnr	Ant	Sakord	Klassif 1	Klassif 2	Spec.benämning	Material 1	Material 2	Material 3	Teknik 1	Teknik 2
C4101	468	3	Kärl		Buk		BII:4	Klar glasyr		Drejat	Glaserat
C4101	469	1	Kärl		Buk		BII:4	Klar glasyr		Drejat	Glaserat
C4101	470	1	Kärl		Buk		BII:4	Grön glasyr		Drejat	Glaserat
C4101	471	1	Kärl		Buk		BII:4	Grön glasyr	Klar glasyr	Drejat	Glaserat
C4101	472	1	Kärl		Buk		BII:4	Mörk glasyr		Drejat	Glaserat
C4101	473	1	Kärl		Buk		BII:4	Grön glasyr	Vitleredekor	Drejat	Glaserat
C4101	474	1	Kärl		Mynning		BII:4	Klar glasyr	Vitleredekor	Drejat	Glaserat
C4101	475	1	Kärl		Mynning		BII:4	Klar glasyr	Vit + gul dekor	Drejat	Glaserat
C4101	476	1	Kärl		Fäste		BII:4	Klar glasyr	Vitleredekor	Drejat	Glaserat
C4101	477	1	Kärl		Buk		BII:4	Klar glasyr	Vit + grön dekor	Drejat	Glaserat
C4101	478	1	Kärl		Botten		BII:4	Grön glasyr		Drejat	Glaserat
C4101	479	1	Kärl		Botten		BII:4	Grön glasyr	Vit + grön dekor	Drejat	Glaserat
C4101	480	1	Kärl		Buk		BII:4	Grön glasyr	Vitlereengobe	Drejat	Glaserat
C4101	481	1	Kärl		Botten		BII:4	Klar glasyr	Vitlereengobe	Drejat	Glaserat
C4101	482	1	Kärl		Botten		BII:4	Mörk glasyr		Drejat	Glaserat
C4101	483	3	Kärl		Buk		BII:4	Mörk glasyr		Drejat	Glaserat
C4101	484	1	Kärl		Mynning		BII:4	Klar glasyr	Vitleredekor	Drejat	Glaserat
C4101	485	1	Kärl		Buk		BII:4	Mörk glasyr		Drejat	Glaserat
C4101	486	1	Kärl		Buk		BII:4	Grön glasyr		Drejat	Glaserat
C4101	487	1	Kärl		Buk		BII:4	Grön glasyr		Drejat	Glaserat
C4101	488	1	Kärl		Mynning		BII:4	Klar glasyr	Vitleredekor	Drejat	Glaserat
C4101	489	1	Kärl		Botten		BII:4	Grön glasyr		Drejat	Glaserat
C4101	490	1	Kärl		Buk		BII:4	Klar glasyr	Vitlereengobe	Drejat	Glaserat
C4101	491	1	Kärl		Mynning		BII:4	Mörk glasyr		Drejat	Glaserat
C4101	492	1	Kärl		Buk		BII:4	Klar glasyr	Vit + grön dekor	Drejat	Glaserat
C4101	493	1	Kärl		Mynning		BII:4	Klar glasyr	Vitlereengobe	Drejat	Glaserat
C4101	494	1	Kärl		Öra		BII:4	Klar glasyr	Vitlereengobe	Drejat	Glaserat
C4101	495	1	Kärl		Mynning		BII:4	Klar glasyr		Drejat	Glaserat
C4101	496	2	Kärl		Buk		BII:4	Mörk glasyr		Drejat	Glaserat
C4101	497	1	Kärl		Mynning		BII:4	Klar glasyr		Drejat	Glaserat
C4101	498	1	Kärl		Buk		BII:4	Klar glasyr		Drejat	Glaserat
C4101	499	1	Kärl		Bottenkant		BII:4	Mörk glasyr		Drejat	Glaserat
C4101	500	1	Kärl		Buk		BII:4	Klar glasyr		Drejat	Glaserat
C4101	501	1	Kärl		Mynning		BII:4	Klar glasyr		Drejat	Glaserat
C4101	502	1	Kärl		Buk		BII:4	Mörk glasyr		Drejat	Glaserat
C4101	503	1	Kärl		Buk		BII:4	Klar glasyr	Vitleredekor	Drejat	Glaserat
C4101	504	1	Kärl		Buk		BII:4	Grön glasyr		Drejat	Glaserat
C4101	505	1	Kärl		Mynning		BII:4	Klar glasyr		Drejat	Glaserat
C4101	506	1	Kärl		Buk		BII:4	Klar glasyr		Drejat	Glaserat
C4101	507	1	Kärl		Buk		BII:4	Klar glasyr		Drejat	Glaserat
C4101	508	2	Kärl		Mynning		BII:4	Klar glasyr		Drejat	Glaserat
C4101	509	1	Kärl		Buk		BII:4	Klar glasyr	Vit + grön dekor	Drejat	Glaserat
C4101	510	2	Kärl		Buk		BII:4	Klar glasyr	Vitleredekor	Drejat	Glaserat

Längd	Bredd	Höjd	Diam	Fragment	Anlnr	Ruta	Lager	Anmärkning
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 2	-/1	Glaserat på båda sidor
0	0	4,4	0	Fragment	-	Schakt 2	-/1	Dekorativa drejsspår
0	0	8,3	0	Fragment	-	Schakt 2	-/1	Spjälkad
0	0	4,8	0	Fragment	-	Schakt 2	-/1	Dekorativa drejsspår
0	0	3,8	0	Fragment	-	Schakt 2	-/1	Glaserat på båda sidor
0	0	6	0	Fragment	-	Schakt 2	-/2	Stänk av glasyr på utsidan
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 2	-/2	Spjälkad
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 2	-/2	Dekorativa drejsspår
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 2	-/2	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 2	-/2	Glaserat på båda sidor
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 2	-/2	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 2	-/2	Glaserat på båda sidor
0	0	4,4	0	Fragment	-	Schakt 2	-/2	
0	0	4,4	0	Fragment	-	Schakt 2	-/2	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 2	-/2	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 2	-/2	Glaserat på båda sidor
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 2	-/2	
0	0	4,5	0	Fragment	-	Schakt 2	-/2	Dekorativa drejsspår
0	0	4,1	0	Fragment	-	Schakt 2	-/2	Dekorativa drejsspår
0	0	6	0	Fragment	-	Schakt 2	-/2	Dekorativa drejsspår
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 2	-/2	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 6, S del	-/1	Glaserat på båda sidor
0	0	5,7	0	Fragment	-	Schakt 2	-/2	Naggad dekor
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 2	-/2	Dekorativa drejsspår
0	0	6,2	0	Fragment	-	Schakt 2	-/2	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 2	-/2	Profilerat
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 2	-/2	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 6, S del	-/1	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 6, S del	-/1	
0	0	4,9	0	Fragment	-	Schakt 6, S del	-/1	Spjälkad
0	0	6	0	Fragment	-	Schakt 6, S del	-/1	Dekorativa drejsspår
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 6, S del	-/1	Glaserat på båda sidor
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 6, S del	-/1	Dekorativa drejsspår
0	0	5,4	0	Fragment	-	Schakt 6, N del	-/1	Glaserat på båda sidor
0	0	4,8	0	Fragment	-	Schakt 6, N del	-/1	Glaserat på båda sidor
0	0	0	0	Fragment	4	Schakt 6	-	
0	0	8,6	0	Fragment	4	Schakt 6, S del	-	
0	0	4,2	0	Fragment	-	S profil	-	Fynd 1
0	0	4,6	0	Fragment	-	S profil	-	Fynd 6
0	0	5,3	0	Fragment	-	S profil	-	Fynd 7
0	0	5	220	Fragment	-	Ö profil, 14,5 m	-	Fynd 1
0	0	6	0	Fragment	-	Ö profil, 8 m	-	Fynd 4
0	0	6,2	0	Fragment	-	Ö profil, 11 m	-	Fynd 3

Invnr	Subnr	Ant	Sakord	Klassif 1	Klassif 2	Spec.benämning	Material 1	Material 2	Material 3	Teknik 1	Teknik 2
C4101	511	1	Kärl		Buk		BII:4	Grön glasyr		Drejat	Glaserat
C4101	512	1	Kärl		Mynning		BII:4	Grön glasyr	Vitleredekor	Drejat	Glaserat
C4101	513	1	Kärl		Botten		BII:4	Klar glasyr		Drejat	Glaserat
C4101	514	1	Kärl	Fat	Mynning		BII:4	Klar glasyr	Vitleredekor	Drejat	Glaserat
C4101	515	1	Kärl	Fat	Mynning		BII:4	Grön glasyr	Vitleredekor	Drejat	Glaserat
C4101	516	1	Kärl		Botten		BII:4	Klar glasyr		Drejat	Glaserat
C4101	517	1	Kärl		Mynning		BII:4	Klar glasyr		Drejat	Glaserat
C4101	518	1	Kärl		Hank		BII:4	Klar glasyr	Vitleredekor	Draget	Glaserat
C4101	519	1	Kärl		Hank		BII:4	Klar glasyr	Vitleredekor	Draget	Glaserat
C4101	520	1	Kärl		Buk		BII:4	Grön glasyr	Vitleredekor	Drejat	Glaserat
C4101	521	1	Kärl		Mynning		BII:4	Klar glasyr	Vitleredekor	Drejat	Glaserat
C4101	522	1	Kakel				Lera	Klar glasyr	Vitlereengobe	Bränt	Glaserat
C4101	523	1	Kärl		Hank		BII:4	Klar glasyr		Draget	Glaserat
C4101	524	1	Kärl		Buk		BII:4	Klar glasyr		Drejat	Glaserat
C4101	525	1	Kärl		Botten		BII:4	Mörk glasyr		Drejat	Glaserat
C4101	526	1	Kärl		Buk		BII:4	Grön glasyr		Drejat	Glaserat
C4101	527	2	Kärl		Buk + botten		BII:4	Klar glasyr	Vitlereengobe	Drejat	Glaserat
C4101	528	1	Kärl		Mynning		BII:4	Grön glasyr		Drejat	Glaserat
C4101	529	1	Kärl		Buk		BII:4	Klar glasyr	Vitleredekor	Drejat	Glaserat
C4101	530	1	Kärl		Buk		BII:4	Klar glasyr	Mörk glasyr	Drejat	Glaserat
C4101	531	1	Kärl		Botten		BII:4	Mörk glasyr		Drejat	Glaserat
C4101	532	1	Kärl		Botten		BII:4	Klar glasyr		Drejat	Glaserat
C4101	533	1	Kärl		Botten		BII:4	Klar glasyr	Vit + grön dekor	Drejat	Glaserat
C4101	534	1	Kärl		Botten		BII:4	Mörk glasyr		Drejat	Glaserat
C4101	535	1	Kärl		Buk		CII:2	Saltglasyr		Drejat	Glaserat
C4101	536	1	Kärl		Buk		CII:2	Saltglasyr		Drejat	Glaserat
C4101	537	1	Kärl		Hank		CII:2	Saltglasyr		Draget	Glaserat
C4101	538	1	Kärl		Buk		CII:2	Saltglasyr		Drejat	Glaserat
C4101	539	1	Kärl		Buk		CII:2	Saltglasyr		Drejat	Glaserat
C4101	540	1	Kärl		Hank	Siegburg	CII:2	Saltglasyr		Draget	Glaserat
C4101	541	1	Kärl		Buk	Siegburg	CII:1			Drejat	
C4101	542	1	Kärl				CII:1			Drejat	
C4101	543	1	Kärl		Buk		CII:2	Saltglasyr		Drejat	Glaserat
C4101	544	1	Kärl		Hank		CII:2	Saltglasyr		Draget	Glaserat
C4101	545	2	Kärl		Buk		CII:2	Glasyr		Drejat	Glaserat
C4101	546	2	Kärl		Hank		CII:2	Saltglasyr		Draget	Glaserat
C4101	547	1	Kärl		Buk	Westerwald	CII:2	Saltglasyr		Drejat	Glaserat
C4101	548	1	Kärl		Mynning		CI:2			Drejat	
C4101	549	1	Kärl		Buk		D			Drejat	
C4101	550	1	Kärl	Fat			D	Klar glasyr	Lysterdekor	Pressat	Glaserat
C4101	551	1	Kärl		Buk	Porslin	D			Pressat	
C4101	552	1	Kärl		Bottenring	Porslin	D			Pressat	
C4101	553	1	Kärl		Buk	Porslin	D			Pressat	
C4101	554	1	Kärl		Bottenring	Fajans	D			Pressat	
C4101	555	1	Kärl	Fat	Kant		D			Pressat	
C4101	556	4	Kärl		Buk		D			Pressat	
C4101	557	6	Kärl	Fat		Porslin	D			Pressat	
C4101	558	1	Kärl		Buk	Porslin	D			Pressat	



Längd	Bredd	Höjd	Diam	Fragment	Anlnr	Ruta	Lager	Anmärkning
0	0	6,1	0	Fragment	-	Ö profil, 11 m	-	Fynd 3
0	0	0	0	Fragment	-	Ö profil, 8 m	-	Fynd 3
0	0	0	0	Fragment	-	-	-	Rensfynd
0	0	0	400	Fragment	-	-	-	Rensfynd
0	0	0	420	Fragment	-	-	-	Rensfynd
0	0	0	0	Fragment	-	-	-	Rensfynd
0	0	0	250	Fragment	-	-	-	Rensfynd
0	16,7	7,9	0	Fragment	-	-	-	Rensfynd
0	15,5	9	0	Fragment	-	-	-	Rensfynd
0	0	3,2	0	Fragment	-	-	-	Rensfynd
0	0	0	0	Fragment	-	-	-	Rensfynd
0	0	0	0	Fragment	-	-	-	Rensfynd
0	0	0	0	Fragment	-	-	-	Rensfynd
0	0	0	0	Fragment	-	-	-	Rensfynd
0	0	0	0	Fragment	-	-	-	Rensfynd
0	0	0	0	Fragment	1	-	-	Rensfynd
0	0	0	0	Fragment	1	-	-	Rensfynd
0	0	0	0	Fragment	1	NO om anl.1	-	Rensfynd
0	0	0	0	Fragment	1	Ovan anl.1	-	Rensfynd
0	0	0	0	Fragment	1	Ovan anl.1	-	Rensfynd
0	0	0	0	Fragment	1	Ovan anl.1	-	Rensfynd
0	0	0	0	Fragment	1	SV om anl.1	-	Rensfynd
0	0	4,5	0	Fragment	5	-	-	Sekundärbränt
0	0	5,5	0	Fragment	4	-	-	
0	22,4	12	0	Fragment	4:01	-	-	
0	0	7,4	0	Fragment	4:01	-	-	
0	0	6,2	0	Fragment	4	-	-	
0	14	19,5	0	Fragment	4	-	-	Samma kärll som C4101:544
0	0	2,7	0	Fragment	-	Schakt 1	-/4	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 2	-/2	
0	0	4,8	0	Fragment	4	Schakt 1	-	
0	21	15	0	Fragment	-	-	-	Samma kärll som C4101:540
0	0	4	0	Fragment	4:01	-	-	
0	0	5	0	Fragment	1	-	-	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 2	-/1	Spjälkat
0	0	0	0	Fragment	-	-	-	
0	0	2,6	0	Fragment	-	Schakt 2	-/2	
0	0	0	150	Fragment	-	Ö profil, 11,3m	-	Fynd 2
0	0	2	0	Fragment	-	Schakt 1	-/1	Blått mönster på vit botten
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 1	-/1	Blått mönster på vit botten
0	0	2	0	Fragment	-	Schakt 1	-/1	Blått mönster på vit botten
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 1	-/1	Blått mönster på vit botten
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 1	-/1	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 1	3/2/2002	
0	0	2,2	0	Fragment	-	Schakt 2	-/1	Har passning
0	0	1,7	0	Fragment	-	Schakt 2	-/1	

Invnr	Subnr	Ant	Sakord	Klassif 1	Klassif 2	Spec.benämning	Material 1	Material 2	Material 3	Teknik 1	Teknik 2
C4101	559	1	Kärl		Kant	Porslin	D			Pressat	
C4101	560	3	Kärl		Kant	Porslin	D			Pressat	
C4101	561	4	Kärl		Kant	Porslin	D			Pressat	
C4101	562	1	Kärl		Kant		D			Pressat	
C4101	563	1	Kärl		Buk		D			Pressat	
C4101	564	1	Kärl		Botten		D			Pressat	
C4101	565	1	Kärl		Buk		D			Pressat	
C4101	566	1	Kärl		Kant		D			Pressat	
C4101	567	1	Kärl		Kant		D			Pressat	
C4101	568	1	Kärl		Buk		D			Pressat	
C4101	569	1	Kärl		Buk		D			Pressat	
C4101	570	2	Kärl				D			Pressat	
C4101	571	1	Kärl				D			Pressat	
C4101	572	1	Kärl		Buk		D			Pressat	
C4101	573	1	Kärl		Buk		D			Pressat	
C4101	574	1	Kärl		Kant		D			Pressat	
C4101	575	1	Kärl		Kant		D			Pressat	
C4101	576	1	Kärl		Bottenring		D			Pressat	
C4101	577	1	Kärl		Kant		D			Pressat	
C4101	578	1	Kärl		Kant		D			Pressat	
C4101	579	1	Kärl		Kant		D			Pressat	
C4101	580	1	Kärl	Kopp			D			Pressat	
C4101	581	1	Kärl		Buk		D			Pressat	
C4101	582	1	Kärl		Bottenring		D			Pressat	
C4101	583	1	Kärl		Buk		D			Pressat	
C4101	584	1	Kärl		Kant		D			Pressat	
C4101	585	1	Kärl		Buk		D			Pressat	
C4101	586	1	Kärl		Kant		D			Pressat	
C4101	587	3	Kärl	Burk		Parfymburk	D			Pressat	
C4101	588	1	Kärl		Bottenring		D			Pressat	
C4101	589	1	Kärl		Kant		D			Pressat	
C4101	590	1	Kärl		Buk		D			Pressat	
C4101	591	1	Kärl		Buk		D			Pressat	
C4101	592	1	Kärl		Bottenring		D			Pressat	
C4101	593	1	Kärl				D			Pressat	
C4101	594	2	Kärl		Kant		D			Pressat	
C4101	595	1	Kärl		Buk		D			Pressat	
C4101	596	1	Kärl		Buk		D			Pressat	
C4101	597	1	Kärl		Bottenring		D			Pressat	
C4101	598	1	Kärl		Buk		D			Pressat	
C4101	599	3	Kärl		Buk		D			Pressat	
C4101	600	1	Kärl		Bottenring	Porslin	D			Pressat	
C4101	601	1	Kärl		Buk	Fajans	D			Pressat	
C4101	602	1	Kärl		Kant	Porslin	D			Pressat	
C4101	603	1	Kärl		Kant		D			Pressat	
C4101	604	1	Kärl		Kant		D			Pressat	
C4101	605	1	Kärl		Botten		D			Pressat	
C4101	606	1	Kärl		Hank		D			Pressat	
C4101	607	1	Kärl		Öra		D			Pressat	
C4101	608	1	Bearbe- tat ben				Ben			Sågat	

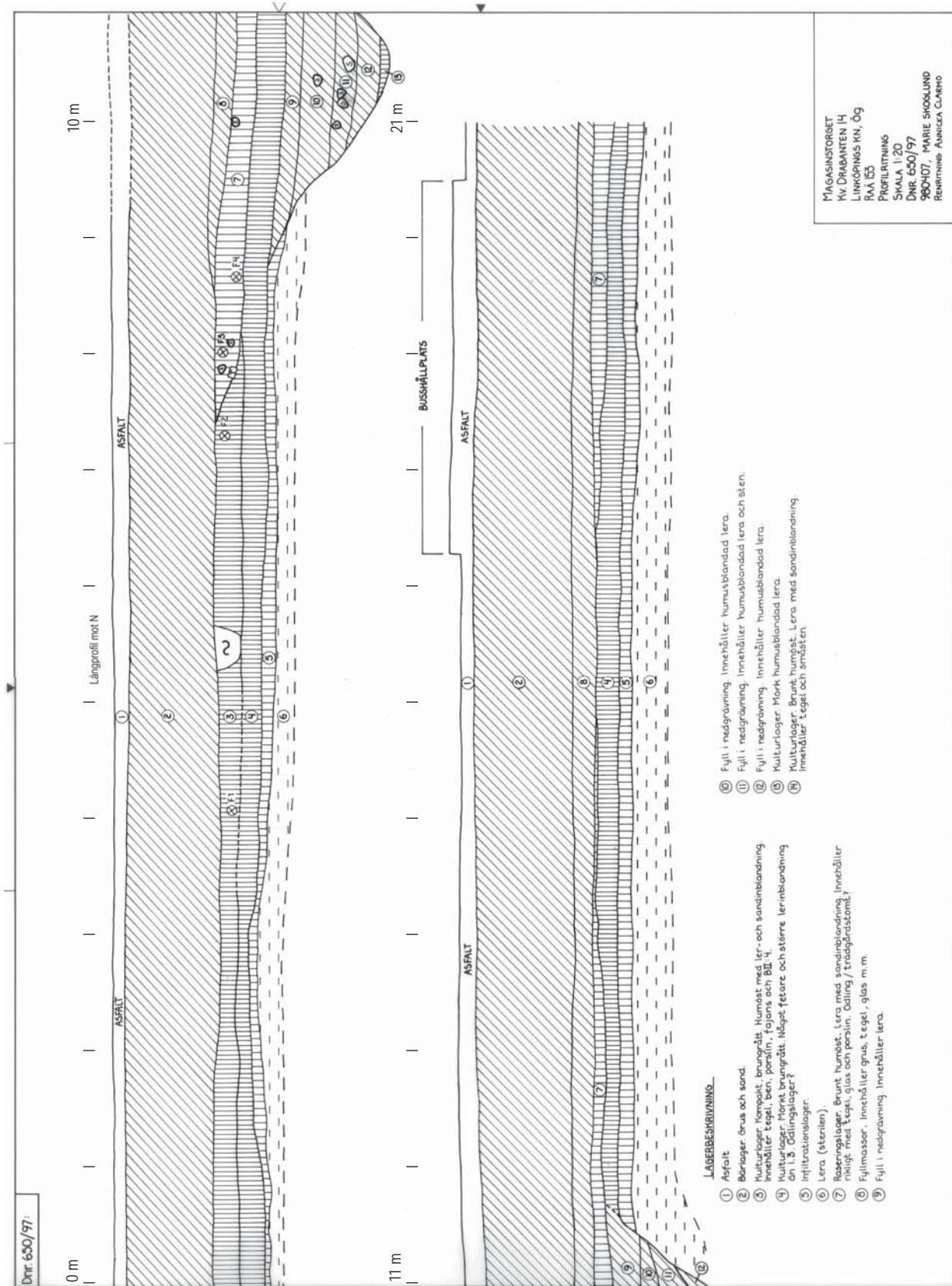
Längd	Bredd	Höjd	Diam	Fragment	Anlnr	Ruta	Lager	Anmärkning
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 2	-/1	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 2	-/1	Har passning
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 2	-/1	Blå blom
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 2	-/1	Grönt mönster
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 2	-/1	Rött mönster
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 2	-/1	Lila mönster
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 2	-/1	Svart mönster
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 2	-/1	
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 2	-/1	
0	0	4,7	0	Fragment	-	Schakt 6, N del	-/1	Lila mönster
0	0	4,8	0	Fragment	-	Schakt 6, N del	-/1	Har passning
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 6, N del	-/1	
0	0	0	0	Fragment	4	Schakt 6, S del	-	
0	0	0	0	Fragment	-	N profil, 8m	-	
0	0	0	0	Fragment	-	Ö profil, 11m	-	Fynd 3
0	0	4,7	0	Fragment	-	Ö profil, 11m	-	Fynd 3
0	0	0	0	Fragment	-	S profil	-	Fynd 8
0	0	0	0	Fragment	-	S profil	-	Fynd 8
0	0	0	0	Fragment	4:01	-	-	Blått och grått mönster
0	0	0	0	Fragment	4:01	-	-	Gulaktig
0	0	0	0	Fragment	4:01	-	-	Brun löpande hund
0	0	8	0	Fragment	4:01	-	-	Gulaktig
0	0	0	0	Fragment	4:01	-	-	Stämpel i botten
0	0	0	0	Fragment	4:01	-	-	Lila mönster
0	0	5	0	Fragment	4:01	-	-	
0	0	3,6	0	Fragment	4:01	-	-	Brunt mönster
0	0	0	0	Fragment	4:01	-	-	
0	0	0	48,9	Fragment	-	A64,5 B75	-	Grön glasyr
0	0	0	0	Fragment	4	-	-	
0	0	0	0	Fragment	4	-	-	
0	0	0	0	Fragment	-	-	-	Bottenschaktning
0	0	4,9	0	Fragment	-	-	-	Bottenschaktning
0	0	0	0	Fragment	-	-	-	Bottenschaktning
0	0	0	0	Fragment	-	-	-	Bottenschaktning
0	0	0	0	Fragment	-	-	-	Rensfynd
0	0	3,5	0	Fragment	-	-	-	Rensfynd
0	0	0	0	Fragment	-	-	-	Rensfynd
0	0	0	0	Fragment	-	-	-	Rensfynd
0	0	2,9	0	Fragment	-	-	-	Rensfynd
0	0	0	0	Fragment	-	-	-	Rensfynd
0	0	0	0	Fragment	-	-	-	Rensfynd
0	0	8,7	0	Fragment	-	-	-	Rensfynd
0	0	0	0	Fragment	-	-	-	Rensfynd
0	0	0	0	Fragment	-	-	-	Rensfynd
0	0	0	0	Fragment	-	-	-	Rensfynd
0	0	0	180	Fragment	-	-	-	Rensfynd
0	25,7	13,3	0	Fragment	-	-	-	Rensfynd
0	8	4	0	Fragment	-	-	-	Rensfynd
14,5	0	0	0	Fragment	1	Över A1	-	

Invnr	Subnr	Ant	Sakord	Klassif 1	Klassif 2	Spec.benämning	Material 1	Material 2	Material 3	Teknik 1	Teknik 2
C4101	609	1	Ben	Fiskben	Blandat		Ben				
C4101	610	2	Kärl		Buk		BII:3			Drejat	
C4101	611	1	Råvara	Bergskristall			Bergkristall				
C4101	612	1	Kärl		Buk		A			Ringlat	
C4101	613	1	Kärl		Buk		A			Ringlat	
C4101	614	1	Knapp				Kopparlegering	Textil			
C4101	615	1	Mosaik				Glas			Pressat	Skuret
C4101	616	1	Sko				Läder	Kopparlegering			
C4101	617	1	Sten				Kalksten				

Längd	Bredd	Höjd	Diam	Fragment	Anlnr	Ruta	Lager	Anmärkning
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 2	-/2	
0	0	0	0	Fragment	-	-	-	Rensfynd
0	0	0	0	Fragment	-	Schakt 1	2+3/2	
0	0	6	0	Fragment	1	-	-/1	
0	0	7,9	0	Fragment	1	Under A1	-	
0	0	0	25	Komplett	-	Schakt 2	-/1	
16	16	1,8	0	Fragment	-	Schakt 2	-/1	Åttakantig
0	0	0	0	Fragment	4:01	-	-	Fyra st metallskodda genomgående hål
0	0	0	0	Fragment	-	-	-	Fyra st "lego-knappar" på ena sidan



# Bilaga 3. Plan- och profilritningar

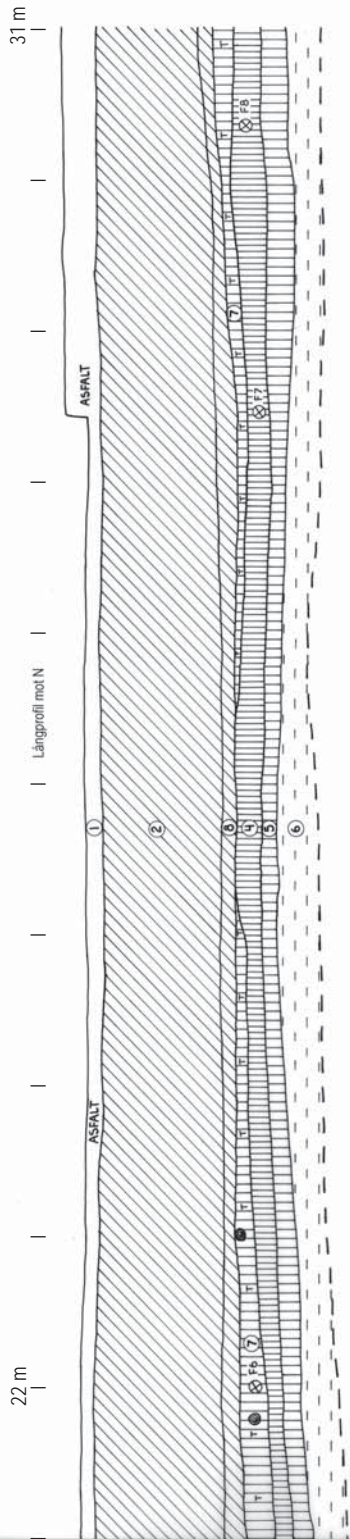


N.B Då ritningarna är förminskade är skalan ca 1:50.



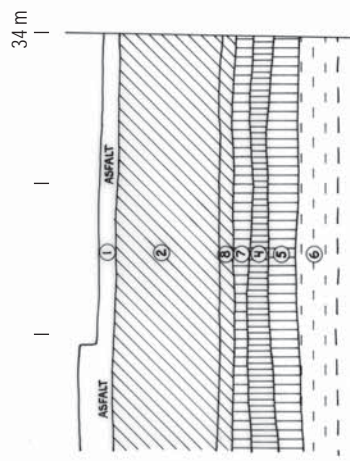


Dnr: 600/97



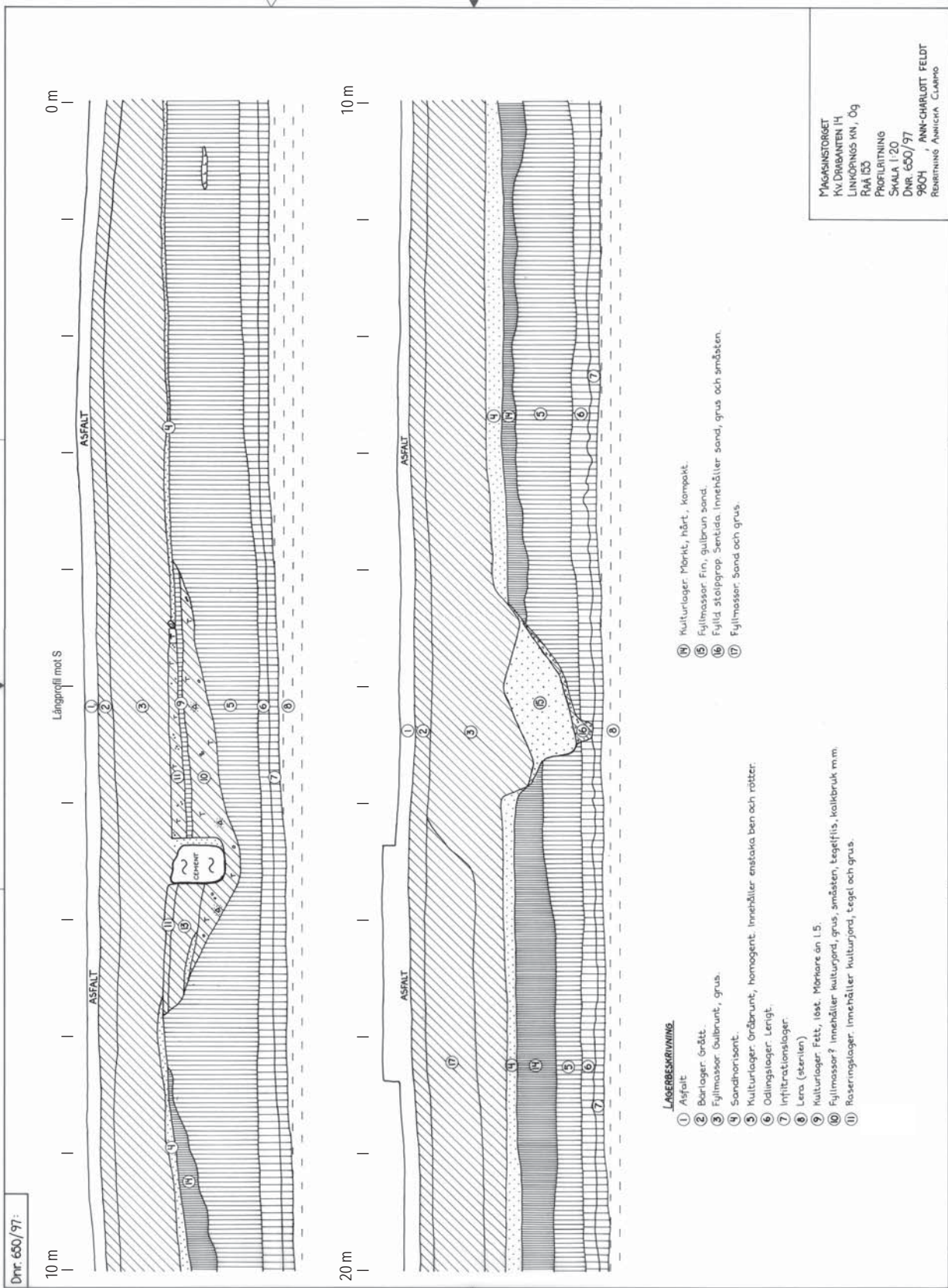
**LAGERBESKRIVNING.**

- ① Asfalt
- ② Berägr. Grus och sand.
- ③ Kulturlager. Mörtel, brungrått, kompakt. Humöst med ler- och sandblandning. Odlingsjord?
- ④ Infiltrationslager.
- ⑤ Lera (skriften).
- ⑥ Rensningslager. Brunt, humöst. Lera med sandblandning. Innehåller rikligt med Tegel, glas och porslin. Odling / Trädgårdstomt?
- ⑦ Fyllmassor. Innehåller grus, tegel, glas m.m.



MÅGASINSTORGET  
KV DRABANTEN 14  
LINKÖPINGS MN. Ög  
RAA 103  
PROFILRITNING  
SKALA 1:20  
DNR 600/97  
MARIE SKOGLUND  
REBERNING ANNICCA CLARHO

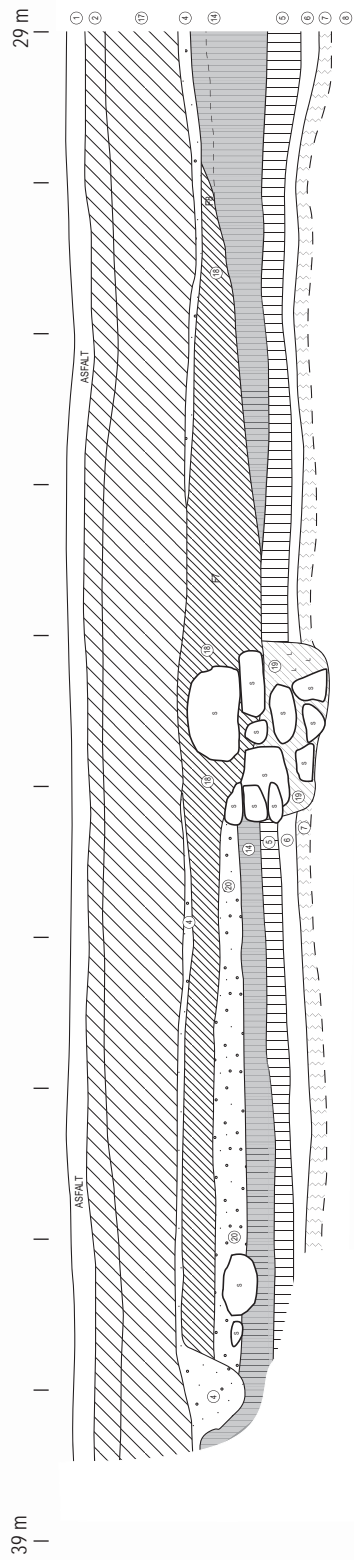
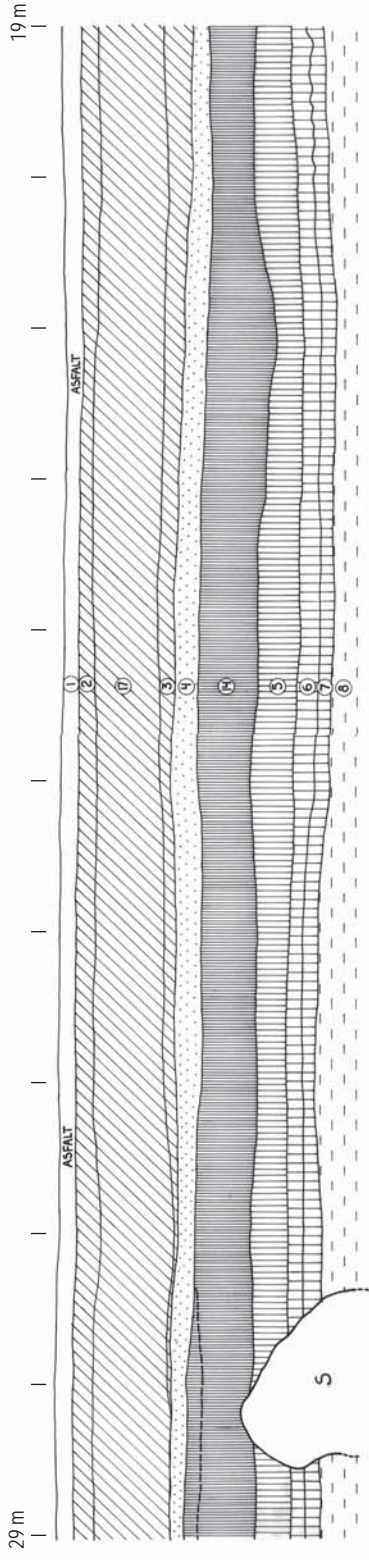




N.B Då ritningarna är förminskade är skalan ca 1:50.

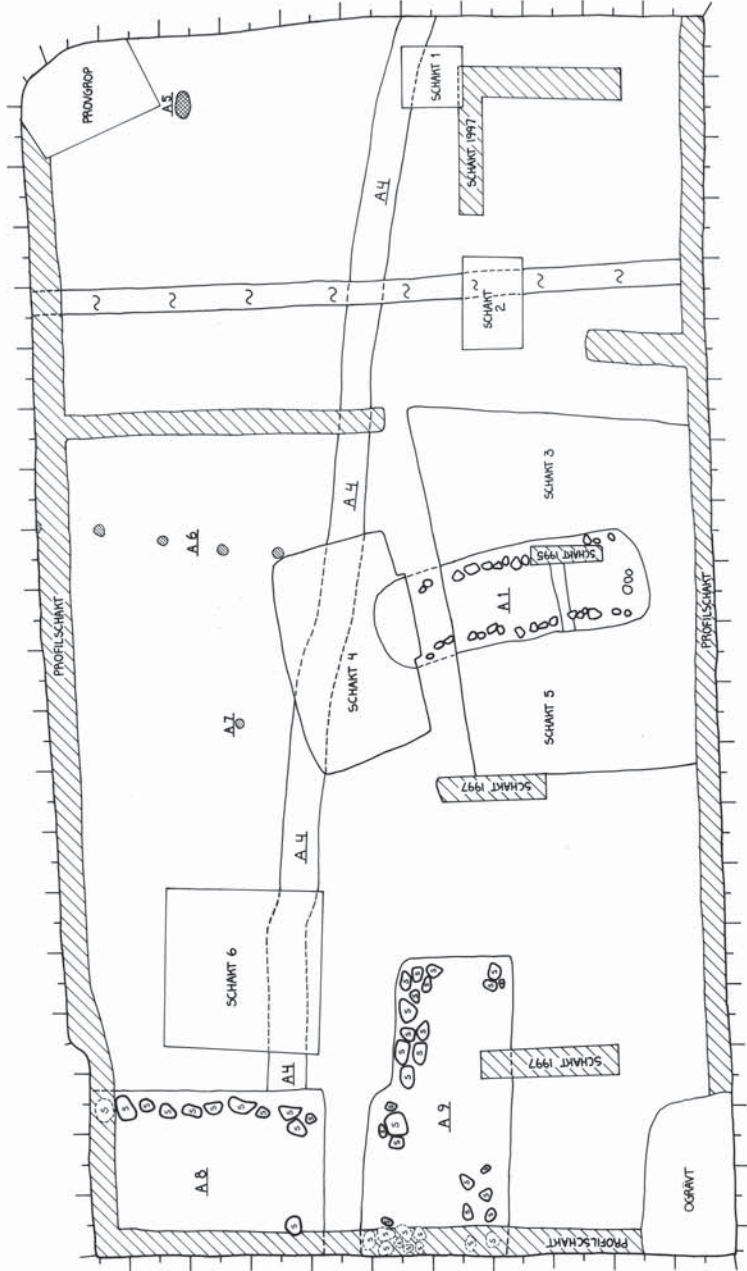


Dnr: 650/97:



MAGASINTORGET  
KV DRIBÅNTEN 14  
LUNKÖRNIGS KV, Ög  
R64, 153  
PROFILRITNING  
SKALA 1:20  
DNR. 650/97  
9804 , ANN-CHARLOTT FELDT  
RENNING ANRICHIA CLARHO

Dnr. 630/97



SKALA 1:100 5 M

MAGASINSTORGET  
IV DRABANTEN 14  
LINKÖPINGS MN, O<sub>g</sub>  
RAA 153  
ÖVERSIKTSPLAN  
SKALA 1:100  
DNR 630/97  
RENTNING ANNICKA CLARHO





Med anledning av att kvarteret Drabanten och Magasinstorget i Linköping skulle bebyggas i slutet av 1990-talet företogs en arkeologisk för- och slutundersökning. Vid undersökningarna påträffades flera nivåer med kulturlager i områdets sydvästra delar. Kulturlagren representerar aktiviteter från medeltid fram till 1700-tal.

Undersökningarna visade att området varit uppodlat under delar av medeltiden och att avfall från stadsbebyggelsen troligen brukats som gödsel. Under 1500-talet uppfördes en mindre uthusbyggnad på området. Uthuset fanns kvar en bit in på 1600-talet. När vi första gången möter det utgrävda området i dokumenten tycks det dock vara obebyggt och platsen går under beteckningen "Crone Tompter Ny uptagne". Området fungerade då också som kålgård.

Äldre kartor visar att "stadens plank" gick genom området. Planket tillkom i samband med att Lilla tullen infördes i Sverige år 1622. Vid utgrävningen påträffades stenskodda stophål och diken som härrörde från denna avgränsning av stadsbebyggelsen.

Vid den arkeologiska undersökningen framkom även gropar, nedgrävningar samt yngre byggnadslämningar i form av syllstensrader. Syllstenarna hörde till två olika husgrunder i den del av Magasinstorget som vetter ut mot Hamngatan. Byggnaderna existerade in på 1900-talet.